

دین و علوم تجربی:

دین و علوم تجربی: کدامیں وحدت؟!

کدامیں وحدت؟!

سید محمد سلیمان پناه

عضو هیأت علمی دانشگاه تورنتو کانادا

در این نوشته نگارنده در صدد است با تشریح سرمشق ادراکی و نگرش به علوم به عنوان پدیده‌ها و رویدادهای اجتماعی، وجود تمايز و تقابل آن را با سرمشق زبانی و بهایی که نگرش ادراکی به روش شناسی و معرفت‌شناسی در علوم تجربی می‌دهد آشنازی کند. این کار هرچند با تشریح و ایضاح لوازم نگرش نخست، تعقیب می‌شود اما در عین حال سخن از مقایسه و سنجش مبادی و لوازم دو سرمشق بسیار به میان می‌آید. اساس نگرش زبانی، بررسی علوم به عنوان رویدادهای اجتماعی و تبیین نحوه وقوع آنها و ارتقا طاتشان با سایر پدیده‌های است، بدین ترتیب، ظاهرآ نمی‌تواند بدیلی برای سرمشق ادراکی که در آن دخذله واقعیت‌گیرانی و منطقی بودن، بیداد می‌کند، باشد. از این رو، چگونگی مکمل بودن دو سرمشق بیشتر برای خود جا باز نمایند.



در هر حال، مجله با اذعان به برخی ابهامات این نوشته، در طرح سرمشق زبانی مبادرت به نشر این مقاله در فضای علمی ایران اسلامی نمود تا فرزانگان و فرهیختگان واردگو شده تضامن، آراء پدیدآمده و کمال فرهنگی گامی جلوتر رود. مجله برای نشر هر کدام از دیدگاه و یا نگرش تلفیقی و یا بد هریک از آنها به استقبال نشسته است.

لَا اكراه فِي الدِّين قد تبَيَّن الرَّشْدُ مِنَ الْغَيْرِ فَمَن يَكْفُرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدْ أَسْتَمْسَكَ بِالْعَرْوَةِ الْوُثْقَى
لَا نَفْصَامُ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعُ عَلِيهِ.

(بقره / ۲۵۶)

پیش‌درآمد

شالوده‌های نظری بحثی که مطرح می‌شود مبنی بر آراء اندیشمند فقید فرانسوی میشل فوکو است. این اشاره می‌تواند کمکی باشد برای کسانی که می‌خواهند احاطه جامعتری بر این بحث داشته باشند. وی با ارائه نظریه دانش - قدرت نشان داد که دانش و قدرت دو روی یک سکه هستند و هر یک موجود دیگری است، او همچنین نظریه «bastan shenasی» و «نسب شناسی» را به جای «معرفت شناسی» و «تاریخ علم» مطرح کرده است. در ضمن بحث اشاراتی به این رویکردها خواهد رفت.

دین چیست و علم تجربی کدام است؟

تعريف مفاهیم دین و علم تجربی دست‌کم به صورت موقتی در چنین بحثی اجتناب ناپذیر می‌باشد. از آنجا که هدف اصلی این مقاله کاوش معانی این مفاهیم نیست بلکه تحقیق رابطه مصاديق آنها با یکدیگر است و نیز به دلیل آن که مصاديق خارجی این دو اموری کم و بیش شناخته شده در عرف می‌باشند، خود را از ارائه تعریفی منطقی و جامع و مانع

در اینجا معاف می‌دارم. (به ویژه در ارتباط با دین و تعریف آن این مقاله ساکت خواهد بود و چون هدف اصلی شناخت علم تجربی است سعی خواهد شد ویژگی‌های آن بیشتر به بحث گذاشته شود).^۱ آشنایان به جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی بی‌نیاز از معرفی اثری در زمینه تعریف دین از دیدگاه این رشته‌ها می‌باشند در این مقاله دین اسلام به عنوان مصدقه بارز و تام دین برگزیده شده است. گرچه پاره‌ای از آنچه راجع به اسلام گفته می‌شود ممکن است در مورد ادیان دیگر نیز صادق باشد، در ارتباط با مسئله حاکمیت بر سرنوشت خود، اسلام ویژگی خاص خود را دارد که به خواست خداوند اشاراتی بدان خواهد شد. در هر صورت در این نوشته هر جا سخن از دین می‌رود مقصود دین اسلام است.

هزوه و دانشگاه جند انتخاب اسلام به عنوان مصدقه خارجی دین مشکل تعریف را تا حدی ممکن است آسان‌تر سازد، اما مشکل دیگری باقی می‌ماند و آن این است که کدامین اسلام؟ با توجه به بحثهایی که مدتی است در جامعه ایران گرمه خاصی یافته‌اند ممکن است گفته شود: قرائت‌های مختلفی از اسلام وجود دارد، بنابراین، شاید بهتر باشد به جای آن که به طور مبهم گفته شود اسلام، جوهر دین تعریف شود و بر اساس آن تعریف رابطه دین و علوم تجربی به بحث گذاشته شود. مسئله قرائت‌های مختلف و یا به بیانی ساده‌تر تفسیرها و برداشت‌های مختلف دینی گرچه امری است پراهمیت، اما در این ارتباط راه حل ساده‌ای ندارد؛ زیرا اولاً، تعریف جوهر دین، خود بر اساس نظریه‌هایی که تفسیری بودن فهم را ترویج می‌کنند نوعی برداشت است. ثانیاً، وقتی امری چنان فراگیر و عمیق شد که گریزی از آن نبود بهتر است دیگر به آن، به صورت محدودیتی برای فهم نگاه نشود بلکه به عنوان وضعیتی هستی‌شناختانه تلقی شود. به عبارت دیگر، چنین امری بهتر است جزء ثابت‌های فهم در نظر گرفته شود، هر چند نوع آن در هر فردی ممکن است فرق کند. از دیدگاهی وسیعتر هر کس به نوعی غوطه‌ور در پیشینه‌ای است و از این جهت مزیت یا نقصانی اساسی نسبت به دیگری ندارد. درنتیجه، می‌توان گفت اگر هر کسی با قرائتی و برداشتی از اسلام سروکار دارد، نویسنده این مقاله هم بر اساس برداشت خود از اسلام بحث خود را ارائه می‌دهد. ثالثاً، همان‌طور که در بحثهای آتی این مقاله روشن خواهد شد اصولاً روش پیشنهادی این مقاله بی‌اعتنایی به کلیه سؤالات و اشکالات معرفت‌شناختی از این قبیل می‌باشد.

علاوه بر این، انتخاب اسلام به عنوان مصدقه تام و بارز خارجی دین به دلایل درون‌دینی نیز قابل توجیه است. به

کمل آنکه نظری:

أن الدّين عند الله الإسلام ...

و من يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه و هو في الآخرة من الخاسرين.

(۳:۱۹ آل عمران)

(۳:۸۵ آل عمران)

... و رضيتم لكم الإسلام ديناً ...

شواهد قرآنی فراوان دیگری می‌توان بر این معنا ارائه نمود، اما همین مقدار باید برای مقصود ما بسنده باشد. حال، در خصوص این که علوم تجربی کدامند و چگونه از غیر خود تمایز بیرونی می‌باشد و بر اساس چه ملاکی از درون، از یکدیگر جدا می‌شوند نیز بحثهای فراوانی صورت گرفته است. در این ارتباط نیز این مقاله عهده‌دار ارائه نظری مستقل نمی‌باشد (از این پس هرجا سخن از علم می‌رود مقصود علوم تجربی می‌باشد مگر آنکه توضیح داده شود). به نظر نگارنده مهمتر از جمع‌بندی نظرات رایج در خصوص تعریف علم، معرفی و توضیح دو نوع برداشت کلی مختلف از علم است. برداشت نخست از علم برداشتی معرفتی از علم است از آن جهت که امری ذهنی است. هابرماس (۱۹۹۲-۱۹۹۴(a) این رویکرد را «سرمشق ادراکی» (paradigm of consciousness) می‌نامد. در سرمشق ادراکی رابطه مدرک با جهان خارج و پدیده‌های خارجی از آن جهت که مدرک ذهنی می‌باشد برسی می‌شود. تأکید این سرمشق بر معرفت‌شناسی (epistemology) و روش‌شناسی (methodology) است. در مقابل این سرمشق برداشت دیگری نیز بعد از جنگ جهانی دوم در اروپا رواج یافت که به سرمشق زبانی (paradigm of language) مشهور گردید (هابرماس، همان منبع؛ فوکو، ۱۹۹۳:۲۰۲). سرمشق زبانی که به صور گوناگونی توسط نظریه‌پردازان مختلف قاعده‌مند شده است به تفہیم و تفاهم به عنوان امری زبانی و به نقش زبان در شکل‌گیری فهم به طور کل علاقه نشان می‌دهد. از این دیدگاه، رشته علمی

۱. علاقه‌مندان به تعریف دین می‌توانند به بخش اول «شریعت در آینه معرفت» استاد گرانقدر حضرت آیت‌الله جوادی آملی مراجعه نمایند.

نیز در حقیقت اموری زبانی هستند.^۱

سرگرمی عمدۀ سرمشق ادراکی معرفت‌شناسانه و سؤال اساسی آن چگونگی دستیابی به معرفت مطابق با واقع است و به همین جهت روش‌شناسی را با اهمیّت‌ترین بحث محسوب می‌کند. در این سرمشق «شعور انسان منشاء علم و عمل است و این دو، دو روی یک نظام فکری می‌باشند» (فوکو ۱۹۹۸:۳۰۱). علاوه بر این، سرمشق ادراکی «در صدد است و رای آنچه بیان می‌شود به قصد و نیت ناطق، به فعالیت آگاهانه او، به این که چه معنایی را اراده کرده است و حتی به الگوی ناخودآگاهانه‌ای که خارج از اراده او در گفتار و یا لایه‌های پنهانی آن رخ می‌نماید دست یابد» (همان منبع ص ۳۰۷).

دین و علوم تجربی:

طرفداران سرخخت علوم تحصیلی از سرمشق ادراکی تبعیت می‌کنند و اهمیّت ویژه‌ای برای معرفت^۲ دارند؟! روش‌شناسی قائل هستند. عده‌ای مانند آگوست کنت (۱۹۸۸:۶۷) علم را با روش مشاهده و تجربه معرفی می‌کنند و برآند که با روش تجربی تأیید و ابطال گزاره‌های علمی امکان‌پذیر است. از طرفی دیگر فردی مانند کارل پوپر نیز که طرفدار جدی علوم است روش علمی یا استقرایی را که از مشاهده و آزمایش شروع می‌شود برای تمایز علم از غیرعلم کافی نمی‌داند. وی ابطال‌پذیری را شرط لازم تمایز نظریه‌های علمی از نظریه‌های غیرعلمی می‌داند. به نظر وی این ابطال‌پذیری نوعی مخاطره‌پذیری است که هر نظریه علمی باید با پیش‌بینی کردن بدان تن دردهد (کارل پوپر ۹۶ و ۱۹۸۱:۹۲).

در هر صورت، به نظر می‌رسد در سرمشق زبانی حداقل نسبت به شرط لازم بودن مشاهده و آزمایش اجماع وجود داشته باشد، لیکن اگر خواسته باشیم شرط ابطال‌پذیری را نیز بپذیریم بسیاری از نظریه‌های علوم انسانی از صلاحیت علمی برخوردار نخواهد بود، و درنتیجه از بحث رابطه دین و علم خارج خواهد شد و حتی شاید بتوان گفت کلیه علوم انسانی به استثناء علم اقتصاد شرط علمی بودن را دارا نمی‌باشند مگر در پاره‌ای از نظریه‌های محدود و قابل اغماض. بحث علمی بودن یا نبودن علوم انسانی از لحظه تولدشان تا امروز دامان این علوم را رها نکرده است. معرفت‌شناسی سرمشق ادراکی که خود منشاء این مشکل بوده از عهده حل این مسأله خودساخته هنوز بر نیامده است. گرچه صلاحیت علمی علوم انسانی در سرمشق ادراکی به راحتی قابل به رسمیت شناخته شدن نیست، این مقاله آنها^۳ از بحث «دین و علوم تجربی» بیرون نمی‌داند؛ زیرا تلاش این نوشتار بر آن است که بیرون از سرمشق ادراکی بحث خود را انجام دهد.

بحث این مقاله در سنت زبانی صورت می‌گیرد و در این سرمشق «تمایز معتبری بین آنچه ما رشته‌های علمی می‌نامیم وجود ندارد» (فوکو ۱۹۹۸:۳۰۳). سرمشق زبانی رویکردی کاملاً متفاوت به علم دارد و معرفت‌شناسی و روش‌شناسی را شالوده فعالیتهای علمی نمی‌داند و خود را سرگرم سؤالات و مسائلی از این قبیل نمی‌کند که: معیار صدق و کذب گزاره‌ها چیست؟ فرق اثبات و ثبوت کدام است؟ آیا امکان مطابقت ذهن و عین وجود دارد؟ رابطه علم و ارزش چیست؟ عینیت‌گرایی چگونه امکان دارد؟ و نظایر آن. در این رویکرد، تلقی زبانی از علم مطرح است، لذا از تعابیری نظیر «بازیهای زبانی» (language games)، حکایت (Narrative) و مبحث (Discourse) برای علم استفاده می‌شود. در این سرمشق علم به عنوان کیفی نفسانی، صورتی ذهنی، مجموعه‌ای از قضایا، یا نحوه‌ای از وجود که عالم با آن متحد می‌باشد و یا اموری از این قبیل مدنظر نیست. هر چند این برداشتها به جای خود ممکن است معنادار و قابل قبول و یا صحیح باشند، متعلق به سرمشق ادراکی می‌باشند و با تغییر رویکرد اهمیّت خود را از دست می‌دهند و دلیلی ندارد راهبر ما در تمامی بررسی‌هایی باشند که از علم داریم. چه بسا برای مقاصدی خاص و مطالعاتی متفاوت این مفاهیم و برداشت‌ها گمراه کننده باشند.

۱. نویسندهای از این دو سرمشق سخن گفته‌اند. به عنوان نمونه رجوع شود به هایبر ماس (۱۹۹۴-۱۹۹۲(a)، ۱۹۹۲(b)، ۱۹۹۲(c)، ۱۹۹۲(d)، ۱۹۹۲(e)، ۱۹۹۲(f)، ۱۹۹۲(g)، ۱۹۹۲(h)، ۱۹۹۲(i)، ۱۹۹۲(j)، ۱۹۹۲(k)، ۱۹۹۲(l)، ۱۹۹۲(m)، ۱۹۹۲(n)، ۱۹۹۲(o)، ۱۹۹۲(p)، ۱۹۹۲(q)، ۱۹۹۲(r)، ۱۹۹۲(s)، ۱۹۹۲(t)، ۱۹۹۲(u)، ۱۹۹۲(v)، ۱۹۹۲(w)، ۱۹۹۲(x)، ۱۹۹۲(y)، ۱۹۹۲(z)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(ll)، ۱۹۹۲(mm)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oo)، ۱۹۹۲(pp)، ۱۹۹۲(qq)، ۱۹۹۲(rr)، ۱۹۹۲(ss)، ۱۹۹۲(tt)، ۱۹۹۲(uu)، ۱۹۹۲(vv)، ۱۹۹۲(ww)، ۱۹۹۲(xx)، ۱۹۹۲(yy)، ۱۹۹۲(zz)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(ll)، ۱۹۹۲(mm)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)، ۱۹۹۲(rп)، ۱۹۹۲(sп)، ۱۹۹۲(tп)، ۱۹۹۲(uп)، ۱۹۹۲(vп)، ۱۹۹۲(wп)، ۱۹۹۲(xп)، ۱۹۹۲(yп)، ۱۹۹۲(zп)، ۱۹۹۲(aa)، ۱۹۹۲(bb)، ۱۹۹۲(cc)، ۱۹۹۲(dd)، ۱۹۹۲(ee)، ۱۹۹۲(ff)، ۱۹۹۲(gg)، ۱۹۹۲(hh)، ۱۹۹۲(ii)، ۱۹۹۲(jj)، ۱۹۹۲(kk)، ۱۹۹۲(lл)، ۱۹۹۲(mл)، ۱۹۹۲(nn)، ۱۹۹۲(oо)، ۱۹۹۲(pп)، ۱۹۹۲(qп)،

در سرمشق زبانی همان طور که گذشت اعتنایی به معرفت‌شناسی نمی‌شود. معرفت‌شناسی و روش‌شناسی فرزندان اثبات‌گرایی می‌باشند و در خدمت علوم تجربی. تحويل علوم به مباحث و سؤالات معرفت‌شناسانه افتادن به دامی است که پوزیتیویسم برای منتقدان خود گسترده است تا آنها را از شناخت دقیق‌تر ماهیت خود بازدارد.

از میان عنوانین و برداشتهای مختلفی که در سرمشق زبانی در ارتباط با رشته‌های علمی مطرح است عنوان «مبحث» (discourse) و برداشت میشل فوكو از آن ترجیح دارد. برای آشنایی کامل با این رویکرد مطالعه دقیق تمامی آثار فوكو ضروری است، اما ذکر کلیاتی چند در این ارتباط می‌تواند مفید واقع شود:

هزوه و انشلگاه مبحث (یا یک رشته علمی) یک رویداد می‌باشد و در سرمشق زبانی از این حیث مطالعه می‌شود نه به عنوان یک امانت علمی؛ نفوذ و تأثیر فکری؛ تکامل اصلی نظری؛ و یا روح علمی عصر (۱۹۷۲: ۲۱ فوكو). این نوع سنتزها و گروه‌بندیهای پیش‌ساخته نمی‌توانند حقیقت علم را آشکار سازند.

۲. مبحث تابع قواعدی است.

۳. مبحث برخلاف زبان که نامحدود است و حد و مرزی ندارد، دارای حد و مرز مشخص و از نوعی وحدت و تشخّص برخوردار است (۱۹۷۲: ۳۰-۲۱ فوكو).

۴. رویکرد زبانی تمامی وحدتهاي شناخته شده معرفت‌شناسانه را رها می‌کند و نشان می‌دهد که علوم از هیچ یک از وحدتهاي معرفت‌شناسانه برخوردار نیستند. وحدت علوم (مبحث‌ها) ناشی از (۱) وحدت موضوع؛ (۲) وحدت سبک؛ (۳) اشتراک در مفاهیم کلیدی؛ (۴) وحدت تم (دیدگاه)؛ (۵) وحدت مؤلف؛ (۶) وحدت کتاب و یا مجموعه رسائل؛ و یا (۷) وحدت منشاء نیست (۱۹۹۸: ۳۰۳-۳۰۶ فوكو).

باستان‌شناسی نشان می‌دهد که هیچ یک از این مقولات تا آنجا که به مبحث ربط دارند خود از وحدت برخوردار نیستند چه رسد به آنکه منشاء وحدت مبحث باشند. باستان‌شناسی قائل به انقطاع و بریدگی در این مقولات است و درنتیجه وحدت مبحث را در «رویداد» بودن جستجو می‌کند (۱۹۹۸: ۳۰۶ فوكو).^۱ این وحدت یک رویداد است که مجموعه‌ای پراکنده از بیانهای کتبی و شفاهی را وحدت می‌بخشد (همان منبع).

۱۰. فرق مبحث‌شناسی با زبان‌شناسی در آن است که تحلیل زبان‌شناسانه در صدد آن است که بداند: «مطابق چه قواعدی بیان خاصی ساخته شده است و متعاقباً طبق چه قواعدی، بیانات مشابه دیگری می‌تواند ساخته شود» (۱۹۹۸: ۳۰۷ فوكو). اما توصیف مبحث می‌پرسد: «چرا این بیان مطرح گردید و نه بیانی دیگر به جای آن؟» (همان منبع). در توصیف مبحث به جای مطالعه و تحلیل فکر در صورتهاي ضمیر ناخودآگاه و معانی مخفی و اسرار درونی، پرسیده می‌شود: «چه چیزی در این موجود قاعده‌دار، وقتی گفته می‌شود، ظاهر می‌شود و در جایی دیگر ظاهر نمی‌شود» (همان منبع، ص ۳۰۸).

۶. هدف از تلقی مبحث به عنوان یک رویداد این نیست که آن را جدا در انزوا بررسی کنیم «بلکه بالعکس هدف آن است که ارتباط این رویداد بحثی را با رویدادهای دیگری که ذاتاً بحثی نیستند بررسی کنیم، رویدادهایی که ممکن است تکنیکی، عملی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و یا به گونه‌های دیگری باشند» (۱۹۹۸: ۳۰۸ فوكو). فوكو معتقد است این رابطه‌ها باید - بدون ارجاع به شکل کلی زبان یا شعور گویندگان - فقط در حوزه رویدادها برقرار شوند (همان منبع).

چنین تحلیلی از رویدادها را فوكو «باستان‌شناسی» می‌نامد (۱۹۹۸: ۳۰۹-۳۱۰ فوكو) عنوان «باستان‌شناسی» را وی تا حدودی برای معنایی ویژه وضع می‌کند برای آنکه روش خود را از «تاریخ علم» متمایز سازد. چراکه تاریخ علم ارتباط بسیار نزدیکی با معرفت‌شناسی و سرمشق ادراکی دارد (۱۹۷۲: ۱۳۵-۱۹۵ فوكو).

۱. فوكو نفی هر یک از مقولات شناخته شده معرفت‌شناسانه فوق را با بررسی رشته‌های علمی مختلف انجام می‌دهد. ما در اینجا در صدد اثبات این ادعای رویکرد زبانی نیستیم، اما برای آنکه نشان دهیم متفکران دقیق در حوزه اسلامی نیز به نکته یاد شده واقع می‌باشند، ولی متأسفانه سرمشق مستقلی را قاعده‌مند نکرده‌اند، به این نکته اشاره می‌کنم که حضرت آیت‌الله جوادی آملی در دروس کتاب برهان ابن سینا که سالیانی پیش تدریس می‌کردند تا آنجا که به خاطر دارم بر همین نکته که وحدت علوم نمی‌تواند ناشی از وحدت موضوعاتشان باشد استدلال فرمودند که علوم مجموعه‌ای از مسائل پراکنده است و هر مسئله‌ای موضوع و محمولی مستقل دارد.

۷. باستان‌شناسی برخلاف معرفت‌شناسی و تاریخ علم که به ارتباط افکار و عقاید علاقه‌مند است به مطالعه مجموعه قواعدی می‌پردازد که «در یک فرهنگ، پدیدار شدن و ناپدید شدن بیانات، حفظ و نابودیشان و وجود متناقض آنها را هم به صورت رویدادها و هم به عنوان اشیاء تعیین می‌کند» (۱۹۹۸:۳۰۹ فوکو). فوکو این مجموعه قواعد را «آرشیو» می‌نامد (همان منبع ص ۳۱۰-۳۰۹).

۸. مبحث، وحدت رویدادی خود را از چهار رشته قواعد که مکمل یکدیگر می‌باشند عاریت می‌گیرد.

الف - قواعد ایجاد کلیه موضوعات مبحث: به منظور آن که بین برداشت معرفت‌شناسانه از «موضوع» و برداشت باستان‌شناسانه خلط نشود فوکو از لفظ موضوع یا مرجع استفاده نمی‌کند بلکه از تعبیر «امر ارجاعی» (امروز علم معجوبی) می‌جوید (۱۹۹۸:۳۱۴ فوکو). مقصود از «امر ارجاعی» «قواعد پراکنده‌گی موضوعات و مراجع مختلفی کامیتوهکنن!» مجموعه‌ای از بیانات را به کار می‌اندازد و وحدت آنها را دقیقاً همین قواعد است که تعریف می‌کند (همان منبع ص ۳۱۴). این قواعد یک «امر ارجاعی» را ایجاد می‌کنند (همان منبع ص ۳۲۱).

ب - قواعد ایجاد کلیه ترکیبات نحوی مبحث: در مبحث، همزیستی، پراکنده‌گی و گوناگونی مشهودی بین بیانات یافت می‌شود. به عبارت دیگر مبحث (علم خواه تجربی، خواه غیرتجربی) تنها از یک نوع خاص (توصیفی یا دستوری) از قضایا تشکیل نشده است. در هر مبحثی می‌توان دستورات سیاسی، تصمیمات اقتصادی، راه حل‌های نهادی، مدل‌های تربیتی ... پراکنده‌ای یافت که از نوعی وحدت برخوردارند. این وحدت ناشی از قواعدی است که شکل‌گیری این بیانات را در عین گوناگونی تنظیم می‌کنند. این قواعد وحدت انشعابات اعلام‌گری را به عهده دارند (همان منبع، ص ۳۱۵، ۳۲۱).

ج - قواعد ایجاد معانی و مفاهیم: مبحث، متضمن مفاهیم کم و بیش مخالف فراوانی است، اما نظامی خاص بر ظهرور، پراکنده‌گی و حتی تعارض آنها حاکم است. این نظام نیز تشکیل شده است از مجموعه قواعدی که بر مفهوم سازی حاکم است و «شبکه‌ای نظری» را ممکن می‌سازد (همان منبع، ص ۳۱۶-۳۱۸).

د - قواعد ایجاد احتمالات اجرایی: در برابر کسانی که تحت تأثیر معرفت‌شناسی، می‌پندارند وحدت علم نلاشی از وجود عقیده‌ای واحد است، فوکو بر آن است که اولاً به راحتی می‌توان عقاید متفاوت و بعضًا متضادی را هر علمی واحد یافت و ثانیاً در علوم مختلف گاه می‌توان نظرات مشابه دید. در هر علمی احتمالات گوناگونی یافت می‌شود که باید از میان آنها دست به انتخاب زد این انتخابات در حوزه‌ای از احتمالات استراتژیک صورت می‌گیرد. قواعدی که توزیع این گزینشها را در یک حوزه استراتژیک تعیین می‌کنند، عهده‌دار وحدت مبحث می‌باشند (همان منبع، ص ۳۲۰). همان‌طور که در ابتدای این نکته - شماره ۸ - اشاره شد این چهار سری از قواعد نه تنها با یکدیگر ناسازگار نیستند بلکه مکمل یکدیگرند. نکته مهم آن است که وقتی این چهار ملاک را برای تعیین یک مبحث به کار ببریم آنچه مشخص می‌شود همان چیزی نیست که با ملاک‌های معرفت‌شناسانه مشخص می‌شود. به عبارت دیگر، مسائلی که با ملاک‌های معرفت‌شناسانه، به علوم متفاوت تعلق دارند با ملاک‌های باستان‌شناسانه ممکن است به مبحثی واحد مربوط شوند و بالعکس ممکن است مسائلی در معرفت‌شناسی از آن علمی واحد باشند، حال آنکه در باستان‌شناسی به دو مبحث متفاوت ارجاع شوند. ملاک‌های یاد شده قواعد «مبحث‌سازی» می‌باشند و مجموعه‌ای از رویدادهای بیانی را در نظامی از تمايز و پراکنده‌گی وحدت می‌بخشند (همان منبع، ص ۳۲۱).

نتیجه آنچه تاکنون گذشت آن است که حقیقت را باید در کاشفیت آن از خارج جستجو نمود گرچه این نیز امری و بحثی مشروع می‌تواند باشد، سؤال اساسی باید این باشد که چرا علوم به شکلی خاص پدیدار شده، استمرار یافته، تقویت و یا فراموش شده‌اند. بدین منظور، باید آنها را به عنوان رویدادهایی که با قواعدی خاص شکل می‌گیرند بررسی کرد و رابطه آنها را با رویدادهای غیری بحثی جستجو نمود. ادعای این مقاله آن است که رابطه علوم در دو قرن گذشته با دین باید از این دیدگاه بررسی شود و گرنه کمترین شناختی از آنچه در این صحنه گذشته حاصل نخواهد شد. نکته دیگر این که با توجه به چنین برداشتی از علم فرق اساسی بین علوم تجربی و علوم انسانی وجود نخواهد داشت اگرچه، هر دو مبحث، باشند؛ زیرا اصولاً در رویکرد باستان‌شناسانه قضاوت معرفتی نسبت به محتوای مباحث صورت نمی‌گیرد بلکه

علاقة و عنایت به این است که چرا و چگونه مبحثی خاص در شرایطی معین شکل گرفته است و نه مبحثی دیگر به جای آن. در مورد موضوع این مقاله از دیدگاهی باستان‌شناسانه باید دید چرا علوم تجربی در دو قرن گذشته شکل گرفته‌اند و این رویداد چه ارتباطی به رویدادهای دیگری که ممکن است مبحث نبوده، نظیر دین داشته است. به عبارت دیگر، نوع رابطه علم با دین چگونه تعیین‌کننده ویژگیهای علم شده است.

معرفت‌شناسی یا باستان‌شناسی؟

هزارها **الف** در کلاس «فلسفه علوم اجتماعی»، آقای دکتر سروش سوالی بدین نحو برای دانشجویان مطرح کردند که: اگر بین **ف** اوری دینی و باوری علمی تعارض وجود داشته باشد چه باید کرد؟ آن روز کسی از دانشجویان پاسخی به این سؤال نداد. به نظر می‌رسید تنها پاسخ تلویحی به این سؤال پاسخ استاد بود که هرگز فراتر از طرح سؤال بیان نگردید. این سؤال علی‌رغم ظاهر معصومانه‌اش چندان هم معصوم نبود. اصولاً این سؤال معرفت‌شناسانه در طول تاریخ علوم تجربی مکرراً به اشکال مختلفی مطرح گردیده است. علوم تحصیلی در تلاش برای پنهان ساختن اهداف سیاسی و اخلاقی خود حیله‌های معرفت‌شناسانه فراوانی به کار بسته‌اند. این علوم از همان ابتدای تولدشان تعارض خود با معرفت‌های دیگر را مدنظر داشته تلاش کرده‌اند آنها را در اذهان عمومی بی‌اعتبار سازند، به دلایلی که ضمن این مقاله به تدریج آشکار خواهد شد.

آن روز تا آنجا که به خاطر دارم تنها کسی که به غلط بودن اصل آن سؤال اشاره کرد و تا حدودی از استاد جلب همراهی نمود که طرح چنین سوالی پیش‌پیش جوابی خاص را پیشنهاد می‌کند این دانشجو بود، اما به خوبی نمی‌دانست با چنین معضلات معرفت‌شناسانه‌ای چه باید کرد. اولین واکنشم به این مسئله، دست زدن به مسئله‌سازیهای مشابه بود: همین سؤال را در خود حوزه علوم هم می‌توان مطرح نمود که «اگر باور علمی با باور علمی دیگری در تعارض بود چه باید کرد؟ و این که در حوزه دین هم ممکن است بین دو باور دینی تعارض باشد. هدف این مسئله‌سازی کاستن از شدت این **حمله** معرفت‌شناسانه به دین بود. در مرحله بعد به نظرم رسید که در نهایت حل این مسئله برمی‌گردد به ایمان **منخل** به علم یا دین. در صورت وجود تعارضی غیرقابل حل شخص باید بنگرد که به کدامیک بیشتر ایمان دارد به علم یا دین. به نظر می‌رسید کسی که بخواهد در قالب‌های معرفت‌شناسانه به این قبیل سؤالات که توسط خود معرفت‌شناسی قاعده‌مند و طرح می‌شوند پاسخ دهد باید به میزان قبولی که او نسبت به علم یا غیرعلم دارد توجه کند. به عبارت دیگر، علم و دین برای تسخیر قلب و روح شخص با یکدیگر مبارزه خواهند نمود تا یکی دیگری را از صحنه این کارزار حذف نماید.

آن روزها به همین میزان بسته می‌نمودم که جوابی به سؤال استاد داده‌ام و معضله را به همان شکل روح آزارش رها نکرده‌ام، اما سالها بعد وقتی به این ماجرا بازمی‌نگرم می‌بینم معرفت‌شناسی‌ای که این سؤال‌ها را قاعده‌مند و طرح می‌کرد خود تا آخر خط را خوانده بود. اگر راه حل ایمان باشد، برخلاف آنچه ظاهراً پنداشته می‌شود دین به دلیل ایمانی عمل بودن و ریشه داشتن در اعمق روح و روان آدمی باید برنده این کارزار باشد ولی این علم است که پیش‌پیش ایمانی عمل کرده است و بدین ترتیب احتمال پیروزی خود را افزایش داده است. ممکن است گفته شود مگر نه آن است که خود بینانگذاران علوم تحصیلی تأکید داشته‌اند: هیچ اصل مسلم و مقدسی در علم وجود ندارد، در علم همه چیز را زیر سؤال می‌برند، بی‌طرفی علمی را ارج می‌نهند، عینیت‌گرا می‌باشند و از تحلیل‌های عاطفی و قضاوت‌های ارزشی پرهیز می‌شود، بین هست و نیست‌ها و باید و نبایدها رابطه‌ای برقرار نمی‌سازند، موضعشان نسبت به کاربردهای سیاسی و اخلاقی مختلف یافته‌های علمی به عنوان عالم تجربی علی‌السویه است، و مگر نه آن است که می‌توانند صدها و صدها فضیلت «غیرایمانی» از این قبیل برای خود ذکر کنند؟ پس چگونه ممکن است کسی به علم بیش از دین ایمان داشته باشد در حالی که خود علم می‌گوید مرا با ایمان شما کاری نیست چه من هم کار خدا را به خدا و اگذاشتهم و هم کار قیصر را به قیصر و سر خویش دارم؟

اگر علم در این ادعا صادق می‌بود و همان که بود می‌نمود، شاید می‌شد انتظار داشت که متواضعانه به

محدودیتهای خود اعتراف کند و صحنه را در صورت تعارض غیرقابل حل به نفع دین ترک گوید، اما زهی خیال باطل تمامی تواضعات مزبور خودستایی بود به هزار زبان. در حقیقت آنچه را علم از خود طرد می‌کرد ایمان‌جویی نبود بلکه «تعصبات کوری» بود که در حوزه‌های غیرعلمی رایج می‌باشد. در واقع تبرئه و تطهیر خود بود از آنچه به غیر خود نسبت می‌داد و گرنۀ علوم تحصیلی از لحظه انعقاد نطفه سیاسی - اخلاقی بوده‌اند و داعیه‌های مذهبی داشته‌اند. عدم توجه به این امر ناشی از بیگانگی مطلق با علم است. در هر صورت اینک پس از چندین سال به نظر می‌رسد پاسخ آن روز این دانشجو به آن سؤال معرفت‌شناسانه، خود، معرفت‌شناسانه بود و چیزی نبود جز تکرار همان سؤال خطابی که در پوششی معرفت‌شناسانه مطرح می‌گردید و پاسخ خود را در درون خود داشت.

دین و علوم تجربی:

آشنایی با نظریات زبانی تا حدودی کمک کرد دریابم تحمیل معرفت‌شناسی بر تمامی حوزه‌های کدامیک نوهد؟ اعتقادی ناشی از تمامیت‌خواهی علوم تحصیلی است که حاضر به تحمل هیچ رقیبی نیستند. معرفت‌شناسی که از درون، سنگر مستحکمی برای داعیه‌های سیاسی - اخلاقی علم می‌باشد استحکامش ناشی است از به درون کشیدن طعمه‌های خود، اما برای کسی که بتواند در برابر وسوسه‌های فکری آن مقاومت کند بیت عنکبوتی بیش نخواهد بود و وهن آن برایش آشکارتر خواهد گردید. یک عنکبوت توسعه طلب که می‌کوشد تارهایش را در تمامی لایه‌های ذهن و مغز و اعصاب دوانده مجال هیچ رویکرد متفاوتی به فکر و اندیشه‌ها ندهد. شاهد این مدعّا این که موفق‌ترین نظریه پردازان فلسفی معاصر سرمشق ادراکی و معرفت‌شناسی را ترک کرده‌اند. متفکرانی نظیر هابرماس، لیوتار، دریدا، گادامر و فوکو به همان میزان که از معرفت‌شناسی فاصله گرفته‌اند موفق‌تر بوده‌اند. مثلاً مقایسه فوکو و هابرماس به خوبی نشان می‌دهد که هابرماس علی‌رغم ترک صریح حوزه سرمشق ادراکی و معرفت‌شناسی در «نظریه کنش ارتباطی» (The Theory of Communicative Action) و آثار متعاقب آن، رسوباتی از معرفت‌شناسی را در نظریاتش به ویژه در نظریه «اخلاق ارتباطی» و نقش اجماع در آن هنوز به همراه دارد و به همان میزان از کارآیی نظریه‌هایش کاسته شده است. از طرف دیگر فوکو که بیشترین تلاش را بر کنارهادن سرمشق ادراکی و معرفت‌شناسی نموده است و با دقت فراوان کوشیده تا خود را گرفتار سؤالات معرفت‌شناسانه نسازد به نظر می‌رسد موفقیت بیشتری در تبیین علوم و عملکردهای آنها از خود نشان داده است.

۱۳

یکی از حیله‌های رایج معرفت‌شناسی که تا حد بسیار زیادی در بازگرداندن ناراضیان به اردوگاه خود موفق بوده است این است که سعی می‌کند نشان دهد منتقدان و ناراضیان تا بیرون از حوزه‌ی قرار دارند گرفتار تنافق می‌باشند، مثلاً در همین مورد ممکن است بگویند شما چگونه کارآیی و موفقیت تبیین‌های زبانی را ارزیابی می‌کنید؟ چگونه می‌توانید بگویید تبیین فوکو مثلاً بر تبیین دیگری ترجیح دارد؟ ملاک این ترجیح چیست؟ تلویحاً از این سؤالات اراده آن دارند که بگویند هیچ ملاک ترجیحی غیر از ملاک‌های معرفت‌شناسانه و روش‌های علمی وجود ندارد. سؤالات و انتقاداتی از این قبیل ناشی از این پندر است که معیارهای سرمشق ادراکی و معرفت‌شناسی نمی‌توان یافت.

در ارتباط با سؤالات مزبور ذکر مطالبی چند ممکن است مفید واقع شود. یک نکته آن است که بی‌اعتنایی به محتوای علوم و پرداختن به جنبه‌ای از آنها که باهمیت‌تر تلقی می‌شود هیچ لازمه‌ای از جهت نفی و اثبات محتوای علوم ندارد و اصولاً آگاهان از مباحث تاریخ علم به خوبی می‌دانند که توماس س. کوهن (۱۹۷۰) در اثر کلاسیک خود «ساختمان‌انقلابی علمی» نشان داده است که با تغییر سرمشق، سؤالات علمی در کل عوض می‌شوند و هیچ مقایسه‌ای بین دو سرمشق نمی‌توان انجام داد. بی‌اعتنایی به سؤالات سرمشق دیگر، هیچ معنایی ندارد جز آنکه در این سرمشق بی‌معنا هستند. در رویکرد باستان‌شناسانه، سؤالاتی از این قبیل بی‌معنا هستند چراکه در این رویکرد حتی برای تحلیل باستان‌شناسانه خود علم، هویت مبحثی مدنظر است. موفقیت یا عدم موفقیت در اینجا با ملاک‌های درون - سرمشقی بی‌معنا هستند. در رویکرد باستان‌شناسانه، سؤالاتی از این قبیل بی‌معنا هستند چراکه در این رویکرد حتی برای تحلیل ارزیابی می‌شود. اجازه بدھید برای توضیح بیشتر خاطره‌ای را ذکر کنم: در همان سالهایی که بحث رابطه دین و علم و تعارضات آن دو را شروع به مطرح کردن نمودند بحث اساسی دیگری را رواج دادند و آن مسئله رابطه «هست و نیست» با «باید و نباید» بود. آن سالها توفیق یار بود و در محضر شریف و پرلطف استاد بزرگوار حضرت آیت‌الله جوادی

آملی (مدظله‌العالی) حضور می‌یافتم. در یکی از جلسات از حضورشان راجع به نظر ایشان درخصوص ارتباط «هست و نیست‌ها» با «باید و نباید‌ها» سؤال کردم. جناب استاد مطلبی بدین مضمون فرمودند: «شاید نتوان با تشکیل قیاسی منطقی «باید و نباید‌ها» را از «هست و نیست‌ها» استنتاج نمود، اما هم قضایای هستی شناسانه و هم قضایای دستوری هر دو مظروف موجودی به اسم انسان می‌باشد، همان انسانی که راجع به هست و نیست‌ها حکم می‌کند راجع به باید و نباید‌ها هم حکم می‌کند، همان کسی که به هستی می‌اندیشد همان هم عمل می‌کند، بنابراین، این دو در انسان با یکدیگر تلاقی می‌کنند و به نحوی مرتبط می‌شوند.

حوزه و دانشگاه توضیح شاید یکی از بهترین تبیینهای بود که از این مسئله شنیده بودم، اما آن هنگام هیچگاه به خصوصیت بارز^{۱۴} این جواب پی‌نبردم. بعد از آشنایی با نظریات متفکران زبان‌گرا بود که به اهمیت این پاسخ و امتیاز آن آگاهی یافتم. اهمیت توضیح مزبور در آن است که اصل سؤال را کنار می‌گذارد و حاضر می‌شود بیرون از چارچوبی که سؤال تعیین می‌کند رابطه را بررسی کند. در واقع طراح سؤال به ارتباط منطقی بین قضایای توصیفی و قضایای ارزشی علاقه نشان می‌دهد و از آن سؤال می‌کند، اما پاسخ‌گو به خود جرأت می‌دهد که بگوید تنها شکل نگاه کردن به این امر شکلی نیست که شما تعیین می‌کنید شما با پیش‌دستی نمودن و قاعده‌مند کردن شکلی خاص از سؤال می‌خواهید هر نوع نگاه دیگر را بی‌ارزش و یا حداقل کم ارزش‌تر معرفی کنید. در واقع، شما می‌خواهید قواعد بازی یا اندیشه را تعیین کنید، اما من قواعد دیگری را نیز سراغ دارم که اگر بالارزش‌تر از قواعد شما نباشد کم ارزش‌تر از آن نیست. ابتکار و امتیاز توضیح حضرت استاد در واقع اتخاذ رویکردی متفاوت به مسئله بود و آن این بود که تمامی آنچه در عالم انسانی می‌گذرد قابل تحويل به منطق صوری نیست. اصولاً با آشنایی مختصراً که این شاگرد با نظرات فلسفی و عرفانی این فرزند گرانقدر حوزه تشیع دارد نمونه‌های فراوانی از این نوع نوآوریها در دروس و آثار ایشان می‌توان یافت، لیکن گویا حضرت استاد بنا به دلایلی که به نظر بندۀ بی‌ارتباط با رویدادهای غیرمبحثی نمی‌باشد تاکنون رویکرد مستقلی را برای مسئله علم قاعده‌مند نکرده‌اند بلکه بالعکس در اثری چون «شریعت در آینه معرفت» عنایت قابل توجهی به معرفت‌شناسی نموده‌اند.

۱۴ نکته دیگری که در مورد نقد معرفت‌شناسی نسبت به ناراضیان و مخالفان می‌توان گفت این است که همت معرفت‌شناسی بر آن است که تمامی واقعیت‌های جهان را تحت پوشش منطق صوری و یا روش‌شناسی درآورد. حال آنکه حتی خود منطقیون صوری از دیرباز به مشکلی که خطابه (rhetoric) برای منطق صوری می‌تواند پدید آورد توجه داشته‌اند. اگر پیزیریم خطابه قدرت ایجاد پاسخ و واکنش فوری در مخاطب را دارد و حالتی در مخاطب ایجاد می‌کند که مساعد انگیزش عملی است، چگونه می‌توان با ملاکهای منطقی و روشهای تجربی این انگیزش را ارزیابی کرد. از یک طرف، خطابه در ظاهر می‌تواند جنبه توصیفی داشته باشد از طرف دیگر، نوعی قدرت محسوب شده امری خارجی را ایجاد می‌کند (۱۹۷۶: ۲۲-۲۴؛ ۱۹۸۹: ۱۹/ ۴۸۵). در این صورت، حتی قضایای توصیفی منطقی را نمی‌توان فقط در حوزه منطق صوری فهمید و باید از جهتی دیگر نیز آنها را در نظر گرفت.

نمونه دیگری از امور معرفی که تن به ملاکهای معرفت‌شناسی نمی‌دهند، کلیه علوم حضوری ماست حتی صور ذهنی ما و تصورات و تصدیقات ذهنی از آن جهت که امور ذهنی هستند از حوزه معرفت‌شناسی بیرون هستند حال آنکه ممکن است از حوزه رویکردی دیگر خارج نباشند. این سری معارف هرچند بیطی مستقیم به بحث ما ندارند برای آن مطرح می‌شوند که نشان داده شود تمامی واقعیات را نمی‌توان تسلیم معرفت‌شناسی نمود.

نکته دیگر این که اگر همانند بعضی فیلسوفان زبان‌گرا مثل گادامر انسان را وجودی زبانی بدانیم و یا حتی اگر تا این حد پیش نرویم ولی بخواهیم پدیده «معنا و مقصود» را در ارتباطات انسانی بشناسیم آنگاه تلاش معرفت‌شناسانه برای سنجش آنچه گفته می‌شود با ما بازایی خارجی امری بی‌فاایده خواهد بود. سرانجام در این ارتباط مایلیم به نکته‌ای از فرهنگ عرفانی خودمان اشاره کنم، گرچه عده‌ای از عرفانی مانند ابوحامد محمد اصفهانی و صائب الدین علی بن محمد ترکه ماتن و شارح «قواعد التوحید» که تحت عنوان «تمهید القواعد» به چاپ رسیده است در آخر این اثر (ص ۲۶۹-۲۷۰) چاپ انجمن حکمت و فلسفه اسلامی) می‌گویند سالک برای تشخیص مشاهدات حق از فاسد، معیاری ندارد و در

صورت عدم حضور مرشد کامل باید خود را به علوم نظری مجهر نماید تا به وسیله آن بتواند در این خصوص داوری کند، برخی از اهل کشف ملاک دیگری علاوه بر آنچه این دو عارف شهیر مطرح کرده‌اند معرفی می‌نمایند و آن این است که ملاک نهایی حق و باطل «شرح صدر» است. این ابیات مولوی را نیز بر همین معنا حمل کرده‌اند:

آن ندایی دان که از بالا رسید
بانگگرگی دان که او مردم درد
هر ندایی که تو را حرص آورد

(مثنوی، د ۲)

غرض از ذکر این مثال‌ها آن است که او لاً نگرانی خاطر کسانی که می‌پندارند معرفت شناسی دژ مستحبک و علوفه‌جویی؛ خرد است تا حدودی زدوده شود و ثانیاً نشان داده شود امکان فاصله گرفتن از معرفت شناسی همواره تو سط دیگری هست؟! مختلفی مطرح بوده است، لیکن در مورد این که چه جایگزینی مناسب‌تر است باید موردی تصمیم گرفت. این مقاله در این ارتباط بر آن است که برای تحقیق در مورد علوم، باستان‌شناسی، آن گونه که فوکو آن را قاعده‌مند نموده است بهترین جایگزین می‌باشد. در بخش قبل به طور اجمالی راجع به این که باستان‌شناسی چیست بحث شد و طی بحث‌های آتی نیز ممکن است توضیحات بیشتری داده شود.

اما در پایان این قسمت ذکر دونکته را مفید می‌دانم، نخست آنکه اصولاً معرفت شناسی به معنای امروزیش فرزند فلسفه تحصیلی است و ذاتاً به نفع علوم تحصیلی تعصب دارد. این که گفته شد به معنای امروزیش برای آن است که عده‌ای می‌پندارند مباحث متافیزیکی علم از قبیل: کیف نفسانی بودن علم یا نحوه‌ای از وجود بودن آن؛ وجود ذهنی و کاشفیت آن از خارج؛ اتحاد عاقل به معقول؛ معیار صدق و کذب قضایا و بحث نفس الامر و بحث‌هایی نظیر آنها نیز معرفت شناسی می‌باشند. اگر چنین فرضی صحیح باشد باز با قطعیت می‌توان گفت که معرفت شناسی امروزی به خاطر تأکیدش بر روش شناسی تفاوتی اساسی با این معرفت شناسی متافیزیکی دارد. در هر صورت رویکردهای زبانی بدون آن که صحت و یا فایده این معرفت شناسی‌ها را در نظر بگیرد برای مقاصدی خاص که پاره‌ای از آنها در قسمت پیش گذشت، آنها را ناتوان و ناقص می‌داند.

نکته دیگر آنکه، احترامی که بسیاری از حامیان دین در بحث تعارض علم و دین نسبت به علم نشان داشتند پذیرش عصمت علم است. حال آنکه علم، وحی منزل نیست تا مصنون از خطاب باشد. چه شده است که ما می‌خواهیم وحی منزل (دین) را با علم سازگار سازیم، علمی که مصدق خارجی اش منزل نیست و امکان تنزیه آن با حفظ چارچوب موجودش وجود ندارد. این پندار که علوم می‌توانند یقینی و دور از خطاب باشند پندار صحیحی نیست، اگر این چنین است فرض تعارض حقیقی بین دین و علم از دیدگاهی معرفت شناسانه فرض غلطی است.

به علاوه اصولاً علوم تجربی علومی تمامیت خواه شده‌اند و عملاً تحمل هیچ رقیبی، حتی متواضع‌ترین آن را نخواهند داشت مگر از طرقی غیرمعرفت شناسانه این مسئله حل شود. نباید از یاد برد که ماهیت رقابت علوم تحصیلی با غیر خود، سیاسی است نه معرفتی؛ معرفت شناسی روپوشی بیش بر چهره سیاسی این مبارزه نیست. به عبارت دیگر، هر امر دیگری که در این هدف با آنها مشترک باشد رقیب است و باید از صحنه خارج شود، این اشتراک در هدف است که علت رقابت است و حل این رقابت تنها از طریق سیاسی با ارائه مبحثی جایگزین که جذابیت‌های سیاسی لازم را داشته باشد از طریق دین امکان‌پذیر است و گرنه تا علوم تحصیلی بتوانند جذابیت سیاسی خود را حفظ کنند احتمال استمرار این تعارض قوی خواهد بود. البته لازم به تذکر است که این دیدگاه و برداشت از مسئله رابطه دین و علم برداشتی است فوکویی و ملهم از مبحث شناسی او.

نتیجه‌ای که پیشنهاد می‌شود این است که بهتر است از برخورد معرفت شناسانه با علم صرف نظر شود و آن را به عنوان رویدادی مبحثی مورد تحقیق قرار دهیم تا حقیقت آن و علل رقابت‌ش با دین و راه حل آن را بهتر ارزیابی کنیم.

خودسازی یا تحکم‌پذیری

دانش و قدرت دو روی یک سکه می‌باشند و هرگز از یکدیگر جدا نشده‌اند. در طول تاریخ، انسان‌سازی با بهره‌جویی از

قدرت صورت گرفته است و یکی از اهداف اساسی دست‌یابی به قدرت شکل بخشیدن به انسان و ایجاد فاعل اخلاقی بوده است. به نظر فوکو (۱۹۹۷: ۱۷۷) «تمامی فعالیتهايی که با آن فاعل تعريف و تغییر داده شده است همراه با ایجاد انواعی خاص از معرفت بوده‌اند، و در غرب، به دلایل گوناگونی، تمایل معرفت به آن است که حول محور صور و هنجارهایی که کم‌ویش علمی (scientific) هستند سازمان داده شود». چرا در قالب ریختن انسان و فاعل اخلاقی نمودن او باید در طول تاریخ همراه نوعی دانش و یا علم تجربی بوده باشد؟ این حقیقتی است که به سادگی قابل تحصیل می‌باشد و تحقیقات فوکو به ویژه آن را بیشتر آشکار ساخته است، اما سؤال این است که چرا علم و دانش باید در ایجاد فاعلی **خواهش‌ها** باشند؟ جوابی معرفت شناسانه قبلاً به این سؤال داده شده است که خود به نوبه خود معرفت شناسی را به بحران معروف رابطه «هست و نیست‌ها» و «باید و نباید‌ها» کشانده است. گفته‌اند چون انسان موجودی اندیشمند است پس فعل اختیاری او هم ریشه در فکر و اندیشه‌وی دارد. آن‌گاه این سؤال می‌شود که چگونه چنین ربطی را یک موجود اندیشمند برقرار می‌کند؟

شاید سؤال مهمتر این باشد که چرا معرفت شناسی تا این حد بر این سؤال بحران‌آفرین اصرار می‌ورزد؟ به نظر می‌رسد علوم تجربی و اصولاً دانش، در کل، از نقش انسان‌سازی خود اطمینان حاصل کرده است و می‌داند که منشاء این توانایی در ربطی منطقی نیست. باستان‌شناسی با بی‌اعتنایی به کلیشه‌های معرفت شناسانه موفق شده است همراهی انسان‌سازی با دانش و علم را در پرتو پیوند دانش و قدرت تبیین کند. مسئله پیوند دانش و قدرت امری نیست که جدیداً مطرح شده باشد، همه ما سخن حکیم یگانه ابوالقاسم فردوسی را شنیده‌ایم که «توانا بود هر که دانا بود». آنچه جدید است تبیین تفصیلی این پیوند در علوم مختلف مورد به مورد است.

صاحب‌نظران و اندیشمندان تاکنون توجه کافی به نحوه حضور دانش در صحنه انسان‌سازی مبذول نداشته‌اند. اصولاً گویا مخفی بودن این علاقه علم به انسان‌سازی خواسته یا ناخواسته به نفع این هدف علم نیز بوده است. دین و عرفان و حتی فلسفه با صداقت، این هدف خود را صراحتاً اعلام نموده‌اند، علم نیز در ابتدا چنین بوده است، اما امروز که این هدف پوشیده است اهمیت مطالعه باستان‌شناسانه بیشتر جلب نظر می‌کند.

۱۶ **هابرماس** در یکی از آثار معرفت شناسانه خود (*Knowledge and Human Interests*) که بر اساس تز دکتری خود نگاشته است سه نوع اصلی از تکنیک در جوامع انسانی را مشخص می‌کند: ۱. تکنیک‌هایی که به شخص امکان تولید، تغییر، و تصرف در اشیاء را می‌دهند؛ ۲. تکنیک‌هایی که به شخص امکان استفاده از نظام‌های نمادی را می‌دهند؛ ۳. تکنیک‌هایی که به شخص امکان تعیین رفتار افراد دیگر، تحمیل خواسته‌هایی معین بر آنها، و محکوم نمودن آنها به مقاصد و غایات خاصی را می‌دهند. به عبارت دیگر، در جوامع مختلف تکنیک‌های تولید، تکنیک‌های نمادسازی و تکنیک‌های سلطه یافت می‌شوند» (۱۹۹۷: ۱۸۰ فوکو).

در ابتدا به نظر می‌رسد آنچه در انسان‌سازی و ایجاد فاعل اخلاقی دخیل است همان تکنیک‌های سلطه می‌باشد. تکنیک‌هایی از قبیل وضع و اجرای قانون، تحمیل انضباط، مجازات، زندان، کتترل، پاداش، بهره‌ور ساختن از امتیازات، یا محروم‌سازی از آنها، و نظایر آنها که از بیرون اراده‌ای بر اراده فرد تحمیل می‌کنند، اما همان‌طور که فوکو می‌گوید با دقت بیشتر می‌توان نوعی دیگر از تکنیک در جوامع انسانی یافت که وی آن را «تکنیک‌های خودسازی» می‌نامد (همان منبع ۱۸۱). در مطالعه ایجاد فاعل اخلاقی باید هم «تکنیک‌های سلطه» و هم «تکنیک‌های خودسازی» را در نظر گرفت. به عقیده فوکو شناخت فاعل اخلاقی در تمدن غربی بدون در نظر گرفتن این امر که «چگونه از یک طرف، تکنیک‌های سلطه در تکنیک‌هایی که فرد برای فعالیت خود به کار می‌گیرد نفوذ می‌کنند و از سوی دیگر، چگونه تکنیک‌های خودسازی در ساختارهای سلطه و تحاکم جاسازی می‌شوند» امکان‌پذیر نیست (همان منبع، ص ۱۸۱). فوکو نقطه تلاقي این دو تکنیک را «حاکمیت» می‌نامد (همان منبع ص ۱۸۱).

به منظور شناخت مسئله حاکمیت بر انسان، شناخت مکانیسم‌های عملکرد قدرت ضروری است. عدم توجه به این امر یکی از نقاط ضعف نظریه‌هایی است که در سرمشق ادراکی ارائه شده‌اند، حتی مارکسیسم که سخن از سلطه طبقاتی می‌راند مکانیسم‌های عملکرد قدرت را هرگز تحلیل نکرده است (۱۹۷۷: ۱۱۶ فوکو). تحلیل‌های رایج از مسئله

قدرت و نقش آن در حاکمیت از دو نقص اساسی رنج می‌برند. یکی استفاده و سوءاستفاده از مفهوم «ایدئولوژی» با مشکلات معرفت‌شناسی خاص خود که پرداختن به آنها از حوصله این بحث خارج است و دیگری برداشت سلبی از قدرت به عنوان امری سرکوب‌گر که مانع تحقق اراده دیگری می‌شود. این برداشت از قدرت در غرب منشاء تلقی قدرت به عنوان امری حقوقی و سلبی شده است، این است که حکومت خود را نوعی داور و بازدارنده با هویتی حقوقی معرفی می‌کند. اما قدرت فقط سلبی و حقوقی نیست بلکه تکنیکی و ثبوتی نیز می‌باشد (همان منبع ص ۱۲۱). قدرت فقط محروم نمی‌سازد بلکه بهره‌ور هم می‌نماید و تنها نمی‌توان آن را از حیث مشروع و یا نامشروع بودن بررسی نمود بلکه تکنیکی است که در حوزه‌های استراتژیک مختلفی فعالیت می‌نماید. اصولاً تمایز قدرت مشروع از قدرت نظام و علوم علیه یکدیگر ارزش تبیینی چندانی ندارد. هم‌چنین حکومت به معنای ساختارها و نهادهای رسمی و غیررسمی که اینها را بدهیان!^{۱۹} جلوه‌گاه و محل ظهور اصلی قدرت دانستن نیز خطأ است هرچند اهمیت آن در ارتباط با مسئله قدرت بسیار زیاد است. قدرت به عنوان یک تکنیک، در لابالای تعاملات و فعالیتهای روزمره جزئی در کار می‌باشد. همچنین برداشت مارکسیستی از قدرت به عنوان امری روبنایی مورد قبول فوکو نیست. فوکو معتقد است: «اولاً نفوذ قدرت عمیق‌تر از سطح روبناهاست»، ثانیاً قدرت مستقل از هر بنیانی است رابطه است نه شی (همان منبع ص ۱۵۵-۱۵۴)، قدرت باید همواره «در ارتباط با حوزه‌ای از تعاملات و رابطه‌ای انفکاک‌نایزی بر با صورگوناگون دانش ملاحظه و فهمیده شود» (همان منبع، ص ۵۹).

بازگردیدم به این که چرا در غرب ایجاد فاعل اخلاقی همواره همراه با صوری از معرفت به ویژه علوم تجربی بوده است. انسان‌سازی اصولاً به وسیله تکنیکهای سلطه و تکنیکهای خودسازی صورت می‌گیرد که نقطه تلاقي شان را حاکمیت نامیدیم. مراد از حاکمیت در اینجا لزوماً اصطلاح رایج دستگاهها و نهادهای سیاسی نیست بلکه همان طور که گذشت نظامی خاص از دو تکنیک مذکور می‌باشد. حاکمیت چه در بعد سلطه‌گری و چه در بعد خودسازی مستلزم اعمال قدرت می‌باشد. حال با توجه به توضیحاتی که راجع به قدرت داده شد باید بدانیم که قدرت و مبحثهای علمی از یکدیگر انفکاک‌نایزی‌اند. به تعبیر فوکو: «معرفت برای این که نقش معرفتی خود را ایفاء کند ناچار از اعمال قدرت می‌باشد. در مبحثهای معرفتی دیگر در ارتباط با مبحثهای احتمالی، هر بیانی (statement) که حق لحظه شود نوعی فلاین را اعمال کرده همزمان امکانی را فراهم می‌آورد. از طرف دیگر تمام صور اعمال قدرت، حتی اگر مسئله کشتن (وحشیانه) کسی باشد حداقل متضمن دانشی کاربردی می‌باشد» (۱۹۹۷:۶۷-۶۶ فوکو).

آن رابطه‌ای را که معرفت‌شناسی با هزار حیله سعی در انکارش داشت، باستان‌شناسی به سادگی می‌پذیرد. چگونه امکان دارد هر بیانی که «حق» پنداشته شود، اعمال قدرت نماید؟ فوکو در بسیاری از آثارش سعی کرده است رابطه بین «حق» (Truth) و «قدرت» (Power) را از دیدگاهی باستان‌شناسانه تبیین نماید. به طور خلاصه او نشان می‌دهد که در غرب تکنیکهایی برای اعتراف به حق و کشف حق اختراع شدند. در سایه این تکنیکها که با اعمال قدرت همراه بودند و هستند؛ فرد نه تنها حق را کشف می‌کند بلکه بدان اعتراف نیز می‌نماید. از طرفی دیگر اعتراف به حق خود نوعی اعمال قدرت از سوی حق یا دانش بر فرد می‌باشد. پذیرش حقانیت علمی امری به وسیله تکنیکهای خودسازی، فرد را به عمل بر خود می‌گمارد. نمونه‌هایی از این امر را در سنتهای یونانی استاد و شاگرد، مرید و مراد، سنتهای اعتراف و توبه در مسیحیت، تفتیش عقاید، و روشهای روانکاوانه امروزی می‌توان مشاهده کرد. البته نباید تصور شود این نمونه‌ها استمرار یکدیگرند و یا از ماهیتی مشابه برخوردارند، تنها وجه مشترک آنها شاید همین رابطه «حق» و «قدرت» باشد. ادعای باستان‌شناسی آن است که هر رویداد بیانی و هر مبحثی که «حق» دانسته شود اعمال قدرت می‌نماید و هر قدرتی همراه با دانشی است و از طریق تحقیقات باستان‌شناسانه در جامعه صحت این ادعا را آشکار می‌سازد. برای کسانی که با معرفت‌شناسی انس بیشتری دارند، شاید در ابتداء پذیرش این ادعا دشوار باشد؛ لذا ذیلاً توضیحاتی از صاحب‌نظران زبان‌گرایی که بحثهایشان رنگ و بویی از معرفت‌شناسی دارد نقل می‌شود.

یورگن هابرماس از جمله زبان‌گرایانی است که جنبه‌هایی از سرمشق ادراکی و معرفت‌شناسی را حفظ کرده است. وی که قائل به «خرد تفاهی» است، معتقد است در هر عمل کلامی (speech act) که متكلم و مخاطب بر آن اجماع

داشته باشند، سه نوع ادعای متفاوت وجود دارد. وی این ادعاهای سه گانه را «ادعاهای اعتبار» (calims to validity) می‌نامد. آنها عبارتند از: ۱. ادعای حقانیت (calims to truth); ۲. ادعای صلاح (calims to rightness); ۳. ادعای اخلاص (calims to truthfulness). اگرچه این سه ادعا از نظر تحلیلی از یکدیگر متمایزند، در خود عمل کلامی با یکدیگر یافته می‌شوند. به بیان هابرماس (۱۹۹۰: ۱۳۶-۱۳۷) وقتی تمایل به تفاهم باشد؛ با هر نقط قابل فهم، متكلّم مدعی است که نقط مورد نظر حق است (به عبارت دیگر پیش‌فرضهای وجودی در محتوای قضیه‌ای صادق می‌باشند)، عمل کلامی در متن هنجاری خاصی صلاح می‌باشد (به عبارت دیگر مورد رضایت متن هنجاری‌ای است که خود مشروعیت دارد)، و نیات مشخص **حوزه کلامی** همان چیزی را دارند که بر زبان رانده شده است.

۱۹ به عبارت دیگر ادعاهای مذکور سه مرجع متفاوت دارند:

۱. مرجع ادعای حقانیت، جهان خارجی (به عنوان تمامیت نفس الامری موجود) می‌باشد.
۲. مرجع ادعای صلاح چیزی است در جهان مشترک اجتماعی (به عنوان تمامیت تعامل‌های بین‌الطرفینی شرعاً قانونمند یک گروه اجتماعی).
۳. مرجع ادعای اخلاص چیزی است در جهان درونی متكلّم (به عنوان تمامیت تجاربی که شخص در دسترسی به آنها اولی است) (همان منبع، ص ۵۸).

همان طور که ملاحظه می‌شود «ادعای صلاح» جنبه هنجاری و ارزشی دارد و به نظر هابرماس می‌تواند منشأ داوریهای اخلاقی شود. این نوعی تبیین زبانی است که برای قضایا و مطابقت آنها با مابازای خارجی در چارچوبی خاص توجیهاتی ذکر می‌کند. اما در مقایسه با این تبیین، توجیهات فوکو، توصیفی است و از سطح خارجی اشیاء فراتر نمی‌رود. به همین دلیل در نظر فوکو مهم آن است که نشان داده شود دانش در عمل و واقعیات خارجی با قدرت همراه است. فوکو توجیه نظری دانش را نزدیک شدن به معرفت‌شناسی می‌داند که ممکن است برای مقاصدی خاص اهمیت داشته باشد، اما برای اهداف باستان‌شناسانه اهمیتی ندارند.

هانس - گئورگ گادامر (Hans-Georg Gadamer) فیلسوف هرمسی مشرب آلمانی نیز متفکری زبان‌گراست و به **خطابه** (Rhetoric) دارد. خطابه از ابتدا در میان یونانیان به خاطر تأثیر ملموس و فوری اش اهمیت داشته است و نیرویی تلقی می‌شده که می‌تواند شعور مدنی و تحول سیاسی ایجاد کند (۱۹۷۶: ۲۲-۲۳ گادامر). با چنین ویژگی ای خطابه همیشه با فلسفه در تضاد بوده است (۱۹۸۹: ۱۹ گادامر). زیرا خطابه تنها هنر سخنوری نیست بلکه هنر سخن گفتن از سر خیر و صلاح نیز می‌باشد (همان منبع ص ۴۸۵). گادامر توضیح می‌دهد که نفوذ خطابه و قدرت ایجاد تحول که در آن یافت می‌شود ناشی از مسئله «بداهت» در خطابه است. مسئله بدهشت به سنت خطابه تعلق داشته و دارد: «بديهی، جزء اموری است که از درست بودن خود در برابر حق بودن و يقيني بودن آنچه به اثبات رسیده و شناخته شده است دفاع می‌کند» (همان منبع، ص ۴۸۵). وی می‌گويد: «بداهت» به حوزه احتمالات و امکان تعلق دارد نه به حوزه يقينيات و امور می‌کند (همان منبع، ص ۴۸۵). گردید: «بداهت» به حوزه احتمالات و امکان تعلق دارد نه به حوزه يقينيات و امور اثبات شده. حتی ممکن است علیه امور بديهی کسی استدلال نماید (همان منبع، ص ۴۸۵). اما با این وجود، آنها از «درست» (یا صلاح) بودن خود دفاع می‌کنند. قدرت خطابه در همین جاست که درست بودن آن در مخاطب امری بديهی است. گرچه فیلسوفان بعد از خطیبان مفهوم بديهی و بدهشت را زیربنای قضایای يقینی دانسته و گفته‌اند بازگشت علوم يقینی به بديهیات اولیه است، تا به امروز عملاً خطابه بدهشت خود را در صحنه شعور سیاسی و مدنی موقفتر عرضه کرده است.

با توجه به نقش بدهشت در خطابه و قدرت خطابه در ایجاد شعور مدنی و تحول سیاسی، می‌توان فهمید که چرا فوکو می‌گوید: «هر بیانی که حق لحاظ شود نوعی قدرت را اعمال می‌کند و همزمان امکانی را فراهم می‌آورد» (۱۹۷۷: ۶۶ فوکو) چراکه «حق» بودن یعنی مشارکت در آن بدهشتی که، از آن خطابه بود؛ به عبارت دیگر «درست» بودن، یعنی صلاح بودن. ملاحظه می‌شود که گادامر از طریق مسئله خطابه همان نتیجه‌ای را می‌گیرد که هابرماس گرفت؛ به طریقی دیگر، گادامر حتی بر آن است که علوم تحصیلی از آن جهت که از طریق زبان و ارتباط شفاهی تفهیم می‌گردند با

خطابه پیوند دارند (رجوع شود به ۱۹۹۲ گادام).

خلاصه بحثها تا اینجا این است که انسان تحت حاکمیت، با تکنیکهایی از سلطه و خودسازی، شکلگیری و ساخته می‌شود. این تکنیکها همواره همراه با صوری از مباحثهای معرفتی می‌باشد که هم از بیرون و هم از درون بر فرد اعمال قدرت می‌نمایند. قدرتی که لزوماً سرکوبگر و سلبی نیست بلکه می‌تواند در فرد ایجاد لذت و خرسنده‌ی کند. حال سؤال اساسی این قسمت از بحث می‌تواند به این صورت مطرح شود که جایگاه فرد و شخص انسان در این جریان شکلگیری وی به عنوان فاعل اخلاقی چیست؟ واکنش او به حاکمیت و تحکم مباحثهای علمی چگونه است؟ آیا او منفعل محسن است یا فعال نیز برخورد می‌کند؟ سؤال در واقع این است: خودسازی یا تحکم‌پذیری؟ بخشی‌یوناعلوم‌تعزیزی؟ مقاله عهده‌دار پاسخ به این سؤال است که امید می‌رود در سایه این پاسخ جایگاه علوم تجربی در جامعه معاکله‌یوناعلوم‌تعزیزی شده، رابطه آن با دین مشخص تر گردد.

انسان در جستجوی حاکمیت بر سرنوشت خود

دین، علم و هر مبحث دیگری که اهداف سیاسی و اخلاقی داشته باشد، وارد صحنه‌ی از کشمکشهای قدرتهای سیاسی می‌شود. حوزه‌های این قدرتها سیاسی هم فعالیتهای جزئی روزمره را فرامی‌گیرد و هم ساختارهای کلان را شامل می‌شود. در این میان انسان نمی‌تواند موجودی بی‌اراده و منفعل محسن محسوب شود. در شرایط مختلف، انسان ممکن است با قدرتها متفاوتی علیه قدرتها متفاوتی دیگر ائتلاف کند زیرا آن را به سود خود بداند؛ از طرف دیگر، قدرتها رقیب نیز برای جذب و جلب انسان با یکدیگر رقابت می‌کنند، گاه رقبهایی خونین. یکی از خونین‌ترین رقابت قدرتها، در تاریخ جوامع بشری پدیده انقلاب می‌باشد.

فوکو در ارتباط با مسئله تلاش انسان برای حاکمیت بر سرنوشت خود دو مقاله کوچک از کانت را بررسی و تحلیل می‌کند. این دو مقاله که به فاصله تقریباً چهارده سال از یکدیگر نوشته شده‌اند، مکمل یکدیگر می‌باشند. عنوان مقاله اول که در سال ۱۷۸۴ در پاسخ به سؤال یک روزنامه در آلمان نوشته است، «روشنگری چیست؟» و عنوان مقاله دوم که در سال ۱۷۹۸ به چاپ رسید، «انقلاب چیست؟» می‌باشد.

کانت در پاسخ سؤال «روشنگری چیست؟» می‌گوید:

روشنگری عبارت است از این که انسان خود را از قید قیمومیت‌های خود تحمیل کرده رها سازد. تحت قیمومیت بودن؛ یعنی آنکه انسان از بکارگیری فهم خود بدون جهت دادن دیگری ناتوان باشد. وقتی این قیمومیت خود تحمیل شده است که علتیش فقدان خرد نباشد بلکه ریشه در عدم همت و شهامت برای بکارگیری آن داشته باشد. «شهامت دانستن داشته باش»، «شهامت به کار بردن خرد خود را داشته باش!» این است شعار روشنگری (۱۹۹۷:۷ فوکو).

به نظر کانت روشنگری؛ یعنی، به بلوغ رسیدن و از صغارت خارج شدن. به عقیده او هر نوع واگذاری فکر و اندیشه به انسانی دیگر، صغارت است؛ حتی اگر انسان اجازه دهد کتاب، و پژوهش به جای او اندیشه کند (همان منبع، ص ۷). کانت بین کاربرد عمومی خرد و کاربرد خصوصی آن به نحوی که خود تعریف می‌کند، تمایز قابل می‌شود و معتقد است آزادی در کاربرد عمومی خرد روشنگری است نه در کاربرد خصوصی آن.

بحث، بررسی و تحلیل مفصل مقاله کانت از حوصله این نوشتار مختصر خارج است؛ اما آنچه در سخنان کانت

در ارتباط با موضوع این مقاله اهمیت دارد این است که وی می‌گوید:

من نقطه اصلی روشنگری - خروج انسانها از قیمومیت خود تحمیل شده - را عمدتاً در موارد مذهبی قرار داده‌ام زیرا حاکمان علاوه‌ی ای به ایفاء نقش قیم در امور مربوط به هنر و علوم ندارند و همچنین به خاطر اینکه بی‌صلاحیتی مذهبی نه تنها خطرناک‌ترین بلکه ذلت‌بارترین بی‌صلاحیت‌گری‌هاست (همان منبع، ص ۱۷).

سؤال خوبی که در اینجا می‌توان مطرح کرد این است که چرا حاکمان در زمان کانت علاوه‌ی ای به نظارت و سرپرستی علوم نداشته‌اند اما به شدت به مسئله دین و سرپرستی دینی علاوه‌مند بوده‌اند. به عبارت دیگر، چرا صوری از قدرت که کانت مهم تلقی می‌کرده است؛ سعی در کنترل از طریق مذهب داشته‌اند. با توجه به آنچه تاکنون در این مقاله

از نظر گذشت، می‌توان گفت در شرایط خاص کانت، علوم بخشی از تکنیکهای سلطه بر انسان نشده بودند برخلاف مذهب. از طرفی دیگر، کانت با ذکر این مطلب که ناآگاهی و بی‌صلاحیتی دینی خطرناک‌تر و ذلت‌بارترین ناآگاهی و بی‌صلاحیتی است بر کارآیی دین در شکل‌گیری فاعل اخلاقی تأکید می‌ورزد.

اما چهارده سال بعد از نوشتمن این مقاله کانت به سؤال دیگری پاسخ می‌دهد که: «انقلاب چیست؟». به نظر فوکو فلسفه مدرن با این دو سؤال به شرایط «موجود» و «حال» در برابر گذشته می‌پردازد، (همان منبع، ص ۸۴-۸۵). در واقع کانت و فلسفه مدرن می‌خواهند بدانند این روشنگری و انقلاب که ما (آنها) جزئی از آن می‌باشیم، چیستند. آنها **حوزه‌زنی‌گاه** بدانند که آیا آنها پیشرفت تاریخی داشته‌اند یا خیر؟ به عبارت دیگر، آیا برای انسانیت پیشرفت امری دائمی است؟^۱ کانت نمی‌خواهد به این سؤال با کلی‌گویی پاسخ دهد؛ بلکه به دنبال حادثه‌ای است که بتواند علت پیشرفت دائمی باشد، به تعبیر فوکو بدین منظور او در جستجوی یک حادثه منفرد تاریخی است که ارزش نشانه را داشته باشد، نشانه‌ای که سه ویژگی را دارا باشد:

۱. جنبه تذکاری داشته باشد؛ ۲. جنبه اثباتی داشته باشد؛ ۳. جنبه پیش‌آگهی داشته باشد (همان منبع، ص ۹۱). به نظر کانت چنین حادثه‌ای پدیده انقلاب است. اما انقلاب نه به عنوان یک عمل بلکه به عنوان نمایش. انقلاب به عنوان یک عمل برای کانت مهم نیست و چه بسا افرادی در بازنگری آن در مقایسه آن با بهای سنگینی که پرداخت شده است دوباره حاضر به تکرار آن نباشند. این انقلاب به عنوان عکس‌العملی به شرایط موجود و حاکم بر انسانهاست که مهم می‌باشد. در این عکس‌العمل انقلابی انسانها، ویژگی و گرایش خاصی را به نمایش می‌گذارند و از این جهت انقلاب یک نشانه است، انقلاب نشانه «استعداد و آمادگی اخلاقی در انسان است» (همان منبع، ص ۹۴). انسان نشان می‌دهد که اشتیاق به شکل خاصی از شدن دارد، می‌خواهد در جریان شکل‌گیری شخصیت اخلاقی خود سهیم باشد. انسانی که جزئی از روشنگری است و در انقلاب مشارکت می‌کند؛ در واقع، هدفی واحد را در این دو جریان تکمیلی دنبال می‌کند. هدف از ارائه خلاصه‌ای از تحلیل فوکو از دو مقاله کانت این است که نشان دهد در رقباتی که بین نیروها و قدرتهای مختلف برای شکل‌دهی فاعل اخلاقی صورت می‌گیرد، انسان منفعل محض نمی‌باشد؛ بلکه در پدیده‌ای مثل **انقلاب** انسان در جستجوی حاکمیت بر سرنوشت خود، با قدرتهایی که امید رهایی از قدرتهای سرکوبگر را زنده نگه می‌دارند، علیه قدرتهای سلطه‌گر ائتلاف می‌نماید و با برخورداری از روشنگری سعی می‌کند مبحثهایی جدید را جایگزین مبحثهایی کند که با قدرت سلطه‌گر خود، نقش او را در سرنوشت خود کاسته‌اند. هیچکس به اندازه انسان ایرانی معاصر نمی‌تواند عمق این تحلیل را تحسین نماید. چه، او با بازگشت به دین قدرت جدیدی را در سایه معارف دینی می‌جست و در نوعی روشنگری خاص، خود، شرکت جسته بود و با مشارکت در انقلاب اشتیاق خود را برای تغییر سرنوشت و شرایط خویش به نمایش گذاشت.

حال سؤال این است که نهادهای فرهنگی، مبحث‌سازان علمی، قدرت‌های غیرمبحثی، و دیگر فعالان اجتماعی -

سیاسی در این کشور چگونه می‌توانند در زنده نگه داشتن این اشتیاق و در صحنه نگه داشتن این انسان بکوشند. یکی از محصولات و یا پیامدهای تلاش انسان برای حاکمیت بر سرنوشت خود در غرب تفکر انتقادی بود. به عقیده فوکو روحیه انتقادی (critical attitude) در غرب که نوعی فضیلت محسوب می‌شد، هم نحوه‌ای از تفکر بود و هم نحوه‌ای از عمل (همان منبع، ص ۲۴-۲۵). این روحیه در غرب در واکنش به تحکم‌گرایی سازمان مرید و مرادی مسیحیت ایجاد گردید. در قرن ۱۵ و ۱۶ میلادی سؤال اساسی در غرب «چگونه باید حکومت کرد؟» بود. در اروپای قرن ۱۶ میلادی واکنش به روحیه تحکم‌گرایی روحیه انتقادی بود که سؤال می‌کرد «چگونه می‌توان حکوم نبود؟» یا «چگونه می‌توان حکومی از نوع خاص نبود، محکوم فلان اصول، و چنین و چنان اهدافی و از طریق فلان شیوه، نه مثل آن، نه برای آن، نه به وسیله آنها؟» (همان منبع ص ۲۸). این نوع سؤالها بود که تفکر انتقادی را در خود می‌پرورانید. به عقیده فوکو، نقد اصولاً از نظر تاریخی انجیلی است یعنی رویکرد جدیدی به متون مذهبی با قرائتی متفاوت. از لحاظ ماهوی رویکرد انتقادی اساساً حقوقی است (نه معرفتی)، در ابتداء اعتراضی نسبت به «قانون» بود و آن را نامشروع می‌دانست و در مقابل «قانون» رنسانس «حقوق طبیعی» را اختراع کرد (همان منبع، ص ۳۱).

تفکر انتقادی به معنای فوق با برداشتی که کانت از «روشنگری» و «انقلاب» داشت، بسیار نزدیک است؛ اما به عقیده فوکو خلاً بزرگ کار کانت هم اینجاست که او بین روش‌نگری و تفکر انتقادی ارتباط برقرار نمی‌کند. در عوض وی نقدهای سه‌گانه خود را می‌نویسد: «نقد خرد ناب»، «نقد عقل عملی»، و «نقد داوری». در واقع انتقادی اندیشیدن عبارت شد از: آگاهی نسبت به محدودیتهای اندیشه و علم (همان منبع، ص ۳۵-۳۶). بدین ترتیب او به معرفت‌شناسی نزدیک می‌شود و جنبه عملی انتقادی بودن را فراموش می‌کند. فوکو ویژگی این تفکر انتقادی را که از تست روش‌نگری فاصله گرفت در قرن ۱۹ و ۲۰ میلادی در اروپا سه امر می‌داند:

۱. اعتماد به علم تحصیلی؛
۲. توسعه حکومت به عنوان نظامی که خود را با خردگرایی توجیه می‌کند و می‌کوشد جامعه و اقتصاد را تعقلکاری کنند؛
۳. ایجاد علم حکومت.

پاسخ این سؤال را که دین و علم چه نوع ارتباطی با یکدیگر می‌توانند داشته باشند - از دیدگاهی باستان‌شناسانه - باید در این نقش دوگانه علم در جامعه مدرن جستجو کرد. از یک طرف، علم تحصیلی به نوعی از تفکر انتقادی پیوند می‌خورد و از طرف دیگر، از آن نوع روحیه انتقادی که با روش‌نگری نسبت داشت و دارای جنبه عملی بود فاصله می‌گیرد. در صدد «تعقلی» کردن تمامی حوزه‌های حیات اجتماعی به ویژه حکومت و اقتصاد برآمده، آنها را به عنوان تنها حوزه معرفتی قابل اعتنا مطرح کرده و تمامی صور معرفتی دیگر را نقد می‌کند. اعتمادی بیش از حد به خود دارد با اینکه «نسبت به هر یک از نتایج خود با دقت انتقادی باقی می‌ماند» (همان منبع، ص ۳۷). در حالی که بررسی این مطلب در پرتوی تلاش انسان برای حاکمیت به سرنوشت خود امکان‌پذیر است. مباحثه‌ای علمی و غیرعلمی با قدرت پیوند دارد و انسانها از اعمال قدرت آنها با خبر می‌باشند. این ائتلاف سیاسی انسان با قدرتها و توانایی مباحثه‌ها در اعمال نفوذ و قدرت بر انسانهاست که مشخص می‌کند چه مباحثی سکه رایج جامعه‌ای خاص خواهد شد نه اعتبار معرفت‌شناسانه آنها. انسانها برای ترجیح مبحثی خاص بر مبحثی دیگر، ملاکهایی غیر از ملاکهای معرفت‌شناسانه نیز دارند. باید دید که کدام مبحث امید توانمندی فاعل اخلاقی را بیشتر می‌کند و در این مبارزه سیاسی از حمایت خود فاعل اخلاقی برخوردار می‌شود.

۲۱

نسب شناسی علم تحصیلی

در این بخش سعی خواهد شد نه به شیوه تاریخی رایج، بلکه به شیوه نسب شناسی که به اهمیت فعلی امور اعتنا دارد و می‌کوشد آن را با توجه به جزئیات ظاهرًا قابل اغماض تبیین نماید، علل استقبال جامعه مدرن به علم تحصیلی بررسی شود. برای این مقصد آگوست کنت را انتخاب کرده‌ام نه به خاطر آنکه بنیانگذار جامعه شناسی و یا قاعده‌مند کننده فلسفه تحصیلی است، بلکه به دلیل آنکه همان طور که لنzer (Lenzer, ۱۹۷۵:xiv) می‌گوید شناخت عصر مدرن بدون شناخت کنت ممکن نیست. بدین منظور مقدمه‌ای را که کنت بر «فلسفه تحصیلی» خود نگاشته است، مناسب یافتم.

کنت علی‌رغم آنچه معمولاً تصور می‌رود؛ از فعالان اجتماعی زمان خود بود، نه شخصی محافظه‌کار؛ پروژه فکری کنت دوگانه بود. در ابتدا کوشش نمود فلسفه تحصیلی را قاعده‌مند نماید و وجوده تمایز آن از متافیزیک و کلام (دین) را مشخص نماید. در مرحله دوم کوشید تا پیامدهای این انقلاب معرفتی را برای تمدن بشری بیان کند. پیامدهایی که عمدتاً سیاسی و مذهبی بودند. از این نظر، کنت به خوبی، به نقش اندیشه و علم در شکل‌دهی شخصیت فردی و سازمان‌دهی اجتماعی - سیاسی واقف می‌باشد. کتب تاریخ جامعه شناسی عموماً از علاقه کنت به اختراع «مذهب انسانی» به عنوان نکته، در پاورقی، گذشته‌اند. اما در نسب شناسی علم تحصیلی شاید کمتر نکته‌ای در آثار کنت بدین پایه اهمیت داشته باشد. چرا باید اینچنین ایده‌ای برای او بدان اهمیت باشد که به جای تقویم مذهبی مسیحی، تقویمی از قهرمانان علمی معرفی و پیشنهاد کند و خود ایامی از سال را به بزرگداشت نام و یاد قهرمانان و شخصیتهای علوم تحصیلی اختصاص داده و همان‌گونه که مؤمنان مسیحی به یاد قدیسه‌های مسیحی ایامی را بزرگ می‌دارند، او نیز شخصاً نسبت به دانشمندان علوم تحصیلی چنین رسمی را رعایت نماید؟ (رجوع شود به مقدمه فردیک فر درx: ۱۹۸۸ کنت). اصولاً این علم تحصیلی چیست که کنت می‌کوشد بر اساس آن «دینی» جدید تأسیس کند؛ در ابتدا شاید گمان

شود همان که کنت خود می‌گوید، در معرفی علم تحصّلی کافی باشد. کنت علم تحصّلی را از نظر سلبی غیر از کلام (Theology) و متافیزیک دانسته و به صورت ایجابی آن را علمی بر پایه استدلال و تجربه معرفی می‌کند (۱۹۸۸:۲-۱). اما این که پدیده جدیدی نیست، همان طور که خود کنت می‌گوید:

تعیین تاریخ دقیقی برای این انقلاب علمی محال است؛ ما فقط اینقدر می‌توانیم بگوییم که امری مستمر و فراینده بوده است، به ویژه از عصر ارسسطو و کوشش‌های وی و مکتب اسکندریه، و پس از معرفی علم تجربی در اروپای غربی توسط عرب‌ها (۱۹۸۸:۱۱) کنت.

هزوه و دانشگاه علوم تجربی از زمان ارسسطو وجود داشته است و عربها (مسلمین) نیز آن را به کار می‌بردند و آن را به اروپاییان نیز هُلفُری کردند، جامعه مدرن و قرن ۱۹ و ۲۰ اروپا چه اهمیتی در این ارتباط دارد؟ کمی دقت در آثار کنت جواب این سؤال را به روشنی آفتاب نمایان می‌سازد. علوم تجربی هزاران سال سابقه دارند اما در همزیستی و دادوستد متقابل با معارف غیرتحصّلی بوده‌اند. اشکال از نظر کنت دقیقاً هم اینجاست. پوزیتیویسم همان تجربه و مشاهده نیست. پوزیتیویسم ویژگی دیگری نیز دارد و آن «جهانی» (universal) بودن است. کنت در موضع متعددی بر این ویژگی پوزیتیویسم تأکید می‌کند (۱۹۸۸:۱۲) کنت. علوم تجربی به کمال خود که همان پوزیتیویسم است نمی‌رسند؛ مگر آنکه، از دیگر صور معرفتی (کلامی، و متافیزیکی) مشروعیت‌زدایی کنند، پوزیتیویسم تک‌صدایی معرفتی است نه مشاهده و تجربه، حذف کامل رقبه‌ای دیگر است، نه به رسمیت شناختن حوزه‌ای از معرفت که مورد غفلت بوده است. این مهم تا قرن ۱۹ تحقق نیافته بود، و رسالت کنت دقیقاً این بود.

چشمها به کنت دوخته شده است که او چگونه می‌خواهد جامه «جهانی» بر قامت علوم تجربی کند. استراتژی کنت بسیار دقیق و مشخص می‌باشد. ابتدا باید موانع این امر برطرف شوند و سپس نقص موجود مرتفع گردد. مانع اصلی چیست؟ به عقیده کنت تقسیم کار فکری مانع اصلی است. چرا تقسیم کار علمی که موجب کارآمدی علوم گردیده است باید نقص محسوب شود؛ تا حدی که، کنت آن را شرّ بنامد (۱۹۸۸:۱۷) کنت) برای پاسخ به این سؤال ابتدا باید ببنیم او چه راه حلی را پیشنهاد می‌کند. راه حل کنت حذف تقسیم کار فکری و تخصص‌گرایی علمی نیست؛ بلکه بالعلکل عمق‌تر ساختن آن با ایجاد تخصصی جدید است، تخصصی سنتزی (ترکیبی) که بتواند وجوده عمومی همه شعب علمی را به نحوی معنادار با یکدیگر ترکیب کند و برداشتی کلی از جهان و پدیده‌ها ارائه دهد (۱۹۸۸:۱۷-۱۸) کنت). بدون تحقق چنین علمی خطر از سر پوزیتیویسم رفع نمی‌شود:

«ما نباید این امر را از خود بپوشانیم که این (تقسیم کار علمی) نقطه ضعف ذاتی سیستم ماست، و این نقطه‌ای است که از آن نقطه ممکن است مجاهدان فلسفه کلامی و متافیزیکی به امید موفقیتی فلسفه تحصّلی را مورد هجوم قرار دهند» (۱۹۸۸:۱۷) کنت).

در قرن نوزدهم در مساعدت‌رین شرایط برای پوزیتیویسم، کنت نگران هجمه موققیت‌آمیز متافیزیک و کلام است. این نگرانی چرا؟ زیرا نقطه ضعف وجود دارد، نقطه ضعف چیست؟ فقدان برداشتی کلی و ترکیبی. راه حل چیست؟ ایجاد چنین شعبه‌ای. کنت این شعبه را فلسفه تحصّلی می‌نامد. کار فلسفه تحصّلی معنادار ساختن یافته‌های علوم تحصّلی در قالب نظام کلی از معرفت است. با توجه به اهمیت چنین امری است که کنت می‌گوید:

«بدین ترتیب من مشخص نموده تلاش و همتمن همواره متوجه چه هدفی خواهد بود و در این سلسله دروس و در هر جای دیگری بدون تعلل همیشه متوجه آن خواهم بود» (۱۹۸۸:۳۳) کنت).

اینجا کنت به عنوان یک فعال اجتماعی است اوقات عمر خود، انرژی و توان خود را برای همیشه وقف توانمند نمودن علوم تجربی می‌کند. نگرانی کنت آن است که تخصص‌گرایی شدید علوم از ارزش سیاسی - اخلاقی آنها بکاهد. انسان در جستجوی حاکمیت بر سرنوشت خود موجود تام است و هماهنگی در اندیشه‌هایش برای اعمالش ضروری است:

«احتیاجی به اثبات این معنا برای خوانندگان این اثر وجود ندارد که جهان با عقاید اداره و سرنگون می‌شود، یا به عبارت دیگر، تمامی مکانیسم اجتماعی در نهایت مبتنی بر عقاید می‌باشد. آنها می‌دانند که بیش از هر امری دیگر،

شدیدترین بحران سیاسی و اخلاقی جوامع موجود، در تحلیل نهایی، ناشی از هرج و مرج فکری است. وخیم‌ترین شری که گریبانگیر ماست؛ در حقیقت، عبارت است از این چندگانگی ژرفی که اینک بین اذهان، در مورد تمامی اصول اساسی وجود دارد و علاج آن اولین شرط نظم اجتماعی حقیقی است» (۱۹۸۸: ۲۸ کنت).

کنت امیدوار است با قاعده‌مند کردن فلسفه تحصیلی، این مانع و هرج و مرج فکری را از سر راه جهانی شدن علوم تحصیلی بردارد و از میدان رقابتی که قرنها در اختیار دین و فلسفه متافیزیکی بوده است، پیروز بیرون آید.

به طور خلاصه موضوع این است: فلسفه‌های کلامی و متافیزیکی اینک در مورد اینکه کدامیک عهده‌دار مسئولیت بازسازی جامعه باشد با یکدیگر در نزاع می‌باشند، گرچه این مسئولیت از توان هر دوی آنها **متوجه علم تجربی**: حقیقت بیرون باشد؛ هنوز فقط بین این مکاتب است که در این ارتباط مبارزه وجود دارد. فلسفه تحصیلی، تا **کمالین و فتحی؟!** برای نقد هر دو مکتب وارد این رقابت شده است؛ و این نقد را به حدی از کمال رسانده است که آنها را سلب اعتبار کامل نموده است. (۱۹۸۸: ۳۰ کنت).

کنت مرحله نقد را تمام شده می‌داند دیگر نیازی نیست وارد بحثهای معرفت‌شناسانه راجع به دین و علم شد. فلسفه نیز به همین نحو ضربه نهایی را از علم دریافت کرده است؛ لیکن، جامعه انسانی جایگزینی برای آنها می‌خواهد برای ایجاد نظم اجتماعی. علوم تجربی هنوز نتوانسته‌اند خود را به عنوان جایگزین معتبری مطرح کنند و این خطر وجود دارد که اگر نتوانند وحدت سیاسی - اخلاقی لازم را ایجاد کنند، دین و متافیزیک دوباره به صحنه برگردند. به نظر کنت فلسفه‌ای مبنی بر دست‌آوردهای علوم تحصیلی، می‌تواند این علوم را در موضع فعال اداره جامعه و انسان قرار دهد. بنابراین ماهیت این رقابت سیاسی و نه معرفتی برای آن بود که حریف از اعتبار سیاسی ساقط شود و اگر آن بازیها فی‌نفسه مطلوب نبودند؛ برای همین است که بحث‌های معرفتی راجع به ارزش معرفتی دین و متافیزیک، به نظر کنت از این به بعد بیهوده می‌باشد و نباید وقت برایشان تلف کرد. این نوع قضاوت هنگامی که هنوز رقیب در صحنه سیاسی اعتبار داشت، هرگز صورت نمی‌گرفت. آشنایان با تاریخ فلسفه غرب می‌دانند؛ فیلسوفان حسگرا و انتقادی غرب در دورانی که دین قدرت سیاسی داشت، با چه ظرافت و احترامی از دین مسیحیت فاصله می‌گرفتند. هیچگاه حسگر ایان اولیه اروپایی چنین اظهار نظر نمی‌کردند که بحث از اعتبار معرفتی دین و متافیزیک بی‌فاایده است؛ هرچند، چنین **باور** را نیز می‌داشتند؛ چراکه، ماهیت این بازی معرفت‌شناسانه تا حد زیادی سیاسی بود و تا وقتی رقیب، قدرت حاکم سیاسی است از موضع ضعف برخورد می‌شود.

در هر صورت پوزیتیویسم صرفاً تجربه و مشاهده نیست؛ چه، این دو هزاران سال است که به عنوان راههای معرفتی مطرح بودند. پوزیتیویسم تمامیت‌گرایی فلسفه تحصیلی است، مبحشی سیاسی - اخلاقی است. ریشه رقابت پوزیتیویسم با دین در همین تمامیت‌خواهی است، دین را به عنوان یک نیروی سیاسی - اخلاقی نمی‌تواند تحمل کند، نه به عنوان یک رقیب معرفتی. اصولاً معلوم نیست دین در حوزه معرفتی مورد ادعای علوم تجربی - شناخت روابط افقی (عرضی) بین پدیده‌های مادی - داعیه انصصاری داشته باشد. کدام حکم دینی راه را بر فرمولی فیزیکی یا شیمیایی و یا دارویی درمانی می‌بندد؟ اصولاً تحمل دین از علوم به مراتب بیشتر از تحمل علوم از دین است. انصاف آن است که دین حتی از تحقیقات علمی و نتایج آنها استقبال هم می‌نماید. اگر در مواردی مانند گردش زمین و یا نظریه تکامل داروینی جنگ و نزاعهایی بین علم و دین درگرفته است، اولاً در مقایسه با مواردی که نزاعی در کار نبوده است، اندک می‌باشند و ثانیاً دقت کافی نشان می‌دهد که منشأ نزاع در این گونه موارد سیاسی است. عده‌ای به خاطر رهایی از سلطه قدرتهای مذهبی از این یافته‌های علمی برای بی‌اعتبارسازی کلی دین در تمامی حوزه‌های سیاسی و اجتماعی استفاده می‌کردند. در واقع آن نزاع معرفتی، نیز سیاسی بود.

با از پیش پا برداشته شدن این مانع که ناشی از تقسیم کار علمی بود، هنوز ویژگی «جهانی» شدن علم تجربی تأمین نشده است. از معارف غیرتجربی مشروعیت‌زدایی شده است اما کنت به خوبی می‌داند اگر علوم تجربی بخواهند جایگزین دین و متافیزیک شوند باید در حوزه جامعه و روابط انسانی نیز که حوزه بلا منازع دین و متافیزیک بوده است وارد شوند. برای همین است که تا تولد فیزیک اجتماعی (جامعه‌شناسی) امکان «جهانی» شدن این علوم فراهم نشده

بود و طبقه‌بندی فیزیک اجتماعی آخرین علمی است که تکون می‌یابد (همان منبع، ص ۵۷-۵۶) چگونه می‌توان از دیدگاهی متفاوت از دین و متافیزیک داعیه اداره جامعه نمود، بدون آنکه علمی تحصیلی به جامعه و پدیده‌های انسانی اختصاص یافته باشد. بدین ترتیب جامعه‌شناسی متولد می‌شود برای آنکه توان سیاسی علوم را تام و کامل کند. در این ارتباط شواهد بی‌شمار دیگری از آثار کنت می‌توان نشان داد که ورود به آنها از حوصله این مقاله خارج است.

نکته‌ای که در نزاع دین و علم در غرب اهمیت دارد و می‌تواند موفقیت علم در بیرون راندن دین به طور نسبی از صحنه سازمان‌دهی جامعه و انسان‌سازی را تا حدودی توضیح دهد، مسأله انتقادی بودن آن به معنای تلاش برای **حوشهای تحاکمی** سرنوشت خود است. به مصدق:

۱۹ عیب می‌جمله بگفتی هنرمند نیز بگو

باید این ویژگی علم تحصیلی در برابر سازمان مسیحی و تکنولوژیهای انسان‌سازی مسیحی را در نظر داشت. انسان غربی با دامن زدن به مبحثهای تحصیلی قدرتی را به صحنه مبارزه سیاسی آورده بود تا خود را از سلطه تکنیکهای انسان‌سازی مسیحی آزاد سازد. به تعبیر فوکو:

(به نظر من) یکی از بزرگترین مسائل فرهنگ غربی دستیابی به خودشناسی‌ای بوده است که مانند خودشناسی مسیحیت اوّلیه، مبتنی بر قربانی کردن خود نباشد؛ بلکه بالعکس، مبتنی باشد بر ظهور ثبوتی، و ظهور نظری و عملی خود. این هدف نهادهای حقوقی بود، همان، هدف فعالیتهای پژوهشی و روانکاوانه بود، هدف نظریه سیاسی و فلسفی همین بود که مبنای ذهنی را تشکیل دهنده عنوان ریشه خودی ثبوتی، امری که می‌توانیم آن را انسان‌شناسی دائمی فکر غربی بنامیم (۱۹۹۷:۲۲۹ فوکو).

امروزه به خوبی روشن است که علوم تحصیلی در نیل به چنین مقصودی شکست خورده‌اند و برای جبران شکست خود تمامیت خواه شده‌اند و معرفت‌شناسی را به عنوان سنگر محکم این تمامیت خواهی برگزیده‌اند. اما نباید اشتباه کرد؛ داوری نهایی این شکست یا پیروزی نه معرفت‌شناسی است و نه باستان‌شناسی. داور نهایی - کسی که با ائتلاف خود سرنوشت این مبارزه را تعیین می‌کند - انسانی است که در جستجوی حاکمیت بر سرنوشت خود و رهایی از **تحاکمی** است، انسانی که قادر به انقلاب است.

انسان و اسلام

دین اسلام نیز به سرنوشت انسان علاقه‌مند است و در صدد ساختن فاعل اخلاقی موردنظر خود می‌باشد. اما سؤال این است که در رقابت با ادیان دیگر و علوم تجربی در این ارتباط چه وجه ممیزهای در اسلام می‌توان یافت که برای انسان علاقه‌مند به سرنوشت خود امیدبخش ترازو و عده رهایی علوم باشد. همان‌گونه که ملاحظه شد علوم نیز چنین داعیه‌ای دارند و اصولاً به چنین منظوری ایجاد شده‌اند. چرا انسان باید اسلام را انتخاب کند و نه علم را؟ سؤال این است. دیدیم که علوم تحصیلی خود را به عنوان تنها انتخاب مطرح می‌کنند و هیچ جایی برای همزیستی با معارف دیگر نمی‌بینند، البته مقصود همزیستی سیاسی است، نه اینکه آنها در حوزه تولید و سلطه بر طبیعت باشند و معارف دیگر در حوزه اخلاق و سیاست.

برداشت این مقاله از اسلام، به عنوان دینی است که توان حاکم ساختن انسان بر سرنوشت خود را دارد. دینی که صغارت همیشگی بر انسان تحمیل نمی‌کند، صغارت همیشگی از سوی سرپرستی تحمیل می‌شود که توان رشد دادن و توانمند نمودن انسان تحت سرپرستی خود را ندارد و تنها با تکیه بر روشهای تحاکمی جهت‌دهی می‌کند. به عبارت دیگر تکنیک سلطه، نقش اساسی در انسان‌سازی وی را دارد. در ابتدای این مقاله پذیرفتم که این سؤالی مشروع است، اگر کسی بپرسد «شما از کدام اسلام سخن می‌گویید»، اما اجازه خواستم در اینجا از برداشت خود از اسلام سخن بگویم. مانند تمام بحثهای دیگر داور نهایی مخاطبین هستند، همان انسانهایی که در صدد مشارکت و یا حاکمیت بر سرنوشت خود می‌باشند.

به نظر من می‌رسد، بتوان نشان داد که قرآن مجید روشهای تحاکمی در اداره جامعه و انسان‌سازی را تأیید

نمی‌کند؛ بلکه بالعکس، روشهای توانمندسازی را برگزیده است. اجازه بدھید با آیه‌ای که صدر این مقاله را با آن مزین ساختم، این بحث را تفصیل بیشتری دهم. آیه کریمه ۲۵۶ سوره مبارکه بقره می‌فرماید:

لَا اكراه فِي الدِّين قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَن يَكْفُرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدْ أَسْتَمْسَكَ بِالْعِرْوَةِ الْوُثْقَى لَا آنْفَصَامْ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ.

نگاهی اجمالی به تفسیر مختلف این آیه کریمه توسط مفسران، نشان می‌دهد که برداشتهای گوناگون و حتی بعضًا متضادی از این آیه شده است. مقصود از نبودن اکراه در دین چیست؟ اکراه را غالب به معنای اجبار و قسر گرفته‌اند مگر آنکه بعضی گفته‌اند اجبار و قسر در امور طبیعی و حوزه افعال و اعمال است و اکراه مربوط به امور نفسانی ایسن توعلوم تھجوبی: صورت نوعی عدم رضایت و عدم اختیار در آن ملحوظ است. این کریمه ظهور در آن دارد که در دین اجبار که این نه لذت! اختیار نیست، اکثرًا مفسران در این ظهور از این جهت تشکیک نکرده‌اند؛ مگر آنکه، در مورد معنای اینکه آیا احکام شرعی مراد است، اصول اعتقادی مقصود می‌باشد و یا هردو، بحث‌هایی وجود دارد. نکته دیگری که جلب نظر می‌کند این است که در میان متقدمین کمتر کسی توجه را به شکل منطقی این قضیه جلب نموده است، اما مرحوم علامه طباطبایی(ره) این سؤال را مطرح فرموده است که «اکراهی در دین نیست» خبری است یا انشایی.^۱ ایشان با هر دو احتمال به یک نتیجه می‌رسند و آن اینکه تحمیل در امر دین جایز نیست. مشخص نیست ایشان تا چه حد این دو احتمال را به عنوان پاسخگویی نسبت به تشکیکات معرفت‌شناسانه معاصرین مطرح فرموده‌اند، اما برای رشته مباحثی که در این مقاله مطرح شده‌اند این کار ایشان بسیار با اهمیت است.

خوانندگان آشنا به بحث ارتباط «هست و نیست‌ها» و «باید و نباید‌ها» می‌دانند کسی که قائل به ارتباط بین این دو نباشد، ممکن است بگوید جمله «اکراهی در دین نیست» قضیه‌ای خبری است و به هیچ وجه بدان معنا نیست که شما «نباشد» دین را به کسی تحمیل کنید. چه بسا ممکن است دین در ذات خود مطابق با فطرت باشد و ملایم طبع هر انسان سليم النفس؛ اما برای عده‌ای که از فطرت خود دور شده‌اند، چنین تحمیلی مانند خوراندن دارو به کودک بیماری باشد که از روی نادانی دارو را طرد می‌کند. پایه و اساس چنین استدلالی بر معرفت‌شناسی است و بدین وسیله استرکه شخص به خود اجازه می‌دهد ظهور این آیه را مورد سؤال قرار دهد. چه عقل سلیم عرفی هرگز در این آیه جنبه براک چنین حیله معرفت‌شناسنامه‌ای نمی‌یابد تا با تمیلات طبی، ظهور آن را کنار بگذارد. جالب توجه است که مرحوم علامه طباطبایی(ره) با بی‌اعتنایی از کنار این دام معرفت‌شناسانه می‌گذرند و فقط می‌فرمایند: چنانچه این قضیه‌ای خبری باشد نتیجه‌اش حکمی شرعی است؛ مبنی بر اینکه، اکراه بر دین و اعتقاد جایز نیست و اگر هم حکمی انشایی باشد که جمله «قد تبیّن الرشید من الغی» می‌تواند شاهدی بر آن باشد، متکی است بر امری تکوینی که تحمیل در امور قلبی و اعتقادی امکان ندارد (۳۶۱:ج ۱۳۷۲:۲) گویا که قائل باشند بین «هست و نیست‌ها» و «باید و نباید‌ها» ارتباط هست ولی نوع این ارتباط را مشخص نمی‌کنند. شاید بتوان گفت در ارتباط با ظهور این آیه در حکم تشریعی اجماع وجود دارد.

اما در مورد اینکه این آیه کریمه با آیات دیگر، نظیر آیات ۱۹۳ سوره مبارکه بقره و آیه ۷۳ سوره مبارکه توبه نسخ شده است یا خیر، هیچگونه اجماعی بین مفسران وجود ندارد. بسیاری قائل به نسخ آن می‌باشند و بسیاری دیگر معتقدند آیه ۲۵۶ بقره با هیچ آیه دیگری نسخ نشده است. اصولاً بعضی از صاحب‌نظران نسخ آیات قرآن مجید را در کل قبول ندارند، مانند آیت الله خویی(ره) (۲۹۵:ق ۱۳۹۴ خویی) و درنتیجه نسخ این آیه را نیز نمی‌پذیرند (همان منبع، ۳۲۹-۳۲۶). صاحب‌نظری مانند مرحوم علامه طباطبایی(ره) که ظاهراً نسخ بعضی از آیات را می‌پذیرند - به دلایلی که خواهد آمد - معتقدند این آیه هرگز نسخ نشده است. صرف نظر از مسأله نسخ خود این بحث نشان می‌دهد که ظهور این آیه در حکمی تشریعی - چه به طور مستقیم و چه به نحو غیرمستقیم و مبنی بر قضیه‌ای خبری - مورد قبول قائلان به نسخ است.

۱. مرحوم آیت الله خویی نیز این دو احتمال را مطرح کرده‌اند و قائل به اخباری بودن این جمله شده‌اند (۳۲۸:ق ۱۳۹۴ خویی) که شایان توجه است و توجیهاتی برای آن می‌توان اندیشید که اختصار این مقاله مانع از ورود در آنهاست.

نسخ اصولاً در احکام است که فرض صحیح دارد و قائل شدن به نسخ در قضایای اخباری - العیاذ بالله - نسبت کذب و خطا بر سرچشمه وحی دادن است. کسانی که نسخ در احکام را پذیرفته‌اند، علت آن را مصالح اجتماعی و خصوصیات زمان و مکان دانسته‌اند. چنین امری در مورد قضایای اخباری فرض صحیح ندارد. به نظر مرحوم علامه طباطبائی(ره) جمله‌ای که در ادامه جمله «در دین اکراهی نیست» آمده است - جمله قد تبیین الرشد من الغی - تعلیل است از برای جمله پیشین. به عبارت دیگر می‌فرماید: علت آنکه در دین اکراهی نیست، جدا شدن واضح رشد و غی از یکدیگر می‌باشد؛ به نظر ایشان برای آنکه این آیه نسخ شده باشد باید این تعلیل یعنی جدایی رشد از غی نیز نسخ شده **مولفه‌دانشگاهی** است که جدایی رشد و غی نسخ نشده است؛ بنابراین، آیه نیز نسخ نشده است (ج:۳۶۱ هجری ۱۳۷۲:۲).

اصولاً همان‌طور که مرحوم علامه طباطبائی(ره) می‌فرمایند: کسی افراد تحت سرپرستی خود را اکراه بر کاری می‌نماید که یا به خاطر قاصر بودن فهم آنها و یا به دلایل دیگر نتواند مقصود خود و امتیاز آن را به آنها تفهیم کند. با جمله «قد تبیین الرشد من الغی» خداوند علیم چنین احتمالی را نفی می‌فرماید. او از طریق قرآن مجید و سنت نبوی و ائمه اطهار(سلام الله عليهم اجمعین) رشد را از غی به وضوح جدا ساخته است، باقی امر به عهده انسان است که رشد (دین داری) را انتخاب می‌کند یا غی (ترک دین) را. چه انسان را آفرید و به نیکوکری و چشم‌داشتن فرمود:

انا هَدِيَناهُ السَّبِيل إِما شَاكِراً وَاما كَافُورا.

(انسان) ۷۶:۳

و اگر می‌خواست انسانها را یک امت قرار می‌داد، اما در دار امتحان و ابتلاء چنین امری حکیمانه نیود: ... ولو شاء اللَّهُ لجعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم فيما آتاكم فاستبقوا الخيرات إلى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم بما كتم فيه تختلفون. (۴۸:۵ مائدہ)

آیاتی از این قبیل که انتخاب را وظیفه انسان می‌دانند بسیارند و جای ذکر همه آنها، این مقاله نیست. به طور خلاصه می‌توان از آنچه گذشت نتیجه گرفت که آیه کریمه ۲۵۶ سوره مبارکه بقره اولاً نسخ نشده است و ثانیاً جنبهٔ تشریعی نیز حداقل دارد، اگر نگوییم اصولاً حکمی تشریعی است. از کسانی که آشنا به ماهیت وحی و نبوت نیستند تعجبی نیست اگر به راحتی قائل به نسخ چنین آیه کریمه‌ای شوند. اما برای آشنایان، به خوبی مشخص است که این بارگیرین تجلیلی است که خداوند از رسول گرامیش می‌کند که از رهگذر وحی او و عظمت شأن حضرت ختمی مرتب چنین امکانی در تاریخ بشر پدید آمده است که رشد و غی از یکدیگر به وضوح تمام جدا شوند.

مطلوب مهم دیگری نیز در مورد اینکه چرا اکراهی در دین نیست عموماً مطرح می‌شود که توجه به آن در این مقاله ضروری است. عموماً مسأله عدم اکراه را در سرمشقی معرفت شناسانه و با توجه به تعریفی که از دین کرده‌اند توجیه نموده‌اند. ابتدا سعی شده است به نحوی دین را تعریف کنند که منحصر شود به اصول اعتقادی دین. آنگاه گفته‌اند اعتقاد امری قلبی است و اصولاً امکان تحمیل اعتقاد وجود ندارد. به عنوان نمونه گفته‌اند: همانگونه که علوم ضروری در قلب به مجرد افاضه حاصل می‌شوند بدون اکراه و جبر؛ علوم نظری و معارف الهی نیز پس از فراهم آمدن مبادی و مقدمات الهامی یا تعلیمی به مجرد القاء حاصل می‌شوند. بدین ترتیب اعتقادات دینی می‌شوند از جمله امور باطنی و هیچ کس بر باطن انسان و قلب او تسلط ندارد مگر واحد حق از جهت مناسبات ذاتیه و قرب معنوی که با وی دارد.

اما نکاتی چند در این ارتباط مطرح می‌باشد: اولاً به تعبیر آیت اللَّهِ خویی(ره) دین اعم از اصول و فروع است و در آیه ۲۵۶ سوره بقره دلالتی بر حصر دین فقط به اصول وجود ندارد و حتی از ذکر «کفر» و «ایمان» بعد از آن نمی‌توان چنین حصری را فهمید (۳۲۷:ق ۱۳۹۴ خویی). ثانیاً اگر عدم اکراه در دین به خاطر آن بوده باشد که دین امر قلبی است و قابل تحمیل یا اجبار نیست، عین این سخن را در خصوص کفر نیز می‌توان جاری دانست. تمامی شعب کفر نیز ابعادی اعتقادی دارند و از آن جهت قابل تحمیل به اجبار نیستند. حاشا که قرآن مجید با چنین ملاک مشترکی بخواهد امتیاز و شرافت دین خاتم را بیان کند. ظهور آیه ۲۵۶ سوره مبارکه بقره در این است که افتخار و شرافتی برای دین که همان دین اسلام است ذکر می‌شود. آن شرافت بی‌نیازی از اکراه است که نتیجه جدا شدن رشد از غی می‌باشد. انتخاب تعبیر رشد و غی به جای تعبیری نظیر علم و جهل، هدایت و ضلالت، خیر و شر و نظائر آن خود نیز گویای خاصی دارد بر این که مسئله تشویق انسان به انتخاب احسن مطرح است. ثالثاً تمامی کسانی که به تحمیل ناپذیر بودن اعتقادات توجه کرده‌اند،

نسبت به واقعیت خارجی عنایتی نداشته و این موضوع را از دریچه محدود منطق صوری و معرفت‌شناسی بررسی کرده‌اند. حتی علمی چون جامعه‌شناسی معرفتی که خود کم‌وبیش در چارچوب معرفت‌شناسی تحقیق می‌کند، بدون هیچ شک و شبیه‌ای بر آن است که کلیه معارف و عقاید را می‌توان تحمیل کرد. هرچند شخص معتقد در ظرف اعتقاد ممکن است تحمیل و اکراهی احساس نکند، همه ما در تجارب بی‌شمار زندگی خود دیده‌ایم و می‌بینیم که قدرت بیرونی رفتار و اعتقادات ما را به صور مختلف کنترل می‌کند اما بتدریج از کراحت آن کاسته می‌شود؛ تا جایی که، آنچه قبلاً بیگانه تلقی می‌شد جزئی از شخصیت اخلاقی ما می‌شود. اصولاً تعلیم و تربیت با قدرت و در بسیاری از موارد با کراحت همراه است و تقریباً تمامی اعتقادات انسانها ناشی از جامعه‌پذیریهای گوناگونی است که **کترل‌لیبرالیزم علوم تجربی**؛ چارچوبهای خاصی میسر می‌سازد. این امر از جمله اولیات در جامعه‌شناسی معرفت است که معرفتها **کدامیعنی حققت؟!** از جمله علوم تجربی و غیر آن در یک روند پیچیده و کنترل شده درون‌ریزی می‌شوند. این موضع، علمی است که در حوزه سرمشق ادراکی و معرفت‌شناسی فعالیت می‌کند، تحقیقات باستان‌شناسانه با وضوح بیشتری نقش قدرت در شکل‌گیری علوم را مطرح می‌کنند.

بنا بر سه نکته فوق این استدلال که دین جنبه اعتقادی دارد و اعتقاد قابل تحمیل نیست، چندان قابل اعتنا نیست، اصولاً اکثر اعتقادات تحمیلی و درنتیجه تقليدی می‌باشد. پس این امر که «عدم اکراه در دین» اصولاً امکان‌پذیر نیست صحیح به نظر نمی‌رسد، اصولاً تحمیل دین امکان‌پذیر است؛ نشانه‌اش آنکه، بسیاری از ادیان باطل و خلاف فطرت بر معتقد‌نشان چندان تحمیل شده‌اند که افرادی حاضر به دادن جان خود بر سر آن عقاید هستند. از اینجا می‌توان فهمید که قضیه «لا اکراه فی الدین» نباید خبری باشد العیاذ بالله کذب خواهد بود و با واقعیات آن طوری که ما بالوجдан مشاهده می‌کنیم سازگار نمی‌باشد و محدود کردن معنای این آیه کریمه به روابط منطقی و اصول معرفت‌شناسخنی هم چندان کمکی نمی‌کند؛ زیرا در آن صورت شرافت و امتیاز دین اسلام را از آن گرفته‌ایم و آن را با عقاید باطل از این جهت مشترک دانسته‌ایم. ممکن است اشکالی مطرح شود؛ مبنی بر این که، اگر آن را تشریعی بدانیم باز هم دین را با بسیاری از مکاتب باطل لیبرالی شریک ساخته‌ایم. در جواب باید گفت: خیر، چنین شراکتی مطرح نیست. اصولاً هدف این مقاله روش ساختن این معنا بوده است که هیچ دین یا مکتبی به غیر از اسلام نمی‌تواند **لچشم** حکم تشریعی‌ای را به نحوی که اسلام مطرح می‌سازد وضع نماید. در اسلام چنین تشریعی به معنای رها ساختن به حال خود نیست؛ بلکه، جمله «قد تبیّن الرّشد من الغّی» می‌رساند که تمامی راههای رشد و غی به وضوح تمام معرفی شده‌اند، تشریع چنینی حکمی با چنین قیدی است که افتخار اسلام است و هیچ مکتبی دیگر چنین شرافتی را ندارد. بنابراین مسئله این نیست که نمی‌شود در دین اکراه باشد و یا دین نمی‌تواند اکراه کند. هم اکراه امکان‌پذیر است و هم توانایی انجام آن ممکن است وجود داشته باشد، مسئله آن است که بنا به دلایلی آن را حکیمانه نمی‌داند و نمی‌خواهد اکراه کند؛ از همین رو، به رسول اکرم(ص) می‌فرماید:

فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ لِسْتَ عَلَيْهِمْ بِمَصِيرٍ.

نحن أَعْلَمُ بما يقولون وَ مَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبارٍ فَذَكَرْ بِالْقُرْآنِ مِنْ يَخَافُ وَعِيدٍ.

در آیه کریمه ۲۵۶ سوره بقره هم اشاراتی به کمال و خاتمیت دین اسلام است؛ آنجا که می‌فرماید: «قد تبیّن الرّشد من الغّی» و هم به رسمیت شناختن قدرت تشخیص انسانها به طور عموم و این چیزی که دین اسلام را در حوزه انسان‌سازی بی‌نیاز از علوم می‌سازد. علوم تحصیلی تنها می‌توانند در حوزه تولید و تسلط بر طبیعت مفید باشند، که آنهم امروز به شدت مورد تردید است چون که این علوم بدون نظارت بیرونی ارزشهای اخلاقی سیستم تولیدی را به مرز نابودی محیط زیست سوق داده‌اند. اگر در حوزه طبیعت اینچنین خطرآفرینی کرده‌اند در حوزه انسانی خطرشان دوچندان است. ممکن است اشکال شود به اینکه تاریخ ادیان نیز چندان درخشان نیست، و چه جنگها و تخریبها که به نام دین شده است. صرف‌نظر از درجه صحت و سقم این اشکال باید پذیرفت که به عنوان واقعیتی خارجی این سخنی است قابل اعتنا اما نباید دست‌آوردهای ادیان را هم نادیده انگاشت. باز ممکن است گفته شود: عین همین سخن را در مورد علوم نیز می‌توان گفت، آنها نیز خدمات شایان ذکری کرده‌اند. این سخن نیز می‌تواند حظی از حقیقت داشته باشد.

اماً امید می‌رود تاکنون روش‌شده باشد که این مقاله به هیچ وجه در مورد صحت و سقم علوم از نظر درونی قضاوی نکرده است و همچنانی خدمات علوم در کل را نیز مورد سؤال قرار نداده است؛ حتی گفته شد که در ابتدا علوم تحصیلی از جنبهٔ رهایی‌بخشی انسان از سلطهٔ تکنیک‌های خشن انسان‌سازی مسیحی اهمیت یافتد، اما دو نکتهٔ مطرح است: اول آنکه علوم تحصیلی به تدریج تمامیت خواه شدند و تبدیل شدند به قدرتی سلطه‌گر که اختیار انسان را ازوی سلب کردند، دوم آنکه روح این مقاله دفاع از صلاحیت انسان‌سازی اسلام به عنوان یک دین الهی در برابر صور معرفتی دیگر است نه دفاع از عملکرد «دینداران» و هر مسلمانی. نویسنده به خوبی از فاصلهٔ کیهانی بین ایده‌آل‌های اسلامی با واقعیات تاریخی **حوزه‌های مختلف‌الاهامی** آگاهی دارد. این سخنی بوده است که بنیانگذار راحل جمهوری اسلامی حضرت امام خمینی(ره) **هموشه‌ای** در سخنانشان یادآور می‌شدند که تازه جمهوری اسلامی که گل سرسبد کشورهای اسلامی است، نسیمی از اسلام حقیقی است. اما مباحثی دیگر در مورد آیهٔ کریمہ ۲۵۶ سورهٔ بقره نیز مطرح است، از قبیل: جمع آن با آیات قتال و بعضی دیگر از احکام اسلامی به ویژه آنهایی که مربوط به روابط اجتماعی می‌باشند. ورود به این بحثها با هدف این مقاله و اختصار آن تناسب ندارد لذا علاقه‌مندان باید به منابع معتبری که در مورد اینگونه مباحث نوشته شده است رجوع کنند. در عین حال برای نمونه عباراتی از حضرت آیت‌الله حسن‌زاده آملی نقل می‌کنم:

هیچ پیغمبری برای آدمکشی نیامده است و هیچ پیغمبر و امامی افتتاح به جنگ نکرده است و در هیچ کتابی سراغ ندارید که پیغمبری و وصیٰ پیغمبری در غزوه‌ای افتتاح به جنگ کرده باشد. آنها که، سر جنگ با مردم ندارند، آنها که برای احیای نفوس بشر آمده‌اند، آنها فرموده‌اند: مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَانَمَا قَتْلُ النَّاسِ جَمِيعًا (۳۲:۵). امیرالمؤمنین - علیه السلام - فرمود: انبیا برای روشن کردن چراغ عقول مردم آمدند. این دنیازده‌های بی‌عقلند که دارند با منطق انبیا می‌جنگند. هرچند، سودای خامی است که در سر می‌پزند، و هرگز به آرزویشان نمی‌رسند. کتب الله لاغلین انا و رُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوَىٰ عَزِيزٌ (۲۱:۵۸ مجادله).

آری، به درستی که امیرمؤمنان درست گفته است: انبیا برای روشن کردن چراغ عقول مردم آمدند. و قرآن مجید نیز به ما می‌آموزد که روشن کردن چراغ عقول مردم با اجبار و اکراه انجام‌پذیر نیست. چرا؟ آیا بدین خاطر که معرفت **تحمیل** نکدنی نیست یا اینکه انسان تحمیل‌پذیر نیست؟ خیر! هر دو امکان‌پذیر است؛ لیکن، انسانی که با زور تسليم شده باشد، فاعل اخلاقی ایده‌آل اسلام نیست و معرفتی که تحمیل شده باشد شایسته نام عقل نیست. عقلی که شایسته چنین تعریفی است:

العقل ما عبد به الرحمن و اكتسب به الجنان.
(پیامبر اکرم(ص))
در فرهنگ قرآن و اسلام انسان با اختیار و انتخاب در پرتوی وحی است که می‌تواند فاعل اخلاقی تلقی شود و از روشنایی عقل بهره‌مند گردد.

وداع با پوزیتیویسم

در جستجوی محور اشتراکی برای علم و دین، به هدف انسان‌سازی، به عنوان نقطه اشتراک این دو رسیدیم. هدفی که در پوششی معرفتی از ناحیهٔ علم تعقیب می‌شود، اما شناخت ماهیت علم روشن ساخت که علم نوعی مبحث است و با قدرت پیوندی ذاتی دارد. علم که در ابتدا در برابر تکنیک‌های سلطهٔ بیشتر به عنوان تکنیک خودسازی و با وعده رهاسازی انسان و حاکم ساختن انسان بر سرنوشت خود به میدان آمده بود خاصیت انتقادی - روشنگری خود را به تدریج از دست داد و به سرمشقی معرفتی برای بی‌اعتبار ساختن دین و فلسفهٔ تمسک جست و تمامیت خواه گردید و فعالانه به دین و فلسفهٔ حمله کرد و جایی برای آنان در سرمشق ادراکی تحصیلی باقی نگذاشت. اما این حمله‌ها و ضدحمله‌ها، سیاسی بودند و سیاسی هستند و به منظور جذب و جلب انسان صورت می‌گیرند.

انسان در این نزاع منفعل محض نیست. گاه با علم علیه دین و فلسفهٔ ائتلاف می‌کند و گاه با یکی از آن دو یا هر دو علیه علم ائتلاف می‌کند. امروز کلیه جوامع شاهد کشمکش‌های سیاسی‌ای هستند که در پوشش مباحثه‌ای مختلف صورت می‌گیرد. پیشنهاد این مقاله آن است که به جای تلاش ناموفق برای ائتلاف با علم، دینداران باید با انسان ائتلاف

کنند، همان استراتژی قرآن مجید که رشد را از غی به وضوح جدا می‌سازد و انسان را دعوت به انتخاب می‌کند و در صدد تسلط بر وی برنمی‌آید. بدین ترتیب انسان سرخورده از پوزیتیویسم به جایگزینی رهایی‌بخش برای علم دست خواهد یافت، جانشینی در حوزه انسان‌سازی و احیاناً در حوزه طبیعت. به عبارت دیگر به جای وحدت با علمی که به هیچ وجه زمینه وحدت با غیر خود را ندارد، پتانسیلهای رهایی‌بخشی، توانمندی و عزت‌بخشی به انسان در دین مطرح و معرفی شوند تا انسانها خود، بین رشد (دین) و غی (غیر دین) انتخاب کنند. استراتژی سیاسی انبیا و شاگردان برجسته آنها همیشه مشوق چنین امری بوده است:

مؤمنان را زانبیاء آزادی است **دین و علوم تجربی**:

چون به آزادی نبوت هادی است

همچو سرو و سون آزادی کنید **کدامین وحدت؟!**

ای گروه مؤمنان شادی کنید

(مثنوی ملای رومی، دفتر ششم)

البته آزادی به عنوان امری خارجی همیشه در شرایط مختلف معنا و مفهوم می‌یابد و تحقق آن در هر وضعیتی استراتژی خاصی را می‌طلبد. در این مقاله هرگاه از حاکمیت انسان بر سرنوشت خود و رهایی از تکنیکهای سلطه و مبحثهای قدرتگر سخن رفته است، باید آنها را در ارتباط با شرایط خارجی خاصی در نظر گرفت، نه مفهوم کلی و انتزاعی آنها را، چرا که آزادی در جامعه‌ای خاص و در شرایط ویژه ممکن است برای زنان به معنایی باشد و برای مردان به معنایی دیگر و گاه نیز ممکن است اشتراک داشته باشد. همچنین است مسئله آزادی برای اقشار محروم و اقسام مرتفع؛ برای جوانان و سالمدان. چه اینکه محرومیتها، مشکلات، امکانات و استعدادهای متفاوت اجتماعی برای هر یک ممکن است وجود داشته باشد و هزاران فرق و تفاوت دیگر، ضمن آنکه نقاط اشتراکی هم ممکن است یافتد. از این‌رو، ممکن است علم و دین و مبحثهایی که توسط هر یک پرورانده می‌شوند، برای هر گروهی جذابیتهای متفاوتی داشته باشد. روح اصلی این مقاله اصرار بر صلاحیت تام قرآن مجید و دین اسلام برای پاسخگویی به نیازهای متفاوت فوق در حوزه انسان‌سازی بود، هرچند این سخن به آن معنا نیست که کلیه مبحثهای دینی موجود بدین سوی تمایل دارند و یا چنین امکانی را در خود می‌پرورانند بلکه فقط امکان بالقوه چنین امری مطرح گردید.

در ارتباط با امکان فوق بود که این مقاله پیشنهاد کرد ورود علوم تحصیلی تمامیت‌خواه به حوزه دین پتانسیلهای رهایی‌بخش دین را می‌کاهد، هرچند این علوم اساساً به چنین همزیستی‌ای اعتقاد ندارند و استعدادش را هم ندارند. در عین حال این نفی نسبت به علوم تحصیلی نباید نفی کلی تلقی شود؛ این نوشتار هیچ موضوعی نفیاً یا اثباتاً راجع به واقع‌نمایی و یا عدم واقع‌نمایی علوم تحصیلی ندارد؛ چه، چنین قضاوی اصولاً معرفت‌شناسانه است که مورد اعتماد این مقاله نبوده است. از طرفی دیگر، نقد علوم تحصیلی به معنای نفی پتانسیلهای سیاسی و رهایی‌بخشی آنها در شرایط خاصی هم نیست. مثلاً مشاهده می‌شود در اکثر کشورهای غیرغربی علوم تحصیلی هنوز به عنوان تنها امید فاعلهای اجتماعی است که می‌کوشند از زیر سلطه سنت‌های محروم‌گر و از قید تکنیکهای سرکوبگر آزاد شوند. به همین نحو این مقاله نمی‌خواهد چشم‌بسته هر نوع مبحث غیرعلمی و حتی دینی را تأیید کند. مبحثهای دیگر مانند مبحثهای فلسفی، کلامی، فقهی، هنری، سیاسی، نظامی و غیره نیز می‌توانند بخشی از تکنیکهای سرکوبگر را تشکیل دهند. اصرار این مقاله تنها بر این است که اسلام می‌تواند مبحثهایی را در اختیار اقشار و فاعلهای اجتماعی متفاوت قرار دهد که با آن به سوی حاکمیت بر سرنوشت خود نزدیکتر شوند و از تکنیکها و مبحثهای تحاکمی آزادتر گردند. اما تحقق خارجی این مبحث و قاعده‌مند کردن آنها وظیفه‌ای بس سترگ و مسئولیتی بس خطیر است که متوجه همه علاقه‌مندان به اسلام و انسان است.

- ابن ترکه، صائب الدین علی بن محمد، ۱۳۵۵. *تمهید القواعد*. تهران: انجمن حکمت و فلسفه اسلامی.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۷۲. *شریعت در آینه معرفت*. تهران: مرکز نشر فرهنگی رجاء.
- حسن زاده آملی، حسن، ۱۳۷۵. *انسان در قرآن*. قم: انتشارات قیام.
- خوبی، سید ابوالقاسم، ۱۳۹۴ق. *البيان فی تفسیر القرآن*. قم: المطبعة العلمية.
- خوزه ملیانظہری، سید محمد حسین، ۱۳۷۲. *المیزان فی تفسیر القرآن*. چاپ پنجم. تهران: دارالکتب الاسلامیة.

۱۹

Conte, Auguste

1988. *Introduction to positive Philosophy*. Edited by Frederick Ferre.

Indianapolis: Hackett Publishing Company, Inc.

Foucault, Michel

1988. *Essential Works of Foucault, Vol 2, 1945-1984: Epistemology*. Edited by James D. Faubion. New York: The New Press.

1997. *The Politics of Truth*. Edited by Sylvère Lotringer. New York: Semiotext(e).

1993. "About the Beginning of the Hermeneutics of the Self: Two lectures at Dartmouth." *Political Theory* 21 (2): 198-227.

1977 "Truth and power" Pp. 108-133 in *Power / Knowledge: Selected Interviews & Other Writings 1972-1977*. Edited by Colin Gordon. New York: Pantheon Books.

1972 *The Archaeology of Knowledge*, Alan M. Sheridan Smith, trans. New York: Pantheon Books.

Gadamer, Hans-Georg



1992 "The Expressive Power of Language: On the Function of Rhetoric for Knowledge." *PMLA* 107: 2: 348-352.

1994 *Truth and Method, Second Revised Edition*. Translation revised by Joel Weinsheimer and Donald G. Marshall. New York: Continuum.

Habermas, Jürgen

1987 *The Theory of Communicative Action. Reasons and Realization of Society Vol 2*. Translated by Thomas McCarthy. Boston: Beacon press.

1990 *Moral Consciousness and Communicative Action*. Translated by Christian Lenhardt and Shierry W. Nicholsen. Cambridge: The MIT Press.

1992 (a) *Autonomy & Solidarity*: Interviews with Jürgen Habermas. Edited by Peter Dews. London: Verso

1992(b) *Postmetaphysical Thinking: Philosophical Essays*. Translated by William M. Hohengarten. Cambridge: The MIT Press.

Kuhn, Thomas S.

1970 *the Structure of Scientific Revolution*. Chicago: The University of Chicago Press.

Lenzer, Gertrud

1975 Auguste Comte and Positivism: The Essential Writings. New York:

Harper Torchbooks

Popper, Karl

1981 "Science, Pseudo-Science, and Falsifiability" Pp. in *On Scientific Thinking*. Edited by Ryand D. Tweney, Michael E. Doherty and Clifford R. Mynatt. New York: Columbia University Press.

دین و علوم تجربی:

کدامیں وحدت؟!

