

The rule governed and Law governed

Sayyed Hossein sharafoddin (Imam Khomeini Educational and Research Institute, sharafoddin@gmail.com)

ARTICLE INFO

Article History

Received: 2020/5/28

Accepted: 2021/5/30

ABSTRACT

The rule of law of the social world and the taking of a reasoned position on the contribution of each is one of the fundamental issues of the philosophy of social sciences. The law-based approach with the model authority of the natural sciences and the perception of the human world as part of the realm of the natural world with distinctive features, the purpose of social science to explain the causal relationships between social actions / phenomena and the discovery of law in a way Knows deductive; While the rule-based approach, believing in the intentionality, meaningfulness, normativeness, contextuality and purposefulness of human actions, the goal of social science is interpretive understanding (empathetic or hermeneutic) or understanding of human phenomena and cognition and Inference knows the reasons of the actors. Collectively, they have considered the purpose of these sciences as combination, understanding and explanation or explanatory understanding; Others have reinforced the causal position, albeit with a different interpretation, by reading it causally, and their causal role in action.

The present article seeks to discuss this deep and decisive conflict along with the principles, assumptions, effects, and conceptual results and methods of each of the preferred positions. The method of this study is as a collection, documentation and as an analysis and evaluation, the concept of mining and validation of the affirmative and affirmative evidence of each of the mentioned approaches.

Key Words:

Cause,
reason,
rule,
law,
meaning,
understanding,
explanation

علت گرایی و دلیل گرایی در علوم اجتماعی

سید حسین شرف‌الدین (مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی رهبری: sharaafoddin@gmail.com)

چکیده

قانون‌مداری یا قاعده‌مداری^۱ جهان اجتماعی و اتخاذ موضع مستدل درباره سهم هریک، یکی از مسائل بنیادین فلسفه علوم اجتماعی است. رویکرد قانون‌مدار با مرجعیت الگویی علوم طبیعی و تلقی جهان انسانی به عنوان بخشی از قلمرو جهان طبیعی با ویژگی‌هایی متمایز، هدف علم اجتماعی را تبیین روابط علی و معلولی میان کنش‌ها/پدیده‌های اجتماعی و کشف قانون به شیوه‌ای قیاسی می‌داند؛ درحالی‌که رویکرد قاعده‌مدار، با اعتقاد به نیت‌مندی، معناداری، هنجارمندی، زمینه‌مندی و غایت‌مندی کنش‌های انسانی، هدف علم اجتماعی را فهم تفسیری (همدانه یا هرمنوتویکی) یا تفہم پدیده‌های انسانی و شناخت و استنباط دلایل کنش‌گران می‌داند. جمعی نیز به صورت تلفیقی، هدف این علوم را تأمین، تفہم و تبیین یا تفہم تبیینی انگاشته‌اند؛ عده‌ای نیز با خواشش علی از دلایل، و نقش علی آنها در کنش، موضع علت‌گرایانه را هرچند با تفسیری متفاوت، تقویت کرده‌اند. نوشتار حاضر در صدد است تا این منازعه عمیق و تعیین‌کننده را همراه با مبانی و مفروضات و آثار و نتایج مفهومی و روشی مترتب بر هریک از مواضع مرجح را مورد بحث و بررسی قرار دهد. روش این مطالعه در مقام گردآوری، اسنادی و در مقام تحلیل و ارزیابی، مفهوم‌کاوی و اعتبارسنجی مؤیدات اثباتی و تأییدی هریک از رویکردهای یادشده است.

اطلاعات مقاله

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۳/۸

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۳/۹

واژگان کلیدی:

علت،

دلیل،

قاعده،

قانون،

معنا،

تفہم،

تبیین

مقدمه

زمان مندی و تفاوت) قرار می‌گیرد (فی، ۱۳۸۱: ۲۷۲) و همسانی ضروری در طبیعت در مقابل ناهمسانی در عالم انسانی و ذات مندی پدیده‌های طبیعی در مقابل برساختی بودن پدیده‌های انسانی طرح می‌شود (صمدی، ۱۳۸۹: ۱۵۰).

براساس دیدگاه تبیینی، وظیفه علوم اجتماعی کشف چرایی پیدایش پدیده‌های اجتماعی و تبیین روابط علی و معلولی میان این پدیده‌ها و به بیان و بر «بسندگی علی»^۱ است و براساس دیدگاه تفهیمی، وظیفه این علوم، فهم و تفسیر پدیده‌های اجتماعی از درون و به بیان و بر «بسندگی معنایی»^۲ است و طبق دیدگاه تلفیقی، وظیفه این علوم توامان کشف علت و دلیل و تبیین و فهم است.

به دیگر سخن، اندیشمند واقع نگر، درگیر شناخت روابط واقعی، بیرونی و نفس الامری است که خود را بر عالم تحمیل می‌کنند و او سعی دارد تا آنها را علت کاوane و در قالب قوانین علی^۳ توضیح دهد؛ اما اندیشمند درگیر کشف روابط مفهومی میان پدیده‌های انسانی همچون روابط اعتباری می‌کوشد تا آنها را دلیل کاوane و از درون توضیح دهد. در عرصه امور طبیعی، برای فهم حدوث واقعه باید علت آن را جستجو کرد و در عرصه امور اجتماعی، برای فهم حدوث یک کنش باید از دلیل آن سؤال کرد. در علوم طبیعی با کشف روابط و در علوم اجتماعی با فهم اعتبارات اجتماعی سروکار داریم و به بیان روزنبرگ: در تبیین‌های علی، کنش‌ها به وجود می‌آیند، نتیجه می‌شوند، تولید می‌شوند و متعین می‌شوند؛ اما در تبیین‌های معنایکاو، کنش‌ها مدل می‌شوند، فهم پذیر می‌شوند، توجیه می‌شوند و معقول می‌شوند (کچوئیان و کلانتری، ۱۳۹۰).

گفتی است که در بررسی هستی‌شناسانه پدیده‌های اجتماعی بر خصوصیات برساختی، فرهنگی، تاریخی، تفریدی، معناداری از درون، قاعده‌مداری و دلیل محوری؛ و در بررسی هستی‌شناسانه پدیده‌های طبیعی بر خصوصیات غیر برساختی، غیر تاریخی، غیر فرهنگی، تعمیمی، معناداری از بیرون، قانون‌مداری و علت محوری تأکید می‌شود.

علوم اجتماعی در ابتدای تکون خود تحت تأثیر موقعیت بر جسته و موفقیت‌های شایان علوم طبیعی عمدتاً به دلیل بهره‌گیری قاطع از روش تجربی، منطق و سیره مطالعاتی و پژوهشی این علوم را مبنای عمل خویش قرار دادند و رفته‌رفته به اقتضای همنوایی در روش به سایر مبانی و مفروضات آنها نیز تن دادند. این مشرب با میانجی اندیشمندانی همچون کنت، میل و دورکیم به علوم اجتماعی و مشخصاً جامعه شناسی وارد شد و به دلیل جایگاه محوری ایشان به عنوان پدران مؤسس، تا چند دهه همچنان آیین سلوک و منطق عمل پژوهشگران این علم نوظهور شمرده می‌شد.

طرح مکرر سوالات و شباهت از منظرهای مختلف، ناتوانی الگوی غالب از پاسخ‌دهی بدان‌ها و طرح مواضع بدیل، رفته‌رفته زمینه نوعی تحول پارادایمیک را در این علم فراهم کرد. رویکرد تفسیری و تفہمی با مبانی هستی‌شناسختی، انسان‌شناسختی، روش‌شناسختی و معرفت‌شناسختی متفاوت، واکنشی به سلطه بلا منازع پوزیتیویسم بر علوم اجتماعی بود که توسط اندیشمندانی همچون وبر، شوتس و مید مطرح شد و روند پویش و منطق و منظر این علوم را به مسیر و جهت متفاوتی هدایت کرد. بی‌شك، ظهور تفسیرگرایی، در کاهش سلطه پوزیتیویسم و تعدیل و تصحیح مواضع و دواعی جزم اندیشانه آن قویاً مؤثر افتاد.

منازعه ریشه‌دار و پرطنین دو پارادایم پوزیتیویستی و تفسیرگرایی در علوم اجتماعی، در قالب چند دوگانه ناظر به ویژگی‌های هستی‌شناسختی، معرفت‌شناسختی، انسان‌شناسختی و روش‌شناسختی این دو بازتاب یافته است: تبیین و تفہم، علت و دلیل، قانون و قاعده، ابیکتیویسم و سوبیکتیویسم، رابطه‌یابی و معنایکاوی، نگاه از بیرون و نگاه از درون (یا از درون-بیرون)، ماتریالیسم و ایدئالیسم، مشاهده و تفسیر، امور واقع و ایده‌ها، علت و معنا، رفتار و کنش، ساختار و فرهنگ، نظام دارای کارکرد و نظام دارای معنا (تفسیرپذیر)، واقعیت‌های مشابه و مکرر و واقعیت‌های منفرد و متفرد. (روینشتاین، ۱۳۸۶: ۴۸؛ شرت، ۱۳۸۷: ۱۳۷). از دید فی، در این تقابل، قانونیت باوری (با ویژگی‌های عام، نوعی، تکرار پذیری، بی‌زمانی و یکسانی) در مقابل تاریخیت باوری (با ویژگی‌های خاص، فردی، تازگی،

1. causal adequacy

2. meaning adequacy

3. causal law

دارند. این واقعیت‌ها [ساختارها و قواعد] از چنان قدرت و ادارکننده‌ای برخوردارند که بر فرد و اراده فردی تحمیل می‌گردد (کوزر، ۱۳۷۰: ۱۸۷-۱۸۸).

دیوید والش، جامعه‌شناس نیز تقابل علت و دلیل را تحت عنوان ماتریالیسم و ایدئالیسم این چنین صورت‌بندی کرده است: ۱. طبق اندیشه ماتریالیسم، جهان پیرامون ما از ساختارها و نهادهای واقعی و عینی تشکیل شده است. شالوده‌های تاریخی، اقتصادی، سیاسی، فناورانه و اجرایی، ماهیت این ساختارها و نهادها را مشخص می‌کنند و فعالیت‌های اجتماعی صورت گرفته در آنها را شکل می‌دهند؛ ۲. طبق اندیشه ایدئالیسم، جهان پیرامون ما جهانی آنکه از آگاهی‌ها، ارزش‌ها، معانی و کنش‌های هدفمند بین‌الاذهانی و فرهنگی است که اعضایش آنها را خلق کرده‌اند. برای توضیح این جهان باید ابتدا معانی و ارزش‌های آن را فهم کرد (جلایی‌پور و محمدی، ۱۳۸۷: ۴۸۶). گفته‌است که رویکرد علت‌گرا و پوزیتیویستی در مقام تبیین پدیده‌های انسانی از میان علل چهارگانه ارسطویی، تنها به علت فاعلی (علتی که منشأ حدوث معلوم است) استناد می‌جوید. علت مادی و صوری به عنوان علل داخلی فعل به دلیل آنکه قبول آنها مستلزم نوعی ذات‌گرایی است، مورد انکار ایشان قرار گرفته‌اند. دلیل دیگر این عدم پذیرش این است که از دید آنها، کار علم کشف روابط بین پدیده‌های است نه اجزای درونی آنها. علت غایی نیز به دلیل ابتنا بر مجموعه‌ای از عناصر و مؤلفه‌های ذهنی و روان‌شناختی (باورها، ارزش‌ها، آرمان‌ها، مقاصد، انگیزه‌ها و امیال) و نقش اعدادی آنها در کنش است، کنار نهاده شد و به جای آن بر کارکرد به عنوان نتایج و آثار عینی (آشکار و مقصود و گاه پنهان و غیرمقصود) کنش تأکید شد.

عمده‌ترین ضعف این رویکرد بی‌اعتباری به عناصر ذهنی (معرفی و روانی) کشنگر در موقع کش به‌ویژه اراده و اختیار فرد و مبادی ذهنی و روانی اوست. این رویکرد متقابلاً بر نقش و تأثیر عوامل محیطی (جامعه‌پذیری، نظارت، فرهنگ (ارزش‌ها، هنجارها و ضوابط اجتماعی)، نهادها، ساختارها) در عاملیت انسان تا بدانجا مبالغه کرده که متهم به جبرگرایی و تعین‌گرایی شده است.

دیدگاه‌ها و موضع

در ادامه این بخش به ذکر برخی دیدگاه‌های منتخب از اندیشمندان بر جسته دور رویکرد علت‌گرایی و دلیل‌گرایی و رویکرد تلفیقی با ملزومات و اقتضانات معرفتی و روشی آنها پرداخته می‌شود:

الف. علت‌گرایی

اگوست کنت، به عمومیت روش اثباتی به عنوان تها روش علمی معتقد است. روش اثباتی که مبنی بر مشاهده، آزمایش و اثبات قوانین است؛ روشی است دارای اعتبار عام که آن را می‌توان هم در سیاست و هم در نجوم به کار بست. ذهن اثباتی نمودها را مشاهده می‌کند، تحلیل می‌کند و به کشف قوانین حاکم بر مناسبات آنها می‌پردازد (آرون، ۱۳۷۰: ۱۰۳ و ۱۰۵). از دید وی، قوانین جامعه‌شناسی با قوانین دیگر علوم از یک نوع‌اند، با این تفاوت که قوانین جامعه‌شناسی به جای نظام مادی (فیزیکی) و نظام حیاتی، در نظام اجتماعی به کار بسته می‌شوند، چه انواع مختلف این نظام‌ها، صرفاً جلوه‌های گوناگونی از طبیعت واحدند (فروند، ۱۳۷۲: ۶۲).

استوارت میل نیز بر وحدت روش‌شناسی علوم تأکید دارد. از دید وی، اعمال انسانی نیز همانند [احوال جوی] هواشناسی تابع قانون‌اند، با این استثنای که ما هنوز با دقت و صحت کافی، علی‌را که موجب عملی در این جهت یا آن جهت می‌شود، نمی‌شناسیم (فروند، ۱۳۷۲: ۶۶-۶۲).

امیل دورکیم نیز موضوع جامعه‌شناسی را پدیده‌های عینی می‌داند که باید همانند پدیده‌های طبیعی، مشاهده و تبیین شوند. پدیده‌های اجتماعی را باید در حکم اشیای واقعی در نظر گرفت و آنها را از بیرون مشاهده نمود. این پدیده‌ها را درست به همان نحوی باید کشف کرد که پدیده‌های طبیعی کشف می‌شوند (آرون، ۱۳۷۰: ۳۹۲).

وی همچنین تأکید دارد که علت تعیین‌کننده یک واقعیت اجتماعی را باید در میان واقعیت‌های ماقبل آن جستجو کرد نه در حالات آگاهی فردی. پدیده‌های اجتماعی، ویژگی‌ها و عوامل اجتماعی تعیین‌کننده‌ای دارند که با مفاهیم زیست‌شناختی و روان‌شناختی [جنبه‌های بدنی و روحی عامل انسانی] قابل تبیین نیستند. واقعیت‌های اجتماعی نسبت به هر فرد جنبه خارجی

تفسیر در این رویکرد یعنی افعال فردی و اعمال اجتماعی را حاکم از مرادات آدمیان دیدن. تفسیر هر عمل به این است که حالات روحی فاعل و زمینه فرهنگی آن را چنان روشن کنیم که آن عمل برای ما معقول و مفهوم شود؛ چه هدف تفسیر، فهم پذیر ساختن^۳ فعل و روشن ساختن معنای آن در نظامی از نهادها و تصویرهای معنی دار فرهنگی است. (لیتل، ۱۳۸۱: ۱۱۵-۱۱۶).

به بیان دیگر، میان تفسیر افعال آدمیان و تفسیر متون تشابه مهم و عمیقی وجود دارد. مفسر، در هر دو جا، با مجموعه‌ای از عناصر و اجزای معنادار روبروست و می‌کوشد تا از پیوندهای معنادار میان آنها پرده‌برداری کند و همین است که تفسیر را فرایندی معناقاً می‌سازد (همان: ۱۱۷).

لیتل همچنین در بیان پاره‌های از مفروضات جامعه‌شناسی تفسیری معتقد است: ۱. فرهنگ‌ها، به شیوه‌هایی کاملاً متفاوت، حیات جمعی را به قالب مفاهیم می‌ریزند و این تفاوت‌ها منشأ پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود؛ ۲. مقوم کنش‌های اجتماعی (همچون دادوستد، وعده کردن، به سر کار رفتن) معنایی است که کنشگران بدان اعمال می‌بخشند؛ ۳. در علوم اجتماعی «واقعیت عربان» یعنی واقعیتی که از هرگونه معنای خاص فرهنگی عاری و فارغ باشد؛ نداریم؛^۴ آدمیان کنشگرانی هستند صاحب رأی و نماداندیش که بر وفق درک و حاجت خویش عمل می‌کنند. درک کنشگران، ابعاد و شوئون مختلفی دارد: الف. تصویری از جهانی که خود را در آن می‌یابند؛ ب. دسته‌ای از آمال و ارزش‌ها که میان خواسته‌های آنهاست؛ ج. دسته‌ای از هنجارها که بر دست و پای فعلشان قید می‌نهد و تجاوز از آنها را ناروا می‌شمارد؛ د. تصویری از توانایی‌ها و قابلیت‌های خویش و امثال آن (همان: ۱۱۶-۱۱۴).

از دید برخی جامعه‌شناسان نظریه‌پرداز، همه نظریه‌های موجود در قلمرو رویکرد تفسیری، دیدگاه‌های کم و بیش مشترکی دارند: الف. توجه اصلی آنها به شناخت تجربه ذهنی افراد معطوف است؛ ب. واقعیت اجتماعی از دید آنها، فرایندی در حال ظهور و مصدق آگاهی و تجربه ذهنی انسان است؛ ج. آنها از نظر هستی‌شناسی «نام انگار» (نومینالیست)، از نظر انسان‌شناسی «اختیارگرا» و از نظر معرفت‌شناسی «غیراثبات‌گرا»

ب. دلیل گرایی

مدعای اصلی رویکرد تفسیری و تفہمی این است که برای درک واقعی پدیده‌های انسانی، آگاهی عمیق از عناصر معرفتی و انگیزشی دخیل در عاملیت انسانی (مبانی و مفروضات نظری، باورداشت‌های اعتقادی، ارزشی، اهداف، نیازها، انگیزه‌ها، امیال) ضرورت اجتناب ناپذیر دارد. این رویکرد به تبیین بر حسب عوامل عینی مثل ربطهای علی، فرایندها و مکانیسم‌های مولد رویدادها، ساختارهای اجتماعی و عقلانیت انتزاعی التفاتی ندارد. در صدد پیش‌بینی رویدادها و روندهای اجتماعی و تاریخی نیز نیست. همچنین کنش‌ها را صرفاً براساس منطق حسابگرانه و ترجیح عقلانی آنها جهت نیل افراد به اغراض مقصود (مدعای نظریه انتخاب عقلانی) تبیین نمی‌کند.

از دید این رویکرد، پدیده‌های انسانی و کنش‌های اجتماعی، برخلاف پدیده‌های طبیعی، اموری ارادی، نیتمند، غایتمند، زمینه‌مند، معنادار و در عین حال، تابع معیارها و قواعد اجتماعی و چارچوب‌های نهادی‌اند. به همین دلیل، پژوهشگر علوم اجتماعی باید همه تلاش خود را برای «فهم» مفاهیم، مفروضات، معانی (که کنشگران به کنش‌های خود می‌بخشند)، مقاصد و انگیزه‌های کنشگران انسانی مصروف دارد. روش او برای وصول به این مهم، نه تبیین که تفہم^۱ و همدلی^۲ است؛ یعنی پژوهشگر باید از ظواهر و حرکات فیزیکی قابل رویت عبور کرده و به عالم معانی و رای آنها نفوذ کند. به بیان دیگر، او باید خود را به جای عامل قرار دهد و از نگاه او به حوادث بنگرد یا به «دنیای درون» او وارد شود و از افق دید او به تفسیر رفتارش بپردازد.

رویکرد تفسیری، علوم اجتماعی را جوهرًا متفاوت با علوم طبیعی می‌انگارد؛ در علوم اجتماعی ما با اعمال و افعال اختیاری، قصد شده و معنادار و در علوم طبیعی با روابط، مناسبات و فرایندهای علی و تعین‌یافته سروکار داریم؛ اعمال و افعال انسانی نیازمند تفسیر و تفہم ذهنی و روابط و فرایندهای علی و متعین نیازمند توصیف و تبیین‌اند. از این‌رو، هدف علوم اجتماعی تفسیر و هدف علوم طبیعی تبیین است.

1. verstehen

2. empathy

بعض‌هایی از واقعیت را دربر می‌گیرد که به دلیل ربط ارزشی برای ما اهمیت و معنا یافته‌اند (بور، ۱۳۸۲: ۱۰۹ و ۱۲۱-۱۲۲).

و بر در موضوعی دیگر، فردیت پدیده‌های اجتماعی را مانع قانونمندی آنها به معنای رایج در علوم طبیعی می‌داند؛ وقتی فردیت یک پدیده مورد نظر است، دیگر «علیت» به معنای «قانون» نیست. شناخت وقایع فرهنگی تنها هنگامی امکان‌پذیر است که بر معنای منظومه‌های انضمایی واقعیت در هر وضعیت منفرد، استوار شود (همان: ۱۲۵ و ۱۲۷). شناخت معنای فرهنگی وقایع والگوهای انضمایی تاریخی، تنها هدف انحصاری و نهایی علوم اجتماعی است (همان: ۱۷۰).

پیتر وینچ نیز با طرح موضع قاعده‌گرایی خویش معتقد است رفتار آدمیان را باید رفتاری تابع قاعده دانست نه رفتاری تابع نظم علی. رابطه موجود میان افعال، رابطه‌ای مفهومی و منطقی است؛ واژگانی نیز که برای بحث از افعال به کار گرفته می‌شوند، باید چنان باشند که فعل بودن آنها را نشان دهنده اینکه آنها را حوادثی بدنی و وقایعی فیزیولوژیک معرفی کنند. افعال انسانی، اموری واحد معنا هستند و معنا چیزی نیست که قابل تحلیل علی باشد. پس هرجا که افعال معنادار، موضوع پژوهش باشند، دیگر مقولات علت و معلول نمی‌توانند بهترین فهم را در اختیار ما بگذارند.

به دیگر سخن، افعال انسانی، رفتارهای کلامی و شبه کلامی‌اند و یکی از ویژگی‌های عمدۀ این نوع رفتار آن است که می‌توان آنها را به نحو خوب یا بد، صحیح یا ناصحیح توصیف کرد و برای برآورده خوبی یا بدی آنها، قواعدی مقبول در جامعه لازم است. از جمله این قواعد، معیارهای استعمال صحیح کلمات بر حسب مقتضای حال است. شبیه همین قواعد برای افعال هم هست. بر اساس این، معانی را تنها می‌توان بر حسب قواعد تحلیل نمود و این قواعد هم بالضروره اجتماعی‌اند. از این‌رو، برای صحیح انجام دادن یک فعل رفتاری یا گفتاری و نیز برای ارتکاب خطأ، باید قاعده‌ای جمعی وجود داشته باشد (راین، ۱۳۷۲: ۱۴۹، ۱۵۲ و ۱۵۵).

دانیل لیتل، نیز هدف پژوهش اجتماعی، را تفسیر^۱ رفتارهای معنادار آدمیان و بازسازی نظم‌های اجتماعی می‌داند. از دید وی،

هستند؛ یعنی مخالف اینکه پدیده‌های انسانی را بتوان به شیوه علوم طبیعی مطالعه کرد؛ د. آنها، دیدگاه کنشگر درگیر کنش را بر دیدگاه مشاهده‌گر از بیرون ترجیح می‌دهند؛ هـ از روش مطالعه ایده‌منگار به جای روش قانون‌بنیاد حمایت می‌کنند؛ و. روش آنها برای مطالعه پدیده‌های اجتماعی و درک عالم ذهنی آفرینش‌گان آن، روش هرمنوتیک است (بوریل و مورگان، ۱۳۸۳: ۳۲۲ و ۳۴۷). در ادامه به ذکر نمونه‌هایی از دیدگاه‌های اندیشمندان قائل به این رویکرد اشاره می‌شود:

از دید دیلتای، جهان انسانی، جهانی است که از درون، بدون واسطه و از طریق «تجربه زندگی» شناخته می‌شود؛ برخلاف جهان فیزیکی، که [از بیرون، با واسطه و] از طریق «تجربه بیرونی» شناخته می‌شود؛ جهان انسانی سرشار از معانی و ارزش‌هایی که می‌توان در آنها سهیم شد یا دست کم آنها را درک کرد؛ جهان انسانی را نمی‌توان همچون نظام علی جبری درک کرد؛ زیرا فعالیت‌های نفس، آزادانه، هدفدار و خلاقانه است؛ در حالی که طبیعت، کور و غیرخلاق است و این موجب گستراندن همسانی‌های ضروری در همه جای طبیعت شده است (واعظی، ۱۳۸۰: ۱۱۳-۱۱۴).

همچنین دیلتای معتقد است علوم فرهنگی (یا علوم اجتماعی) به فرایندهای ذهنی و درونی انسان توجه دارند و درک کامل این فرایندها تنها در برقراری رابطه با ذهن‌هایی که مولد آنها هستند و تجربه‌های درونی ایسی میسر است که منعکس می‌کنند. علوم فرهنگی با روش تحلیلی مبتنی بر درون‌فهمی سعی دارند تا به شناخت انسان‌ها، افکار و احساسات درونی آنها و نحوه انعکاس این افکار و احساسات در اعمال و آثار بیرونی آنها پردازند و تجلیات بیرونی زندگی انسان‌ها را بر حسب تجربه‌های درونی آنها فهم و تفسیر کنند (بوریل و مورگان، ۱۳۸۳: ۳۱۱-۳۱۲).

از دید ماکس ویر، موضوع علوم فرهنگی، بررسی وقایع زندگی انسان با توجه به معنای فرهنگی آنهاست. اهمیت و معنای پدیده‌های فرهنگی و پایه و اساس این اهمیت و معنا را نمی‌توان به کمک دستگاهی از قوانین تحلیلی، هر قدر هم که کامل باشد، استنتاج کرد و معقول گردانید؛ زیرا پیش‌فرض معناداری و اهمیت وقایع فرهنگی، سوگیری ارزشی به سمت آنهاست. فرهنگ تنها

1. Interpretation

باید به مثابه قانون معرفت علمی و در عین حال، رفتار در عمل تلقی کرد (فروند، ۱۳۷۲: ۱۲۴).

برایان فی، فیلسوف علم، نیز تحلیل اعمال انسانی را به دلیل قصدی بودن، مشمول استدلال‌های عملی می‌داند: پدیده‌های موربد بحث در علوم اجتماعی یا قصدی‌اند، یا (مثل رکود اقتصادی) در پس زمینه‌ای از پدیده‌های قصدی رخ می‌دهند. پدیده‌های قصدی سرشی معنادار دارند. این پدیده‌ها را می‌توان با به دست دادن دلایل کنشگر برای کاری توضیح داد که انجام می‌دهد. پرده‌برداشتن از دلایل یک عمل، همانا کشف باورها و تمنیاتی است که از منظر عامل، آن عمل را روا می‌کنند. هر کوششی برای فهم یک عمل باید نشان دهد که آن عمل منطقاً و عقلایاً باورها و تمنیات عامل نشأت گرفته است. اعمال برای تحقق قصد و منظور خاصی و مطابق با قواعد انجام می‌شوند. این قصد و منظورها و این قواعد «بعد معنایی» رفتار انسانی را تشکیل می‌دهند. اعمال قصدی، همچنین بیانگر حالات‌های روان‌شناختی و حاصل فرایندهای استدلال عملی‌اند که وسیله را به هدف ربط می‌دهند (فی، ۱۳۸۱: ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۸۸، ۲۰۱، ۲۰۴).

روینشتاین، نیز بر این باور است که هدف علوم اجتماعی از دید تفسیرگرایان، فهم کردارهای انسانی از طریق فهم انگیزه‌هاست. در اینجا، آنچه باید تعیین شود انگیزه‌ها، معانی، دلایل و دیگر تجربه‌های ذهنی کنشگر است. سیاری از کنش‌ها مانند علامت دادن و رأی دادن تنها در محدوده شبکه‌ای از ارزش‌ها، هنجارها و معانی مورد وفاق و نهادی شده و فهم‌های متقابل، موجودیت دارند. کنش باید به گونه‌ای التفاتی یعنی برحسب انگیزه‌ها، دلایل، اهداف و سایر تجربه ذهنی کنشگر تبیین شود (روینشتاین، ۱۳۸۶: ۱۰۳، ۳۳ و ۱۲۲).

از دید شوتز، جامعه‌شناس پدیداری، کار اصلی علوم اجتماعی این است که با به کارگیری تفسیرها و تبیین‌هایی که برحسب شعور متعارف زندگی روزانه فهم‌پذیرند، جهان اجتماعی را از دید کسانی درک کند و توضیح دهد که در آن زندگی می‌کنند (بوریل و مورگان، ۱۳۸۳: ۳۳۷).

ولیام درای، فیلسوف تاریخ، دلیل‌بابی را نوعی تبیین عقلانی شمرده است. هدف این نوع تبیین آن است که نشان دهد عمل انجام شده به دلایل مشخصی صورت پذیرفته است. برای تبیین

رویکرد تفسیری میان تبیین^۱ و تفہم^۲ فرق قائل است. تبیین به دست دادن روابط علیّی عام یک حادثه است؛ درحالی که تفہم، کشف معنای حادثه مذکور در زمینه اجتماعی خاص است. رویکرد تفسیری، معناکاو^۳ است و پدیده‌ها و اعمال اجتماعی را چون متئی می‌بیند که معنای آنها را باید به کمک بازسازی خلاق، از درون آنها درآورد (لیتل، ۱۳۸۱: ۱۱۳).

از دید بسکار، فیلسوف علم، اگر عامل را بر حسب توان‌ها و گرایش‌هایش (که به عنصر آگاهی و حیث التفاتی انسان مربوط‌اند) تعریف کنیم، «دلیل» برای انجام کنش، از گرایش‌های عامل انسانی به‌شمار می‌رود. دلیل نیز شامل مؤلفه‌های شناختی (مانند باورها، فهم‌ها...) و مؤلفه‌های غیرشناختی (یا انگیزشی مانند امیال، خواسته‌ها، نفرت‌ها، علاقم‌مندی‌ها، مطلوبیت‌ها...) است. وی همچنین بر این باور است که مقوله «دلیل» به نوعی شامل همه توان‌های ذهنی انسان است و تبیین رفتار انسان نیز براساس آنها صورت می‌گیرد. تبیین دلیلی، نوعاً با باورهایی صورت می‌گیرد که عامل را به آن کنش هدایت می‌کند (تحویلی نسب و فروزنده، ۱۳۹۲: ۲۵۴ و ۲۲۵).

گیدنر، جامعه‌شناس انگلیسی، معتقد است فهم با دلایل یا تغاییر کنشگران اجتماعی برای کنش‌هایشان به دست می‌آید و به معانی یک رویداد یا فعالیت دریک متن اجتماعی خاص مربوط می‌شود؛ چه آن معانی توسط کنشگران اجتماعی به دست داده شوند یا پژوهشگر از تغاییر کنشگران اجتماعی، آنها را استنتاج کرده باشد؛ درحالی که تبیین‌ها توسط پژوهشگرانی صورت می‌گیرد که از «بیرون» پدیده‌ها را مشاهده می‌کنند. از این‌رو، پژوهشگر در فهم «از درون» سعی دارد آگاهی ذهنی و تفاسیر کنشگران اجتماعی درگیر در یک عمل را دریابد (گیدنر، ۱۹۷۶: ۵۵).

ژولین فروند، جامعه‌شناس فرانسوی، نیز با بر جسته‌سازی عصر انگیزش، قلمرو روح را از قلمرو طبیعت تمایز می‌سازد: قلمرو طبیعت، تحت سلطه علیت و قلمرو روح، تحت سلطه انگیزش^۴ است. در حقیقت، ما به نام انگیزه است که ارزش‌ها را دخالت می‌دهیم یا به اقدامی تصمیم می‌گیریم. این «انگیزه» را

1. Explanation

2. Understanding

3. Hermeneutic

4. motivation

آنها، و غفلت یا تغافل از نقش علی عوامل درونی (عقاید، ارزش‌ها، معانی، اهداف و انگیزه‌های کنشگر)، راه به جایی نخواهد برد. متقابلاً، تلاش در جهت فهم هم‌دلانه عوامل ذهنی و معنایی مؤثر در وقوع این پدیده‌ها و محدود شدن به کشف روابط مفهومی و منطقی، بدون توجه به زمینه‌ها و عوامل محیطی و ساختاری مؤثر نیز به همان میزان از دستیابی به تفسیری مقصع و موجه از چراجایی وقوع این پدیده‌ها مانع خواهد شد.

براساس این، برخی دیدگاه‌ها با عطف توجه به جنبه‌های ذهنی و عینی پدیده‌های انسانی، بهره‌گیری توامان از دور رویکرد دلیل‌گرایی و علت‌گرایی را بایسته و اجتناب‌ناپذیر خوانده‌اند. برای نمونه از دید و بور، شکی نیست که وقتی مردم به عمل خود معنایی می‌بخشنند (یعنی از قواعد اجتماعی خاصی پیروی می‌کنند)، اعمال‌شان ناگزیر نظم خاصی پیدا می‌کند و نیز شکی نیست که دادن معنای خاص به اعمال، منوط به تحقق اوضاع خاصی در زندگی است. از این‌رو، اگر می‌توانیم بگوییم کارهایی که مردم می‌کنند برای خودشان معنای خاصی دارد، این را هم می‌توانیم بگوییم که برای نحوه کارشان، علت و معلول‌هایی در کار است؛ یعنی هم می‌توان منطق درونی نحوه معیشت را تحلیل کرد و هم می‌توان از مبادی و لوازم آن نحوه معیشت پرسش نمود و بدین طریق، علیت را در مقامی مهم و در قالب علوم اجتماعی جای داد (راین، ۱۳۷۲: ۱۹۲).

از این‌رو، و بر، هم مستله فهم و کشف معنا از طریق هم‌دلی را می‌پذیرد و هم، فهم^۱ را با کشف رابطه علی پیوند می‌زنند. از نظر اوی، برای نظریه دادن باید ابتدا به نیت درونی فاعل نظر کرد. توجه به نیت و معنای رفتار یک گام در راه نظریه‌پردازی است. گام بعد تبیین آن رفتار در چارچوب نظم قانونی است (سروش، ۱۳۷۶: ۳۵۰ و ۳۶۰).

آلن راین، فیلسوف علم، نیز معتقد است در افعال انسانی باید به دنبال زنجیره علل گشت، در عین اینکه خود قبول داریم آن زنجیره علل، نظم‌های علی صرف نیستند. حوادث اگرچه رشته‌ای علی و معلولی تشکیل می‌دهند، اما این رشته حوادث ربط مفهومی نیز با هم دارند؛ یعنی منطقاً نیز به هم وابسته‌اند. از این‌رو، برای توضیح رفتار یک فرد، باید به افعال افراد کثیر دیگری نیز

یک عمل، باید بدانیم که چه علل و ملاحظاتی موجب مقاعدشدن عامل برای انجام آن شده است. از این‌رو، تبیین عقلانی به نحوی در بردارنده یک عنصر ارزیابی است؛ یعنی باید نشان دهد که عمل انجام‌شده این چنین اقتضا و توجیه شده است (درای، ۱۹۵۷: ۱۲۴-۱۳۲).

گلیفورد گیرتز، مردم‌شناس آمریکایی، نیز تفسیر را بدلایت و نهایت تحلیل اجتماعی می‌شمارد و جایی برای تبیین علی در پژوهش‌های اجتماعی قائل نیست (لیتل، ۱۳۸۱: ۱۲۲).

بر تلقی رایج تفہم‌گرایی نیز نقدها و ایرادهایی وارد است که به برخی از موارد مهم آنها اشاره می‌شود: ۱. غفلت از رابطه علی: غالب دلیل‌گرایان به نقش علی عوامل مؤثر در شکل‌گیری دلایل و انگیزه‌ها و نیز نقش علی دلایل برای کنش‌های درونی و بیرونی فرد التفاتی ندارند؛ ۲. ضعف التفات به نقش علی عوامل ساختاری (باورها، ارزش‌ها، هنجارها) در شکل‌گیری کنش‌های انسانی؛ ۳. نسبی بودن فهم: از دید تفسیرگرایان، فهم معانی، انگیزه‌ها، مقاصد، گرایش‌ها و ترجیحات جز در چارچوب فرهنگی معین و جهان زندگی فرد و تجربه‌های زیسته وی ممکن نیست؛ ۴. عدم امکان ارزشیابی و مقایسه پدیده‌های فرهنگی: از دید دلیل‌گرایان، اعتبارات جمعی را با هیچ مقیاس فرافرهنگی نمی‌توان ارزیابی کرد.

به بیان دیگر، همه جوامع و فرهنگ‌ها، از این حیث، به یک میزان عقلانی‌اند. نقدهای خرد دیگری نیز به این نظریه متوجه است. برای نمونه، التفات نکردن به آثار و نتایج غیرمقصود کنش‌های انسانی؛ توجه نکردن به باورها، معانی و انگیزه‌های متعارضی که مانع انجام کنش می‌شوند؛ التفات زیاد به فهم جهان اجتماعی به جای نقد و تغییر آن (محافظه‌کاری).

ج. تلفیق علت‌گرایی و دلیل‌گرایی
چنین به نظر می‌رسد که انحصار گرایی هیچ‌یک از دور رویکرد یادشده در توضیح پدیده‌های انسانی، موجه و مقبول نیست؛ چه روشی است که علت‌گرایی به تنها یک نمی‌تواند سوالات مربوط به نقش عوامل ذهنی، مفهومی، معنایی و روانی در کنش انسان را پاسخ‌گوید. از این‌رو، تلاش در جهت تبیین پدیده‌های انسانی با ارجاع صرف به عوامل محیطی و ساختاری مؤثر در شکل‌گیری

1. understanding

عالمه طباطبایی نیز تصویری توامان قاعده‌مدار و قانون‌مدار از علوم اجتماعی به دست می‌دهد. از دید وی، «اجتماعیات» از یک سو، اموری «اعتباری»‌اند و براساس این، اجتماع عرصه قاعده‌مداری و علوم اجتماعی، علمی «دلیل کاو» خواهد بود؛ از سوی دیگر، این اعتباریات، ریشه در «حقیقیات» دارند و علوم اجتماعی باید بستری‌های حقیقی و مؤثر در شکل‌گیری اعتباریات اجتماعی را به روش «علت کاوانه» بررسی کند. از سوی سوم، این اعتباریات طی مکانیزمی علیٰ به خلق آثار و کارکردهای حقیقی در پهنه اجتماع منجر می‌شوند و از علوم اجتماعی انتظار می‌رود به شیوه علت کاوانه، به مطالعه آثار عینی و حقیقی ناشی از التزام به اعتباریات اجتماعی پردازند.

همچنین علوم اجتماعی باید علل پیدایش اعتباریات اجتماعی مختلف در جوامع گوناگون را توضیح دهد. ازین‌رو، مطابق تحلیل علامه از اعتباریات، مادون نوع علم اجتماعی (در شیوه‌های عمل نه محتوا) خواهیم داشت: ۱. علم اجتماعی تفسیری و دلیل کاو و قاعده‌مدار که از درون، پدیده‌های اجتماعی را فهم می‌کند؛ ۲. علم اجتماعی تبیینی و علت کاو و قانون‌مدار که از بیرون به دنبال کشف قوانین حاکم بر تولید و تطور پدیده‌های اجتماعی و نیز تأثیرات و کارکردهای واقعی آنهاست (ر.ک: طباطبایی و مطهری، ۱۳۸۰: ۳۷۱-۳۷۷ و ۴۱۱-۴۴۴؛ کچونیان و کلانتری، ۱۳۹۰: ۱۷ و ۲۳).

دلیل دیگر بر این مدعای آن است که افعال انسانی غالباً دو چهره دارند؛ یعنی هم چهره اعتباری دارند و هم چهره حقیقی. برای مثال، نوشتمن یک متن تاریخی به اعتبار کلمات نگاشته شده و معانی قصد شده، امری اعتباری اما به اعتبار خبردهی از برخی وقایع، متضمن امری عینی است. ارسال کارت تبریک، امری عینی اما عرض تبریک و معنای مقصود از آن، امری اعتباری است. سکوت به عنوان یک رفتار، امری عینی است، اما اینکه نشانه رضاست یا چیز دیگر، امری اعتباری است. رفتن به مجلس ترجمیم به اعتبار جنبه فیزیکی حرکت، امری عینی و به اعتبار جنبه تسلی گویی، امری اعتباری است. اجیر بودن اجیر، امری اعتباری اما زحمتی که می‌کشد، حقیقی است. وجود زبان فارسی در میان ما امری حقیقی، اما دلالت واژه‌های آن بر معانی، امری اعتباری است و... .

توجه کرد که مفهوماً با آن مرتبط‌اند. آنچه گفتیم ذرہ‌ای از اهمیت بررسی‌های عینی و تجربی در علوم اجتماعی نمی‌کاهد (راین، ۱۳۷۲: ۱۸۱-۱۸۲).

راین در ادامه با تصریح به موضع تلفیقی خود می‌نویسد: در قالب اعتبارات و قواعد خاص، آوردن بیشترین تعداد رأی، عین برنده شدن است [دلیل گرایی]؛ در عین حال، برای اینکه بدانیم چه کسی با چه روشی و با چه تعدادی از آراء برنده شده است [علت گرایی]، راهی جز روی آوردن به تحقیق عینی و تجربی نداریم (راین، ۱۳۷۲: ۱۸۳).

برگر و لوكمان در توصیف هستی‌شناسی جامعه، به دو بعد ذهنی و عینی آن توجه می‌دهند: واقعیت زندگی روزمره به صورت دنیایی مشترک در ذهن، در برابر من خودنمایی می‌کند. این ذهنیت مشترک مقابل (بین الاذهانی) زندگی روزمره را از واقعیت‌های دیگری که من نسبت بدان‌ها آگاهی دارم بهشدت متمایز می‌کند. هر دنیای نهادی به مثابه واقعیتی عینی به تجربه درمی‌آید. نهادها به منزله حقایق عینی و تاریخی، به صورت رویدادهای انکارناپذیر در برابر فرد قرار می‌گیرند. نهادها با واقعیت پابرجایشان، بیرون از وجود او، وجود دارند و در ادامه می‌افزاید: عینیت دنیای نهادی، هر قدر هم که در نظر فرد سنگین جلوه کند، عینیتی است ساخته و پرداخته انسان (برگر و لوكمان، ۱۳۷۵: ۳۸-۸۹).

دورکیم نیز اگرچه بر استقلال و تسلط جامعه بر فرد، عینیت و قانونمندی پدیده‌ها اجتماعی و ضرورت کشف روابط علیٰ در میان آنها تأکید دارد، در عین حال، شواهدی بر موضع تلفیقی وی می‌توان به دست داد. ریمون آرون در این باره می‌نویسد: دورکیم در همه آثارش کوشیده است تا معنایی را درک کند که افراد و گروه‌ها به شیوه زندگی، عقاید و مراسم خود نسبت می‌دهند. درک نمودهای اجتماعی، درک معانی درونی آنهاست. [اگرچه] معانی اصلی پدیده‌های اجتماعی بی‌درنگ معلوم نیستند و باید به تدریج کشف و ساخته و پرداخته شوند (آرون، ۱۳۷۰: ۳۹۴). بلیکی، فیلسوف علم، معتقد است که هم تبیین و هم فهم، اهداف مناسبی برای علوم اجتماعی هستند و انواع متفاوتی از توضیح معقول فراهم می‌آورند (بلیکی، ۱۳۸۴: ۱۰۵).

آلن راین نیز در موضوع ارجاع دلیل به علت معتقد است: اگر سرما می‌تواند علت تشکیل یخ باشد، تصمیم هم می‌تواند موجب صدور فعل شود. در هر دو مورد قوانین فراگیر در کارند و در هر دو مورد هم علیت برقرار است. تعییمات مفید رابطه علیت، به نحو فراوانی در زندگی هر روزه ما یافت می‌شوند. در محاورات عادی، موارد بی‌شماری از تعابیر متضمن مفهوم علیت برای توصیف و تبیین رفتار آدمی یافت می‌شود. در تبیین‌های روان‌شناختی نه به علل بلکه به دلایل عقلانی^۱ رفتار تمسک می‌جویند و به بیان دیگر، علل اعمال آدمی، نه علل مکانیکی بلکه دلایل عقلانی آنند. در این ضمن باید آشکار کنیم که میان علم به علل و علم به دلایل رفتار، تفاوت‌هایی وجود دارد (راین، ۱۳۷۲: ۱۳۱-۱۳۲ و ۱۳۶-۱۳۷).

راین، همچنین به اهمیت تربیتی دلیل‌گرایی و علت‌گرایی نیز توجه می‌دهد: در علوم اجتماعی، دریافت معنایی که کنشگران برای افعال خود خود قائل‌اند، نقش اول و شناخت علیت، نقش ثانوی دارد (راین، ۱۳۷۲: ۱۹-۲۰). وی در موضوعی دیگر می‌نویسد: باورها و گرایش‌های کنشگران اجتماعی نسبت به حوادث، خود جزو علل حوادث اجتماعی قرار می‌گیرد (همان: ۲۳۹).

دونالد دیویدسن، فیلسوف علم، نیز دلایل را از جنس علل می‌شمرد. از دید وی، نفس این واقعیت که فلان کس برای انجام فلان کار دلیلی دارد، عین علت است برای انجام واقعی آن کار. همین بیان را می‌توان به تفسیر هم تعمیم داد؛ یعنی نفس اینکه فلان کس از فلان عمل درک خاصی دارد مثل اینکه فلان آینه مذهبی خاص را باید در وقت و وضع خاص انجام داد، عین علت است برای آنکه آن شخص آن را انجام دهد. براساس این، می‌توان گفت احوالی از جهان که کار شروط علی را می‌کنند، به چنگ تفسیر (یعنی احوال کنشگران) می‌افتد و لذا می‌توان تفسیر را پایه‌ای برای تبیین دانست (لیتل، ۱۳۸۱: ۱۲۱-۱۲۲).

از دید برایان فی، نه صرف دلیل که تصدیق به آن، علت کنش است. درست است که محتوای یک اندیشه و فکر نمی‌تواند علت باشد؛ اما داشتن (یا رسیدن به) یک دلیل معین می‌تواند علت باشد. توضیح یک عمل با ارجاع به دلایل انجام آن یعنی آن عمل

د. ارجاع دلیل‌گرایی به علت‌گرایی

برخی دیدگاه‌ها در عین دلیل‌گرایی، خوانشی علی از دلیل به دست داده‌اند؛ یعنی برای دلایل (اعم از عناصر معرفتی (عقاید، ارزش‌ها، نگرش‌ها، معانی، مفروضات) و عناصر غیرمعرفتی یا روان‌شناختی (گرایش‌ها، مقاصد، انگیزه‌ها، ترجیحات، احساسات) در تغییب عامل به اراده و انجام کنش خاص، نقش علی قائل‌اند؛ اگرچه کنش در مقام تحقق افزون بر زمینه‌های انسانی یادشده، از عوامل محیطی (نهادها، ساختارها، قواعد و هنجارهای جمعی و اقتضائات و انتظارات محیطی) نیز قویاً تأثیر می‌پذیرد و در همسویی با آنها شکل می‌گیرد. از سوی دیگر، آن دلایل نیز خود منشأ علی دارند و از عوامل و زمینه‌های درونی و بیرونی متعددی نشأت گرفته‌اند که در مقام تحلیل باید بدان‌ها توجه کرد.

بسکار در بحث از نقش توان‌های ذهنی، بر آن است که دلایل می‌توانند و باید علل باشند. رفتار انسان چون معلول دلایل است، می‌توان صفت هدف‌مند را به آن نسبت داد؛ هرچند ممکن است خود عامل از دلایلی که علت رفتار هدف‌مندش بوده، آگاه نباشد؛ البته میان دلیل به عنوان امری که ماهیتی معنادار دارد با علت فیزیکی مادی قادر معنا تفاوت وجود دارد؛ اما وجود این تفاوت باعث نمی‌شود که دلیل را علت ندانیم.

اساساً چون رفتار قصدمند انسانی، معلول دلایل (انگیزه‌ها) ای اوست، به این رفتارها صفت قصدمند نسبت می‌دهیم. براساس این، کنش قصدمند به مجموعه‌ای از کنش‌ها که علت آنها از نوع دلیل است، اطلاق می‌شود. شرط لازم برای اینکه یک کنش، با وصف قصدمند توصیف شود، آن است که عامل، باور داشته باشد که آن کنش، کیفیت مدنظر او را دارد. دلایل کنشگر، همان علل (یا دست‌کم بخشی از علل) پدیده اجتماعی هستند؛ یعنی به‌واسطه نقشی که کنشگر در ساختارهای اجتماعی می‌پذیرد، ارتباط کنشگر با نقش خود و در نتیجه با ساختار حاوی آن نقش، یک ارتباط درونی و ضروری است و به این طریق، دلایل کنشگر، تجلیگاه نیروهای علی ساختارهای پنهان اجتماعی هستند (توحیدی نسب و فروزنده، ۱۳۹۲: ۲۲۵-۲۲۶، ۲۲۸؛ ۲۵۴ و ۲۵۶).

براساس این، می‌توان گفت هر کنش و پدیده انسانی ترأمان تحت تأثیر مجموعه‌ای از علل و عوامل ذهنی و درونی (= اعم از عناصر معرفتی و روان‌شناختی) و علل و عوامل عینی (زمینه‌ها و شرایط محیطی؛ فرهنگ، نهادها، ساختارها، فرایندها و انتظارات) شکل می‌گیرد. از سوی دیگر، دلایل نیز خود از علل و عوامل روان‌شناختی و اجتماعی متعددی ناشی شده و تأثیر می‌پذیرند.

دلیل این مدعای عمومیت اصل علیت و استثنان‌پذیری آن است. براساس این، تبیین تفسیری یا تبیین عقلانی (مفهومی و منطقی) را نیز می‌توان شکل دیگری از تبیین علی شمرد.

به دیگر سخن، در عالم انسانی ترأمان دو سخن علیت جریان دارد. علیت فاعلی (عمل و عوامل عینی مؤثر در ایجاد پدیده‌ها) و علیت غایی (عمل و عوامل ذهنی مؤثر در پدیده‌ها در تبیین‌های تفسیری). با چنین توسعه‌ای در مفهوم تبیین علی با اطمینان می‌توان ادعا کرد که تبیین علی در همه یا بیشتر نظریه‌های علوم طبیعی و اجتماعی اشراب شده است (بستان، ۱۳۹۰، ج ۲: ۱۴۰). از این‌رو، دلایل و انگیزه‌های فرد نیز مانند دیگر امور، مشمول قوانین علی اند، هرچند دستیابی به قوانین عام در حوزه امور ذهنی و روان‌شناختی بسیار دشوارتر از دستیابی به قوانین عام در عرصه طبیعت است. براساس این، پذیرش نقش علی اعدادی دلایل و انگیزه‌های کنشگران، ما را از کشف عمل و عوامل درونی و بیرونی مؤثر در شکل‌گیری و تغییر آنها در جهان انسانی آنان بی‌نیاز نمی‌کند.

از این‌رو، پژوهشگر علوم اجتماعی در فرایند علت‌یابی پدیده‌ها باید به سه حوزه متفاوت و در عین حال مرتبط توجه کند: ۱. عوامل و شرایط خارجی بروز کنش؛ ۲. دلایل و انگیزه‌های کنشگر (به عنوان عمل اعدادی کنش)؛ ۳. عوامل خارجی مؤثر در شکل‌گیری دلایل و انگیزه‌ها در ذهن کنشگر. آشکار است که بخش سوم از حیث اهمیت در ردیف دو بخش نخست نیست؛ اما می‌تواند در غنای هرچه بیشتر پژوهش‌ها مؤثر باشد (بستان و همکاران، ۱۳۹۱، ج ۱، ۴۰-۴۱).

جدایی ناپذیر به آن ندارد مانند پدر نسبت به فرزند (نقش پدر در خلقت فرزند)، و در این صورت، آن را «علت اعدادی» یا «معد» می‌خوانند (مصطفایی بزدی، ۱۳۸۳).

را نتیجه علی فرایندی از استدلال در ذهن عامل دانستن. مشخص کردن دلایل عاملان برای انجام اعمالشان، همیشه مشخص کردن فرایند استدلالی است که آنان را به سوی عملی سوق داده است که انجام داده‌اند. توضیحات دلیلی نوعی از توضیحات علی است، چون عمل قصدی را به عنوان نتیجه فرایند استدلال پیشینی توضیح می‌دهند (فی، ۱۳۸۱: ۱۷۴).

تردیدی نیست که در عالم انسانی اموری مثل گفته‌ها و شنیده‌ها، تأثیر خود را بر مخاطبان می‌گذارند؛ هرچند این اثرگذاری متوقف بر این است که آنها قبل از علم به وضع آنها و معنای کلمات داشته باشند. براساس این، کلماتی که معنای آنها از قبل دانسته شود، تأثیر علی بر مخاطب دارند. در مواردی «گفتن»، همان «کردن» است؛ مثلاً وقتی هیئت داوران می‌گویند: ما متهم را مقصر می‌شناسیم! این عین مقصص شناختن متهم است.

جمع‌بندی آراء

از دید نگارنده، نه رأی قائلان به تمایز کامل علت و دلیل، نه رأی قائلان به تلفیق و نقش ترأمان آندو در پدیده‌های انسانی، خالی از مناقشه به نظر نمی‌رسند. پدیده‌ها و کنش‌های انسانی نه صرفاً ناشی از علل و نه ناشی از دلایل، بلکه تحت تأثیر ترکیبی از آنها با نسبت‌ها و موقعیت‌های اثربخشی متفاوت به وجود می‌آیند. تردیدی نیست که دلایل (بینش‌ها، ارزش‌ها، گرایش‌ها، مقاصد، انگیزه‌ها) کنشگران در ایجاد کنش‌ها و پدیده‌های انسانی مؤثرند، اما نقش آنها نه ایجابی و ایجادی که بیشتر اعدادی و تمهدی است. به بیان دیگر، اگر علت حقیقی کنش‌ها و پدیده‌های انسانی را اراده کنشگران بدانیم، این اراده افزون بر دلایل و انگیزه‌های درونی به عنوان عوامل زمینه‌ای و ترغیبی به شرایط و اقتضایات بیرونی و محیطی نیز نیازمند است. از این‌رو، دلایل و انگیزه‌های کنشگران هرچند در ایجاد کنش‌ها و پدیده‌های انسانی مؤثرند؛ اما تأثیر آنها از نوع تأثیر علل حقیقی (ایجادی و تولیدی) نیست.

۱. علت گاه به موجودی اطلاق می‌شود که وجود معلوم، واستگی حقیقی به آن دارد؛ به گونه‌ای که جدایی معلوم از آن، مجال است مانند علیت نفس برای اراده که نمی‌تواند جدای از نفس، تحقق یابد یا باقی بماند. در این صورت آن را «علت حقیقی» می‌نامند. و گاه به موجودی اطلاق می‌شود که در فراهم آوردن زمینه پیدایش معلوم، مؤثر است؛ ولی وجود معلوم، واستگی حقیقی و

تعیین مقصود و متعلق خاصی نیست [به بیان دیگر، علت و معلول با یکدیگر تلازم وجودی دارند اما دلیل و مدلول نه؛ یعنی صرف قصد و انگیزه یک عمل، ملازم با وقوع و تحقق آن نیست]؛ – علت یک عمل نمی‌تواند هدف آن تلقی شود؛ درحالی که دلیل یک عمل می‌تواند هدف آن باشد.

وقتی از علت یک رویداد سخن گفته می‌شود، به قانون^۳ و وقتی از دلیل و انگیزه یک رویداد سخن گفته می‌شود، به قاعده^۴ ارجاع می‌شود.

– علت غالباً با مطالعات تجربی و آزمایشی کشف و شناخته می‌شود به خلاف دلیل [به بیان دیگر، علت تنها با روش‌های بیرونی و دلیل هم با روش‌های درونی و تفہمی و هم با تجربه‌های بیرونی شناخته می‌شود]؛

– علت، عموماً هدفی عینی و ابزاری دارد؛ زیرا موجب ایجاد یک معلول متمایز می‌شود؛ درحالی که دلیل هدفی معنایی و مفهومی (ذهنی) دارد و متضمن فرایندهای شناختی معطوف به یک امر است؛

– در مقام مقایسه، دلیل نسبت منحصر به فردی با فلسفه دارد [و علت با علم]؛ به بیان دیگر، علت، کمتر و دلیل، بیشتر کاربرد فلسفی دارند؛

– در زبان انگلیسی، علت معمولاً بعد از حرف اضافه (of) و دلیل قبل از حرف اضافه (for) ذکر می‌شود.^۵

برایان فی در توضیح مفهوم دلیل می‌نویسد: دلیل یک ساختار انتزاعی مشتمل بر گزاره‌های معینی است که در مقام مقدمه قرار می‌گیرد و گزاره‌های معین دیگر در مقام نتیجه قرار می‌گیرند. دلیل در این مقام چیزی نیست مگر محتواهای تفکر شخص که در جملات خاصی بیان می‌شود. درواقع، دلیل، همان چیزی است که عامل می‌اندیشد یا احساس می‌کند [فی: ۱۳۸۱؛ ۱۷۲].

از دید سروش، علت در عرصه طبیعت، و دلیل در عرصه معرفت ما را به نتیجه می‌رساند؛ علت، صدق و کذب و اثبات و ابطال و رد و قبول برئی دارد به خلاف دلیل؛ علت با وجود عدم نتیجه و دلیل با صدق و کذب آن سروکار دارد؛ علت، عهده‌دار

چیستی علت و دلیل

مراد از علت و دلیل در بیانات نظریه پردازان قائل به دور رویکرد تفہمی و تبیینی در علوم اجتماعی نیز خود چندان که انتظار می‌رود وضوح ندارد. همان‌گونه که ملاحظه شد، غالب دیدگاه‌های منتقل هرچند به صورت ضمنی و اجمالی به معنای مراد و منظور از این دو واژه، نسبت آنها با یکدیگر و بعض‌اً مکانیسم عمل آنها در فرایندهای پدیده‌ها و کنش‌های انسانی به نکاتی توجه دادند؛ اما این توجهات ضمنی، ضرورت بحث لغتشناسانه از آنها را منتفی نمی‌کند. از این‌رو، واکاوی اجمالی آراء لغتشناسانه نیز خالی از فایده نخواهد بود.

برخی لغتشناسان در تشریع معانی لغوی دو واژه علت^۱ و دلیل^۲ به صورت مقایسه‌ای به نکاتی توجه داده‌اند که به اجمالی در ذیل فهرست شده‌اند:

– علت و دلیل، هر دو در پاسخ به سؤال از «چرا» مطرح می‌شوند؛

– علت و دلیل، هر دو با معلول و مدعای خود سنجیت دارند؛ – علت، عموماً معلول را ایجاد و تولید می‌کند؛ اما دلیل، ایده یا تصمیم را حمایت و تقویت می‌کند [به بیان دیگر، علت در ایجاد و دلیل در اثبات نقش دارد]؛

– علت عمدتاً به عنوان چیزی که موجب تحقق چیزی می‌شود، فهم می‌شود؛ اما دلیل عمدتاً برای توجیه، توضیح، تفہم یک باور یا تصمیم و چرا بیان ترجیح آن اقامه می‌شود؛

– علت، امری طبیعی و دلیل، امری منطقی است. به بیان دیگر، علت از وجود رابطه عینی حکایت دارد و دلیل از وجود رابطه ذهنی؛ علت با فرایندهای عینی و دلیل با فرایندهای ذهنی و منطقی همچون تصور، درک، صورت‌بندی مفهومی، تفکر، هوشمندی، قضاؤت عقلی، استدلال، اقتناع‌سازی، شعور جمعی و فهم مشترک (کامن سنس) ارتباط دارد؛

– علت، زماناً مقدم بر معلول خود است؛ اما دلیل نیازی به این تقدم ندارد؛

– تعیین یک چیز به عنوان علت مستلزم آن است که معلولی برای آن وجود داشته باشد؛ اما تعیین یک قصد یا دلیل مستلزم

3. low

4. Rule

5. ر.ک: دیکشنری‌های انگلیسی زبان آنلайн، مذکور در بخش منابع.

1. cause

2. reason

چگونگی»^۱ یا به تعبیر رایل «شناخت اینکه»^۲ [پدیده‌های عینی] می‌پردازد و تبیین‌های فنی عرضه می‌کند؛ ۴. متخصصان هرمنوتیک در درون فرهنگ و تاریخ انسانی جای دارند، و غالباً متوجه وجود درونی تجربه‌های آدمی هستند. ایشان معمولاً به سؤالاتی از این دست می‌پردازند: ناپلئون بودن چه حسی دارد؟ یا مردم در دوره رنسانس، چه افکار سیاسی‌ای در سر داشتند؟ به بیان دیگر، متخصصان هرمنوتیک، خواهان دسترسی به تجربه درونی و فهم معنای ذاتی فرهنگ‌های دیگر از درون آنها هستند. رویکرد آنها شهودی است که از همدلی تا هم ذات‌پنداری و تا یگانه شدن با «صرف وجود» را دربرمی‌گیرد [در حالی که علم تجربی به درون پدیده‌های انسانی راهی ندارد.] (شرط، ۱۳۸۷: ۳۸-۳۶ با تصرف).

از دید گادامر، معنا فقط زمانی پدید می‌آید که عملی تفسیر شود و با هر بار تفسیر، معنا نیز از نو و دوباره پدید می‌آید. اعمال معنادار فقط زمانی معنادار می‌شوند که مفسری خاص آنها در بستر تفسیری خاص جای دهد و بدین وسیله به معنای اعمال فعلیت بخشد. بدیهی است که با تغییر افق تفسیری مفسران، ابعاد معنایی تازه‌ای رخ می‌نماید (فى، ۱۳۸۱: ۲۵۰-۲۵۲).

در تفسیر قصدگرایی، اعمال در کلیت زندگی عامل جای داده می‌شوند. به بیان دیگر، تفسیر یک عمل، اقتضا می‌کند که آن را در دل بستر گستردتر زندگی عامل، از جمله محیط فرهنگی اجتماعی او قرار دهیم. به بیان دیگر، تنها با قرار دادن عمل (جزء) در بستر زندگی و محیط عامل (کل) معنای آن آشکار می‌شود (همان: ۲۵۶).

از دید ویتنشتاین، معنای عمل نه در تجربه درونی که در نظام‌های کردار اجتماعی قرار دارد. برای کشف نیت یک عمل مانند اشاره کردن یا علامت دادن ما به تجربه شخصی کنشکر نظر نمی‌کنیم؛ بلکه به شرایط و اوضاع او توجه می‌کنیم؛ زیرا نیت یا قصد در موقعیت، عادت، رسوم و نهادهای انسانی ریشه دارد.

از دید وی، فهم صحیح کردارهای زبان‌شناختی، بالقوه مستلزم فهم مجموعه وجوده گوناگون زندگی اجتماعی است. دریافت پژوهشگر اجتماعی از کنش بر همین قیاس، کل‌گرایانه است؛ زیرا هر بازی زبانی معنی با «شکلی از زندگی» پیوند دارد که بسیار گستردتر

1. knowing how
2. knowing that

ایجاد و دلیل، عهده‌دار اثبات است؛ علت گرایی ملازمت با جبر، و دلیل گرایی ملازمت با اختیار دارد؛ علت هیچ‌گاه جای دلیل را نمی‌گیرد و با معکل کردن امری نمی‌توان آن را مدلل کرد (سروش، ۱۳۷۲-۳۶۷). دلیل از جنس آگاهی، شعور و معرفت است؛ دلیل، همچنین به معنای انگیزه، غایت، هدف، اعتبار و قاعده به کار می‌رود (سروش، ۱۳۷۵: ۲۹۵ و ۳۵۶). دلیل کاوی گاه تحت عنوان نیت کاوی، گاه معناکاوی، گاه اعتبارکاوی و گاه قاعده‌کاوی طرح می‌شود. در همه این تعبیر، یک عنصر مشترک وجود دارد و آن اینکه افعال آدمی ظاهری دارند و باطنی و فهم بروان از طریق فهم درون، ممکن است نه بالعکس (سروش در مقدمه، ۱۳۸۱: ۱۹؛ ر.ک: راین، ۱۳۷۲: ۱۳۶-۱۳۷).

از دید راین، در تبیین‌های علی، علت و معلول مستقل از یکدیگر قابل تحدید و تمیز می‌باشند و همین شرط است که ربط علی را از ربط مفهومی- منطقی جدا می‌کند (راین، ۱۳۷۲: ۱۵۰). از نظر وینچ، رفتار آدمی، چه برای فاعل و چه برای ناظر، فقط وقتی معنا می‌دهد که در ظرف یک نظام معیشتی خاص کیجانده شود (راین، ۱۳۷۲: ۱۸۵).

روش‌شناسی دو رویکرد و ملزمات آن

از جمله وجوده تمایز علوم اجتماعی دلیل‌گرا و علت‌گرا، موضوع روش‌شناسی خاص آنهاست. شرت، از فیلسوفان علم، [علم] هرمنوتیک (علم دلیل‌گرا و دارای روش تفسیر و تفہم) و علم تجربی (علت‌گرا و دارای روش تجربی) را با مشخصه‌های زیر از یکدیگر تفکیک کرده است: ۱. هدف اصلی هرمنوتیک، فهم، و هدف اصلی علم تجربی، تبیین است؛ ۲. هرمنوتیک، علاقمند به فهم معناست و می‌کوشد تا معنای اخلاقی، زیباشناختی، مذهبی و تاریخی یک اثر یا مصنوع فرهنگی را فهم کند؛ اما علم تجربی علاقمند به کشف علیت است و سعی دارد تا رویدادهای خاص را تحت قوانین عام قرار دهد؛ ۳. هرمنوتیک به مسئله معنا و مقصد و چرایی و چگونگی امور [ذهنی و معنایی] توجه دارد. برای مثال، هرمنوتیک سعی دارد تا درکی از معنای زندگی آدمی به دست دهد؛ یعنی به ما بگوید که چرا واجد احساس، افکار و وجdan اخلاقی هستیم و چگونه باید زندگی کنیم؛ درحالی که علم تجربی به «شناخت

ایشان، کار جامعه‌شناس، شناسایی علل بیرونی پدیده‌های اجتماعی است. مراد از علل بیرونی، عوامل محیطی مثل فرهنگ، نهادها و ساختارهاست که افراد را به خلق پدیده‌های اجتماعی ترغیب یا ملزم می‌کنند.

رویکرد واکنشی در مقابل این رویکرد، رویکرد موسوم به تفهیمی-تفسیری است. از دید مدعاون این رویکرد، عالم انسانی و پدیده‌های انسانی میز جوهری با عالم طبیعت و پدیده‌های طبیعی دارند. عالم انسانی عالم دلایل و قواعد است نه عالم علل و قوانین. به بیان دیگر، ربط میان پدیده‌ها در عالم انسانی ربط ذهنی، مفهومی و منطقی است نه ربط عینی، حقیقی و واقعی. براساس این، هدف علم نه کشف قانون که کشف قاعده، دلیل یا معناست؛ و نه تبیین که تفسیر، تفہم و معقول‌سازی پدیده‌های است؛ رفتاری که از یکسو، برآمده از دلایل کنشگر و از سوی دیگر، محکوم قواعد و زمینه‌های محیطی (=نهادها، ساختارها، هنجارها) است. دلایل کنشگر نیز متضمن دو دسته عناصر شناختی (مفروضات، عقاید، ارزش‌ها، معانی) و عناصر غیرشناختی درونی (=امیال، انگیزه‌ها، علایق، اغراض، و ترجیحات) است. از این‌رو، هر عمل انسانی، مدلل است به دلیل، نه معلّل به علل. راه فهم دلایل نیز تفہم، همدلی و هرمنوتیک است.

رویکرد سوم، رویکرد تلفیقی یا قائل به علت‌گرایی و دلیل‌گرایی توأمان است. از دید ایشان، پدیده‌های انسانی توأمان تحت تأثیر دو دسته عوامل درونی و بیرونی به وقوع می‌پیوندند. به بیان دیگر، کنش‌های انسانی دارای دو جنبه ذهنی و عینی‌اند. رویکرد چهارم، از یکسو، قائل به بازگشت دلیل‌گرایی به علت‌گرایی و خوانش علی از دلایل است و از سوی دیگر، دلایل را نیز معلول توأمان دو دسته علل و عوامل درونی و بیرونی می‌داند. از این‌رو، پدیده‌های انسانی، هم دلیل دارند و هم علت (شرایط و زمینه‌های محیطی) و همواره ترکیبی از آنها مؤثراند نه هریک به تنها. نقش دلایل اعدادی و نقش عوامل محیطی حقیقی است. بنابراین ما در علم، توأمان با دونوع علیت مواجهیم: علیت فاعلی در تبیین‌های مکانیکی (در رویکرد پوزیتیویستی)؛ علیت غایی (در رویکرد تفسیری) چون خود آن دلایل هم نقش علی دارند.

است و این بافت گسترده‌تر ممکن است در کنش‌های تشکیل‌دهنده بازی زبانی درگیر باشد (رویشتاین، ۱۳۸۶: ۲۳۸).

یک راه وصول به قصد و نیت فاعل، نزدیک شدن به اوست و اینکه به گونه‌ای در جلد او برویم و قصد و غرض و غایت و نیت اورا از فعل انجام شده، آنچنان که باید، دریابیم؛ این همان چیزی است که به آن عنصر روان‌شناختی کشف معنا یا همدلی^۱ می‌گویند (سروش، ۱۳۷۶: ۳۳۹).

به بیان دیگر، یک راه برای شناسایی نیت و قصد عامل، آن است که پژوهشگر در مقام فکر و احساس، خود را به جای عامل قرار دهد تا فکر او را به هنگام آن عمل تشخیص دهد. شناخت اعتباریات یک جامعه نیز از راه‌های متعددی ممکن است. یک راه این است که از افراد مقیم آن جامعه پرسیده شود. راه دیگر اینکه محقق، خود برای مدتی به عضویت آن جامعه درآید تا از نزدیک، نظام مناسبات و اعتبارات آنها را فهم کند. در هر حال، کشف اعتبارات منوط به ورود به عالم کنشگران است.

در علوم طبیعی-تجربی، تنها روش آزمون نظریه و قانون، تسلیم شدن به داوری تجربه است. در مثال، دستور و اطاعت، طبیعت‌گرا می‌گوید ما از یکسو محركی و از سوی دیگر، پاسخی داریم (که بیانگر وجود قانون‌اند) اما مكتب تفہمی می‌گوید میان این دو، رابطه درونی وجود دارد و آزمون آن به این است که آمار بگیریم تا بینیم در چنین شرایطی آیا چنین رابطه‌ای برقرار می‌شود یا نه؛ درست همانند کاری که در علوم طبیعی-تجربی می‌کنیم (سروش، ۱۳۷۶: ۳۵۱-۳۵۲). از دید وبر، هر نظریه نیازمند آزمون است. آزمون نظریه‌های تفہمی نیز درست مانند آزمون نظریه‌های طبیعی-تجربی است.

نتیجه‌گیری

علوم اجتماعی در ابتدای تکون (تا چند دهه) به تقليید از علوم طبیعی تجربی، با جهان انسانی به مثابه بخشی از طبیعت مواجه شدند و ادعا این بود که فرق آنها بیشتر در درجه است تا نوع؛ از این‌رو نحوه مواجهه آنها با پدیده‌های انسانی همچون پدیده‌های طبیعی بود: استقرآگرایانه، تشابه‌انگارانه، علیت‌جویانه، قانون‌گرایانه، نگاه از بیرون و از موضع تماشاگرانه بر پدیده‌ها افکنند. از دید

1. empathy

منابع

۱۴. شرت، ایون (۱۳۸۷)، فلسفه علوم اجتماعی فارهای، ترجمه هادی جلیلی، تهران: نشر نی.
۱۵. صمدی، هادی (۱۳۸۹)، ساختار نظریه‌های علمی، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
۱۶. فروند، ژولین (۱۳۷۲)، نظریه‌های مربوط به علوم انسانی، ترجمه: علی محمد کاردان، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
۱۷. فی، برايان (۱۳۸۱)، فلسفه امروزین علوم اجتماعی، ترجمه: خشایار دیهیمی، تهران: طرح نو.
۱۸. کچوان، حسین و عبدالحسین کلانتری (۱۳۹۰)، «علوم اجتماعی قاعده‌مدار است یا قانون‌مدار؟»، دوفصلنامه علمی پژوهشی نظریه‌های اجتماعی متفکران مسلمان، ش، ۱، ص ۲۷-۱.
۱۹. کوزر، لیویس (۱۳۷۰)، زندگی و اندیشه بزرگان جامعه شناسی، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: انتشارات علمی.
۲۰. لیتل، دانیل (۱۳۸۱)، تبیین در علوم اجتماعی، ترجمه: عبدالکریم سروش، چاپ سوم، تهران: صراط.
۲۱. مصباح‌یزدی، محمدتقی (۱۳۸۳)، آموزش فلسفه، چاپ پنجم، تهران: شرکت چاپ و نشر بین‌الملل وابسته به مؤسسه انتشارات امیر کبیر.
۲۲. طباطبایی، محمدحسین و مطهری، مرتضی (۱۳۸۰)، مجموعه آثار، چاپ هشتم، ج ۶، تهران: صدرای.
۲۳. واعظی، احمد (۱۳۸۰)، درآمدی بر هرمنوتیک، تهران: مؤسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر.
۲۴. وبر، ماکس (۱۳۸۲)، روش‌شناسی علوم اجتماعی، ترجمه حسن چاوشیان، تهران: نشر مرکز.
25. Dray, William (1957), *Laws and Explanation in History*, Oxford.
26. Giddens,A.,(1976),New Rules of Sociological Method; London Hutchinson and New York:Basic Book.
۱. آرون، ریمون (۱۳۷۰)، مراحل اساسی اندیشه در جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهاشم، چاپ دوم، تهران: انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
۲. برگر، پتر.ل. و لوکمان، توماس (۱۳۷۵)، ساخت اجتماعی واقعیت، ترجمه فریبرز مجیدی، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۳. بستان (نجفی)، حسین و همکاران (۱۳۹۱)، علم دینی، گامی به سوی ساختار علم تجربی و امکان علم دینی، ج ۱، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
۴. بستان (نجفی)، حسین (۱۳۹۰)، گامی به سوی علم دینی، ج ۲، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
۵. بلیکی، نورمن (۱۳۸۴)، طراحی پژوهش‌های اجتماعی، ترجمه: حسن چاوشیان، تهران: نشر نی.
۶. بوریل، گیسون و مورگان گارت (۱۳۸۳)، نظریه‌های جامعه‌شناسی کلان، ترجمه: محمدتقی نوروزی، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
۷. توحیدی‌نسب، زینب و مرضیه فروزنده (۱۳۹۲)، رئالیسم انتقادی، قم: بوستان کتاب.
۸. جلایی‌پور، حمیدرضا و جمال محمدی (۱۳۸۷)، نظریه‌های جامعه‌شناسی متأخر، تهران: نشر نی.
۹. راین، آلن (۱۳۷۲)، فلسفه علوم اجتماعی، ترجمه: عبدالکریم سروش، چاپ سوم، تهران: صراط.
۱۰. روییشتاین، دیوید (۱۳۸۶)، مارکس و ویتکشتاین، ترجمه: شهناز مسمی پرست، تهران: نشر نی.
۱۱. سروش، عبدالکریم (۱۳۷۲)، فربه‌تر از ایدئولوژی، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط.
۱۲. سروش، عبدالکریم (۱۳۷۶)، درس‌هایی در فلسفه علم الاجتماع، چاپ دوم، تهران: نشر نی.
۱۳. سروش، عبدالکریم (۱۳۸۱)، در مقدمه «تبیین در علوم اجتماعی»، دانیل لیتل، ترجمه عبدالکریم سروش، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط، چاپ سوم.

- Image /reason; Barnhart, Robert. Barnhart Concise Dictionary of Etymology. New York: Harper Collins, 1995.
- PrintSwick, Ed. English Grammar for ESL Learners. New York: McGraw Hill, 2013.

۲۷. دیکشنری‌های انگلیسی آنلاین

- <http://www.thebluediamondgallery.com/handwriting/images>.
- <https://www.publicdomainpictures.net/en/view/cause>.