

علم‌شناسی کوهن و نگرش گشتالتی

دکتر سعید زیباکلام

عضو هیئت علمی گروه فلسفه دانشگاه تهران

چکیده

تمام کوهن نظریه‌ای موسوم به نظریه پارادایم‌های علمی ارائه می‌کند که، برخلاف اسلاف پوزیتیویست و نگتیویست خود، به نحو جدی و تعیین‌کننده‌ای برخاسته و مأخذ از عمل عالمان در تاریخ علم است. در این مقاله کوشیده‌ام سه کار انجام دهم. اول اینکه نشان داده‌ام چگونه کوهن در مطالعه تاریخ علم دچار نوعی تغییر گشتالتی می‌شود. دوم اینکه نگرش گشتالتی را تشریح کرده نشان داده‌ام چگونه این نگرش نقش مهمی در نظریه کوهن ایفا می‌کند. و بالاخره، سعی کرده‌ام نشان بدhem که چگونه تغییرات گشتالتی، پارادایم‌های قبل و بعداز یک انقلاب علمی را قیاس ناپذیر می‌کند.

واژه‌های کلیدی: علم‌شناسی فلسفی، پارادایم‌های علمی، نگرش گشتالتی، تاریخ علم، کلگرایی، قیاس ناپذیری پارادایم‌ها.

۱. مقدمه

علم‌شناسی حوزه‌ای بالنسبه جدید در خانواده معرفت بشری است، حوزه‌ای که مشتمل است بر سه دانش: فلسفه علم، جامعه‌شناسی علم، و تاریخ علم. از این سه دانش، تاریخ علم سابقه‌ای دیرینه دارد و دو شاخه دیگر، در هیئت مدون‌تر و ساختار یافته‌تر خود، جدید‌الولاده هستند. علم‌شناسی فلسفی، همان که بعضاً فلسفه علم خوانده می‌شود، همانطور که از نامش انتظار می‌رود حوزه‌ای است که سنتاً ماهیت فلسفی دارد. این سخن بدین معنی است که در این شاخه از علم‌شناسی، مانوعاً به روش‌شناسی و معرفت‌شناسی علم یا علوم می‌پردازیم. و این یعنی، از امکان و چگونگی روش علمی، و نیز از امکان معرفت علمی و امکان و چگونگی توجیه و تصویب آن پرسش می‌کنیم و این سخن، به نوبه خود و به بیانی مبسوط‌تر، یعنی در علم‌شناسی فلسفی، ما پیرامون ماهیت و منزلت و مقولیت معرفت علمی، توجیه‌پذیری، مبنادری، قابلیت تبیین، قابلیت پیش‌بینی، چگونگی تعیین صدق‌ها و کذب، چگونگی تغییر و تحول، و چیستی و چرایی موازین رد و پذیرش نظریه‌های علمی و، بالاخره، درباره ربط و نسبت نظریه‌ها با مشاهدات کاوش و تأمل می‌کنیم.

از میان دو حوزه روش‌شناسی و معرفت‌شناسی، سنتاً حوزه روش‌شناسی بود که مورد توجه و تعلق خاصی قرار داشت. فلاسفه به علت سلطه و مقولیت بارزی که معرفت علمی از اواخر قرن هفدهم - قرن انقلاب علمی - یافته بود بیشتر هم خود را مصروف حوزه روش‌شناسی، و بویژه چگونگی روش علمی، می‌کردند. و این یعنی، بسیاری از فلاسفه، دانشمندان، و دانشمند فیلسوفان سعی می‌کردند روش تولید و تحصیل معرفتی را که سرتاپای آن صادق و مفید و روشنگر حیات بشر تصور می‌شد، بشناسند و بیابند، تا با سهولت بیشتری، هرچه بیشتر از این نوع معرفت را تولید و تکثیر کنند.

ساده‌ترین و ابتدایی‌ترین تصوری که از روش علمی مطرح شد و هنوز هم در غالب کتب درسی و آموزشی - نه پژوهشی و نوآورانه - بشریت تعلیم و ترویج می‌شود اینست که معرفت علمی با مشاهده خالی‌الذهن و عاری از هرگونه پیش‌بنداشت و حدس و گمانه‌ای درباره واقعیت خارجی یا فیزیکی آغاز می‌شود. مطابق این تصور کلیشه‌ای، عالمان پس از انجام آزمایشات و جمع‌آوری تعدادی مشاهدات، دست به تعمیم زده به شیوه‌ای منطقی، قوانین و نظریه‌ها را استنتاج می‌کنند. اگرچه داستان‌هایی که درباره

روش علمی ساخته و پرداخته شد انواع گونه‌گونی به خود گرفت و اغلب در اجزاء و جوارح تفاوت‌هایی داشتند لیکن چارچوب و ساختار کلی شان عموماً در آنچه در بالا گفته‌ی خلاصه و محصور می‌شود.

اگر بخواهیم انواع تلقی‌ها یا نظریه‌هایی که درباره روش علمی طراحی و تدوین شده در یک فقره بزرگ جای دهیم باید بگوییم که تا قبل از دهه شصت قرن بیستم، عموم این نظریه‌پردازی‌ها در نظریه کلاتی بنام تجربه‌گرایی منطقی قرار می‌گیرند. این نظریه کلان خود به یک شاخه بزرگتر بنام پوزیتیویسم منطقی، و یک شاخه بسیار کوچکتر به نام نگتیویسم منطقی تقسیم می‌شود. پوزیتیویسم اصولاً در پی اثبات تجربی نظریه‌ها و قوانین و، در مقاطع پیشرفته‌تر خود پس از تقطّن به این امر که اثبات تجربی افسانه‌ای بیش نیست، در پی طراحی و نظریه‌سازی جانشینی برای اثبات نظریه‌های علمی – یعنی طراحی یک منطق استقرایی تأیید - بود. اما نگتیویسم علی‌الاصول بر ابطال تجربی نظریه‌ها نظر داشت و نظریه‌ها را نه محصول تعمیم‌های استقرایی که صورت تنقیح و تفصیل یافته حدس‌ها و گمانه‌های نوعاً بارقه‌آمیز می‌دانست. اگرچه پوزیتیویست‌ها بر تمایز تعیین‌کننده نظریه از مشاهده - یا به عبارتی دیگر، وجود زبان مشاهدتی بیطرف و عاری از بار نظری - تصریح می‌کردند و نگتیویست‌ها منکر آن بودند، لیکن هردو بر تمایز عرصه دستیابی از عرصه ارزیابی نظریه‌ها جازم بودند. صرف‌نظر از تفاوت موضوعی که آنها درباره چگونگی وضع و دستیابی نظریه‌ها و قوانین داشتند، پوزیتیویست‌ها و نگتیویست‌های منطقی هردو قائل بودند که اقلیم نقد و ارزیابی نظریه‌ها حوزه‌ای کاملاً معقول، سنجیده، و مشخصاً مضبوط به ضوابط و موازینی است که بر سر همه آنها و بر سر چگونگی اطلاق و اعمال یکایک آنها، اجتماعی فراگیر، تغییرناپذیر، و حقیقت‌نما در تمام کاوش‌های علمی وجود داشته و یا بهر حال باید وجود داشته باشد.

اینکه آیا چنین اجتماعی «وجود داشتند»، همواره و مستمرةً مورد تصریح و تأکید این دو نظریه روش - معرفت‌شناختی قرار نمی‌گرفت، لیکن «باید وجود داشته باشد» و باید چنین موازینی را - همان قواعد روش‌شناختی معروف و بسیار مناقشه شده - وضع و تجویز کرد امری است که آن دو نظریه تأکید و اهتمام فراوانی نسبت به آن مبذول می‌کردند. وجه اشتراک بارز و تعیین‌کننده تمام انواع نظریه‌های درون نظریه کلان تجربه‌گرایی منطقی، در همین تجویزی و بایستی یا همان فلسفی بودن آنها نهفته است.

نظریه‌پردازی‌های تجویزی - فلسفی درباره چه بایستی روش کاری عالمان و قواعد و موازین قراردادی‌ای که عالمان می‌باید از آنها تبعیت کنند، همانطور که در بالا اشاره

کردم، تا قبل از دههٔ شصت قرن بیستم از وجاهت و مقبولیت نسبتاً فراگیری برخوردار بود. لیکن از آغاز دههٔ پنجماه و بنحو تعیین‌کننده‌تری، از دههٔ شصت، غالب آموزه‌ها و نیز اهداف تجربه‌گرایی منطقی در هر دو صورت پوزیتیویستی و نگتیویستی اش مورد نقادی‌های بسیار جدی و کمرشکن قرار گرفت. اما آنچه درنهایت باعث شد کاروان آن نظریه‌پردازی‌ها، چرخشی بنیانی و تاریخی کند انتشار کتاب فوق العادهٔ پرنفوذ ساختار انقلاب‌های علمی تامس کوهن در سال ۱۹۶۲ بود. از جملهٔ بصیرت‌بخش ترین سؤالات این کتاب، این بود که آیا عالمان در طول تاریخ کاوش‌های طبیعت‌شناسانهٔ خود، از الگوهای تجویزی - هنجاری روش‌شناسانهٔ فیلسفه‌ان؟ به عبارت دیگر، آیا روند رفتار روش‌شناسختی عالمان در عمل با نسخه‌پیچی‌های تجربه‌گرایانهٔ منطقی هیچ ساختگی یا شباهتی دارد؟ اما ساختار انقلاب‌های علمی شکستن پیش‌بنداشت‌های مستحکم و قدیمی دیگری را نیز به ارمغان آورد. از جملهٔ مهم‌ترین آنها این بود که اگر دست از تجویز و توصیه‌های فیلسفه‌انه برداریم و مبنای نظریه‌پردازی‌های روش‌شناسختی مان را عمل عالمان درگذشته - یعنی، همان تاریخ علم - قرار دهیم در این صورت آیا می‌توانیم بنحوی جمیع تصمیم‌گیری‌های روش‌شناسختی عالمان در گذشته را بمدد تعدادی از موازین معرفت‌شناسختی به تور اندازیم؟ به عبارتی ساده‌تر، آیا می‌توانیم پس از کاوش کافی در موازین مؤثر در تصمیم‌گیری‌های گذشته عالمان هنگام انتخاب میان نظریه‌ها و یا تعدیل و تغییر نظریه‌های علمی، آنها را به منزلهٔ تنها عامل مؤثر در تصمیم‌ها و انتخاب‌ها معروفی کرد؟ به بیان بسیار کلی‌تر، آیا می‌توان درنهایت، تصمیم و گرینش نظریه‌ها توسط عالمان را یکنواخت، منتظم، مضبوط به ضوابط، و مملاً معقول دانست؟ روشن است که پاسخ مستشهد و مستدل کوهن به این پرسش، نه تنها تمایز پوزیتیویستی - نگتیویستی میان عرصهٔ دستیابی و عرصهٔ ارزیابی نظریه‌ها را فرومی‌رید که موضع مشترک این دو مشرب دربارهٔ مضبوط بودن و 'معقولیت'^۱، عرصهٔ نقد و ارزیابی نظریه‌ها را دچار تشتت و تزلزل جدی می‌کند. مفهوم کلیدی که بار عمدۀ افسون‌زدایی از الگوها و نظریه‌های روش‌شناسختی

۱. اینکه معقولیت را درون ویرگول‌های وارونه گذاشته‌ام بدین معنی است که خواسته‌ام از معنای متعارفی که احتمالاً در ذهن خواننده وجود دارد، اجتناب کرده باشم و، به عوض، معنای خاص موردنظر این دو مشرب را موردنوجه و تداعی قرار دهم. از این فرصت استفاده کرده به خوانندهٔ غیرآماتور و جدی توصیه می‌کنم، معنا و مراد متعارف از مفهوم معقولیت را مورد تأمل قرار دهد. ابتدا برای خود روشن کند که معنای متعارف چیست و سپس آن را مورد تدقیق و تحلیل خود قرار دهد. همین توصیه را هم دربارهٔ معنای خاص موردنظر آن دو مشرب می‌کنم.

ساده‌اندیشانه و آرامش‌بخش پوزیتیویستی - نگتیویستی را بر دوش می‌کشد تغییر گشتالتی^۱ است که ذیلاً وجود نقش آن را مورد بحث و کاوش قرار می‌دهیم.

اما پیش از تفحّص پیرامون تغییرات گشتالتی و تبعات آن، لازم می‌دانم سؤالات چندی را از باب شناخت چگونگی تکوین و شکل‌گیری نطفهٔ ساختار انقلاب‌های علمی، همان که خود بنحو طنزآمیزی منجر به انقلابی در هر سه شعبهٔ علم‌شناسی گردید، مطرح کنم. نخست اینکه، چه شد که کوهن به جای نظریه‌پردازی‌های تجویزی - قراردادی مرسوم پیشینیان خود، مبنای هرگونه تأمل دربارهٔ علم عمل عالمان در گذشته قرار داد؟ اگر اسلام پوزیتیویست - نگتیویست وی نیز به تاریخ علم توجهی، ولو اندک و قلیل، داشتند، آیا بیان نگرش آنها و نگرش کوهن به تاریخ علم تفاوتی بینانی وجود دارد که متنه‌ی به ظهور نظریه‌ای بینانی متفاوت به علم شده است؟ تفاوت میان نگرش آنها و نگرش کوهن چیست و چگونه و چرا نگرش خاص کوهن به تاریخ علم منجر به تولّد تلقّی‌ای کاملاً بی‌سابقه و دوران‌ساز می‌شود؟ بدین سؤالات وایضاً مقومات نظریه کوهن در «تلقی نوین از علم»^۲ پرداخته‌ام و بنابراین از طرح مجدد آنها فروگذاری کنم و به بحث موعود می‌پردازم.

۲. چگونگی گذار به نگرشی جدید

مطابق نظریه کوهن درباره سیر تحول علوم، پژوهشگران درون یک پارادایم، خواه مکانیک نیوتینی باشد خواه علم الابصار موجی، و یا شیمی تحلیلی و یا هر حوزه دیگر، به امری مشغولند که کوهن آن را علم عادی^۳ می‌نامد. کوشش دانشمندان عادی جهت تبیین و تطبیق رفتار برخی از چهره‌های عالم طبیعت که به واسطه آزمایش تولید یا آشکار گردیده، پارادایم را تفصیل و توسعه می‌بخشد.

و پارادایم همان مجموعهٔ فراغیری است که حاوی تمامیت نگرش‌ها و بینش‌های دانشمندان است و مشتمل است بر مجموعه‌ای از مفاهیم، نظریه‌ها و قوانین؛ مجموعه‌ای از ابزارهای اندازه‌گیری، شیوه‌های بکارگیری آنها جهت تولید ساخته‌های تجربی، و نحوه تعديل و تصحیح آنها؛ مجموعه‌ای از اصول و قواعد روش‌شناختی و معرفت‌شناختی؛ و، بالاخره، مجموعه‌ای از تعهدات و اصول مابعد‌الطبیعی

1 . gestalt switch

2 . «تلقی نوین از علم»، دانشگاه انقلاب، شماره ۱۰۴ (۱۳۷۳).

3 . normal science

و توصیه‌های نیمه یا شبه اخلاقی.^۱ دانشمندان ضمن کار در پارادایم و کاوش برپارادایم، لاجرم مشکلاتی را تجربه خواهند کرد و با مشاهدات خلاف انتظار و یا اعوجاج‌های آشکاری مواجه خواهند شد. اگر مشکلاتی از آن نوع را نتوان فهم و رفع کرد وضعیتی بحرانی بوجود خواهد آمد. بحران^۲ هنگامی مرتقع خواهد شد که پارادایم کاملاً جدیدی ظهور نماید و مورد حمایت روزافزون دانشمندان واقع شود تا اینکه پارادایم مسئله‌انگیز اولیه نهایتاً مطروح شود. پارادایم جدید، حاوی نویدهایی است و مشکلات ظاهرًاً فایق نیامدنی ندارد، واز این پس فعالیت علم عادی جدید را هدایت می‌کند تا اینکه آن نیز با مشکلاتی جدید روبرو شود و بحران جدیدی بزاید که به دنبال آن انقلاب جدیدی ظاهر شود. شاید مهم‌ترین خصوصیت نظریه علم کوهن اینست که تحولات بزرگ معرفت علمی را در انقلاب‌های علمی می‌بیند، انقلاب‌هایی که در جریان آن، پارادایمی علمی و انهاده می‌شود و پارادایم دیگری که با آن قیاس‌ناپذیر است جانشین آن می‌شود.^۳ اینک این سؤال بطور جدی و دلالت‌آمیزی مطرح می‌شود که نگرش انقلابی کوهن به سیر تحول علم از کجا نشأت گرفته است؟

سرچشمۀ این نوع نگرش را می‌توان در زمانی جستجو کرد که جیمز کانت، رئیس دانشگاه هاروارد، از کوهن فیزیکدان خواسته بود که در تدارک دوره‌ای از علم فیزیک برای استفاده غیرفیزیکدانان به او کمک کند. شیوه کار کانت، مطالعه مورده‌ی ظهور و سقوط نظریه‌های علمی بود. کوهن یکی از این مطالعات را که به بررسی مکانیک از

۱. برای تفصیل بیشتر درباره مفهوم پارادایم، ر.ک. به کتاب فوق العاده محققانه و تفصیلی ذیل

HOYNINGEN - HUENE, R (1993) *Reconstructing scientific revolutions*, chapter 4: "The paradigm concept".

و نیز ر.ک. به:

BARNES, B. (1985) "Thomas Kuhn", in Quentin SKINNER (ed) *The Return of Grand Theory in the Human Sciences* (Cambridge, Cambridge University Press).

2 . erisis

۳. تحقیقات فراوانی بر سر مفهوم و آموزه قیاس‌ناپذیری در چهل سال گذشته صورت گرفته است. برای اطلاع عمومی از چگونگی جانشین شدن پارادایم‌ها و قیاس‌ناپذیری حاصل شد. ر.ک. به:
- چالمرز، ۱. (۱۳۸۱) چیستی علم: در آمدی بر مکاتب علم‌شناسی فلسفی (چاپ چهارم، سازمان سمت)، فصل هشتم، نظریه به مثابه ساختار: پارادایم‌های کوهن؛ و نیز بارت، ب (۱۹۸۵) «تامس کوهن»، در منبع پیشین: برای اطلاع تفصیلی و پژوهشی از مفهوم قیاس‌ناپذیری، ر.ک. به:
- مقدم حیدری، غلامحسین (۱۳۷۶) قیاس‌ناپذیری (رساله کارشناسی ارشد، دانشگاه صنعتی شریف);
بخش سوم از فصل ششم کتاب پل هوینینگ هون (۱۹۹۳): و نیز فصل هفتم کتاب ماندگار و بنیانی.

RORTY, R. (1980) *Philosophy and the Mirror of Nature* (princeton University Press).

زمان ارسسطو تا گالیله می‌پرداخت، بر عهده گرفته بود. وی هر بار که به بررسی فیزیک ارسسطویی می‌پرداخت آن را نامفهوم، سخیف و مهم‌می‌یافت و قادر نبود که فهم منسجمی از آن به دست آورد. تا آنکه در تابستان سال ۱۹۴۷ توانست به شیوه‌ای روشنگرانه دست یابد. پروفسور هالبران^۱ در این باره می‌گوید:

کوهن هنگامی که برای مجموعه کانت در نوشه‌های ارسسطو درباره حرکت غرق بود، به یک بینش دست یافت. آنچه در متون قدیمی نادرست و بل سخیف به نظر می‌رسید، ناگهان با معنی جلوه گر شد. گرچه نوشتۀ ارسسطو از نظر فیزیکی نیوتونی غلط بود، اما از منظر فلسفه یونانی درست بود. اظهارات ارسسطو در داخل نظام و هدفهای ویژه خود مستحسن بود. خواندن همدلانه متون و پژوهش برای فهم مهم‌های آشکار، به مثابه نشانه‌هایی برای تفسیر و آزمون‌هایی برای فهم، شیوه کار آموزشی و تاریخی کوهن شد (Heilbron, 1998, p507).

هالبران سپس نکته مهمی را درباره نگرش جدید کوهن اظهار می‌کند. این نکته عبارتست از اینکه «تجربه خود وی از چنین فهم ناگهانی، یک تغییر گشتالتی و گذر از یک چهارچوب فکری یا تصویر جهانی به دیگری بود» (همانجا).

شیوه کوهن برای فهم یک نظریه، بررسی آن در متن و بستری بود که آن نظریه در آن به وجود آمده بود. وی در مورد موضوع مورد پژوهش خود، دریافت که فیزیک ارسسطوی را باید در متن فلسفه یونانی مورد بررسی قرار دهد. همچنین، این فهم به صورت یک تغییر گشتالتی یا گذر از تصویر جهانی که در آن زندگی می‌کنیم به چهارچوب تصویر جهانی که در آن زندگی می‌کنیم به انجام گیرد. چنین فهمی با تغییر یکایک مفاهیم تصویر جهانی که در آن زندگی می‌کنیم امکان‌پذیر نبود بلکه ما باید مجموعه تصویر جهانی را که در آن زندگی می‌کنیم به منزله یک کل کنار بگذاریم و تصویر دیگری را برگیریم. کوهن درباره تجربه‌اش در فهم فیزیک ارسسطویی می‌گوید:

آنچه به نظر می‌رسد مطالعه ارسسطو برایم آشکار می‌کند نوعی تغییر فراگیر بود در نحوه‌ای که انسان‌ها طبیعت را می‌نگریستند و زبان را به آن اطلاق می‌کردند. تغییری که نمی‌توان به درستی گفت که با افزایش‌های تدریجی معرفت ما از طبیعت، و یا با تصحیح تدریجی صرف خطاهای صورت گرفته است. بزودی، هربرت با ترفیلد آن نوع تغییر را به

منزله «دربرگرفتن نوع متفاوتی از قالب» توصیف کرد، و حیرت درباره آن مرا به سرعت به سوی کتاب‌هایی درباره روانشناسی گشتالت و حوزه‌های مربوطه هدایت کرد
(Kuhn, 1977, pxiii)

با این وصف، شایسته است سؤال کنیم که کوهن برای نظام دادن به اندیشه‌هایش به دنبال چه چیزی در روانشناسی گشتالت بود؟ و او کدامین اندیشه‌هایش را از آن الهام گرفت؟

۳. نگرش گشتالتی

شکل مقابل را در نظر بگیرید.



ما با مشاهده آن صرفاً چهار نقطه واقع بر صفحه کاغذ را مشاهده نمی‌کنیم، بلکه یک مربع را تشخیص می‌دهیم که این دقیقاً یک «تجربه‌ی گشتالتی»^۱ است. در واقع ما به جای مجموع اجزاء (نقاط)، یک «کل»^۲ یکپارچه (مربع) را درک می‌کنیم و این نکته اصلی روان‌شناسی گشتالت است: کل بیش از مجموع اجزایش می‌باشد. یعنی مربعی که ما درک می‌کنیم خاصیت منحصر بفردی است که در خود نقاط ظاهر نمی‌شود. این نگرش روان‌شناسی گشتالت منبعث از مفهوم بسیار مهم «کلگرایی»^۳ است. کلگرایی، اعتراضی در برابر مفهوم «جزء‌گرایی»^۴ می‌باشد که پیوستگی ساده‌ای بین اجزاء و کل فرض می‌نماید. در مواردی مفهوم جزء‌گرایی کاملاً صحیح می‌باشد. مثلًاً کار یک ساعت مکانیکی را می‌توان از روی ارتباط میان اجزایش به خوبی فهمید. اما سیستم‌های معینی وجود دارند که نمی‌توانند به طور دقیقی به صورت مجموع اجزایش توصیف گرددند. فرایندهای روان‌شناختی را می‌توان از این جمله دانست. اصطلاح کلگرایی را اولین بار

1 . Gestalt experience

2 . whole

3 . holism

4 . atomism

توسط جان کریستین اسماتز^۱ در کتاب کل گرایی و تطور (۱۹۲۶) به کار برده شد. او معتقد بود که نگرش مکانیکی نمایانگر مجموعه‌هایی است که قابل تقسیم به اجزایشان هستند، بدون آنکه کیفیت‌شان از بین رود. در حالی که نگرش کل گرایی به بررسی «کل‌هایی» می‌پردازد که بدون از بین رفتن کیفیت‌شان قابل تقسیم به اجزایشان نیستند.

البته مفهوم کل گرایی قبل از اسماتز نقش مهمی را در فلسفه‌هایی همچون فلسفه هگل بازی می‌نمود. هگل قصد داشت نظریه‌ای ارگانیستی از تاریخ بشر ارائه دهد. وی یگانگی بنیادین تاریخ را توده ملت و نه افراد می‌دانست. از نظر وی یک ملت بیش از مجموع شهروندانش است و فرهنگ، سنت‌ها و روح آن از وجود اعضاش مستقل می‌باشد. تاریخ نمی‌تواند به فعالیت افراد تحويل گردد. در زبان کل گرایی، ملت هگل یعنی ملتی «مقدم بر» شهروندانش، کلی مقدم بر اجزایش.

به علاوه برای توصیف ارتباط جزء - کل، میان شهروندان و ملت، هگل فرض مهم روان‌شناسنامه‌ای را افزود که طبق آن نقش یک فرد را نقش وی در ملت تعیین می‌کند. به طور کلی، کل گرایی هگل معتقد است که کل دارای هدف و قصدی است که بواسطه آن اجزایش می‌تواند شناخته شوند، در حالی که آن هدف و قصد را نمی‌توان بمدد فهم یکایک آن اجزاء تحصیل نمود.

کل گرایی بواسطه کوشش‌هایی برای تبیین ادراک شکل‌های هندسی و آهنگ‌های موسیقی طلایه‌دار روان‌شناسی شد. کریستیان فون ارنفلز^۲ یکی از پیشگامان روان‌شناسی گشتالت، معتقد است که یک مربع قابل تحويل به ترکیبی از خطوط نمی‌باشد. به همین ترتیب، وی قائل است که یک آهنگ را نمی‌توان بمنزله مجموعه‌ای از تن‌های منفرد درک کرد. ارنفلز قائل بود که تبیین ادراک الگوهای یکپارچه ملتزم عنصر جدید کیفیت گشتالتی^۳ می‌باشد.

مربع به صورت ترکیبی از چهار خط بعلاوه عنصری از کیفیت گشتالتی، و یک آهنگ به صورت ترکیبی از نت‌ها بعلاوه عنصری از کیفیت گشتالتی درک می‌شود. برای ارنفلز، کیفیت گشتالتی عنصری است که در ترکیب با عناصر دیگر، تجربه مفهومی یکپارچه از شکل^۴ را به وجود می‌آورد. در حالی که روان‌شناسان گشتالتی فرض می‌کنند که ادراک شکل با قرار گرفتن عناصری اضافی بوجود نمی‌آید، بلکه از هیأت کلی ذاتی اجزاء ناشی

1 . Jan Christian Smuts

2 . Christian Von Ehrenfels

3 . form quality (Gestalt qualität)

4 . form

می‌شود. این تفاوت از آنجا ناشی می‌شود که برای ارنفلز بخش‌ها مقدم بر کل هستند، در حالی که برای گشتالت کل مقدم بر اجزاء می‌باشد. به طور کلی، نظریه‌ی گشتالت را می‌توان بدین صورت بیان کرد:

کل‌هایی وجود دارند که رفتارشان را نمی‌توان بوسیله اجزای متشكله آنها تعیین کرد، بلکه رفتار هر جزءِ چنین کل‌هایی با ماهیتِ درونی آن کل تعیین می‌شود (ورتاویر، ۱۹۵۰، به نقل از کندلر، ۱۹۸۷، ص ۲۰۱).

در پرتو چنین نگرشی «ادراک» معنایی متفاوت با آنچه که مورد نظر پوزیتivist‌ها و نگتivist‌ها می‌باشد، طبق نظر تجربه‌گرایان منطقی، ادراک در فرایندی مانند جریان عمل دستگاه عکاسی محقق می‌شود. اعضای حسی، محیط مادی و اجتماعی را عیناً دریافت و آن را به سلسله اعصاب گزارش می‌کنند. تنها پس از این گزارش است که شخص به آنچه احساس شده، معنایی اطلاق می‌کند. از این دیدگاه، حس قبل از معنا تحقق می‌یابد و حس کردن و یافتن معنا، دو فرایند جداگانه‌اند؛ حال آنکه در پرتو نگرش کل‌گرایی روان‌شناسی گشتالت، ادراک فرایندی واحدی است که در آن حس با معنی و معنی با حس ارتباط متقابل دارند و به طور هم‌زمان رخ می‌دهند؛ بدین صورت که شخص به‌ندرت چیزی را بدون آنکه به برخی از اهداف او مربوط باشد، حس می‌کند؛ همین وابستگی به هدف مانند امری کیفی، معنی شیء را تعیین می‌کند. اگر فرد معنایی را در شیء خارجی نیابد، بدان بی‌توجه خواهد بود. شخص هدف‌دار جنبه‌هایی از محیط را فعالانه جست‌وجو می‌کند که به او کمک کرده، یا مانع او می‌شوند و به همین دلیل به آن جنبه‌ها حساس می‌شود. علاوه بر آن، معنی یک احساس^۱ یا ادراک^۲ همیشه به تمام موقعیت وابسته است. شیء خارجی به عنوان رابطه‌ای در میدان روان‌شناختی ادراک می‌شود که این میدان شامل شیء، بیننده، و زمینه روانی پیچیده‌ای است که اهداف و تجربه‌های قبلی بیننده را هماهنگ می‌کند.

بنابراین، مطابق دیدگاه گشتالتی، حواس نماینده مستقیم اشیای مادی در محیط جغرافیایی شان نیست؛ بنابراین مشاهدات دانشمند نیز مجموعه‌ای از داده‌های خام از طبیعت نیست، بلکه این مشاهده در میدانی حاصل می‌شود که شامل طبیعت، دانشمند و محیط فرهنگی - اجتماعی خاصی است که دانشمند در آن به پژوهش می‌پردازد؛ برای نمونه، یک آونگ را در نظر بگیرید. از گذشته‌های بسیار دور همه مردمان دیده بودند که

۱ . sensation

2 . perception

جسم آویخته به یک ریسمان پس از حرکت دادن آن چندان پس و پیش می‌رود تا سرانجام ساکن بماند. برای ارسطوییان که براین اعتقاد بودند که جسم سنگین آویخته به ریسمان، طبق طبیعت خود، از وضع بالاتر به حالت سکون طبیعی در وضع پایین‌تر می‌آید، نوسان آونگ به سادگی عبارت از افتادن همراه دشواری بود، چون بندی که در آونگ به جسم بسته شده، اجباری برای آن فراهم آورده است. ساکن ماندن در پایین‌ترین نقطه، پس از مقداری حرکت رفت و برگشتی و گذشتن مقداری زمان می‌سپر خواهد شد. چنین مشاهده‌ای، بر این نظر ارسطو قرار داشت که اجسام سنگین طبق طبیعت خود به سمت پایین و اجسام سبک به سوی بالا حرکت می‌کنند. شاید در بادی امر چنین اصلی مهم‌ل به نظر برسد، همان‌طور که کوهن در بررسی فیزیک ارسطویی ابتدا این‌گونه می‌اندیشید:

«چگونه او (ارسطو) درباره آن (حرکت)، به روشنی چیزهای مهم‌ل بسیاری گفته است؟» (kuhn, 1977, pXi) اما اگر این اصل را در بستر فلسفه‌ی ارسطویی بررسی نماییم، خواهیم دید که در نظام آنان کاملاً موّجه و مقبول خواهد بود.

از نظر ارسطوییان، زمین در مرکز عالم قرار داشت. در فاصله‌ی ماه از زمین، قشری کروی مملو از اتر وجود داشت که ماه در آن به دور زمین می‌چرخد و به آن کره‌ی ماه می‌گفتند. منطقه‌ی تحت القمری از چهار عنصر آب، خاک، آتش و هوا تشکیل شده بود. مراتب قرار گرفتن این عناصر به ترتیب: خاک بر روی زمین، آب بر روی خاک، سپس هوا و در بالاترین نقطه آتش بود. در این صورت، کاملاً طبیعی بود که حرکت اجسام سنگین، یعنی اجسام که از آب یا خاک بودند، به طرف پایین و به سوی مرکز جهان، زمین خواهد بود و حرکت اجسام سبک، هم‌چون آتش، به طرف بالا، یعنی رو به مقعر کره ماه باشد؛ و این چیزی بود که ارسطوییان در تجربه‌ی روزانه‌ی خود به وضوح «می‌دیدند»؛ از این رو طرفداران فلسفه‌ی ارسطویی در دفاع از فلسفه‌ی خود چنین بیان می‌کردند:

چون این (تجربه) را به روشنی می‌توان دید و چون ما مطمئن هستیم همان قانونی که برای کل صادق است برای جزء نیز برقرار است، آیا نمی‌توانیم نتیجه بگیریم که این قانون (حرکت طبیعی اجسام زمینی مستقیماً به طرف مرکز و حرکت طبیعی آتش در راستای مستقیم دور از مرکز است) درست و روشن است؟ (سیمپلی سیوس، به نقل از گالیله، ترجمه‌ی فینا چیارو، ۱۹۹۷، ص ۸۴)

بنابراین، سنگ آویزان به یک ریسمان که در حال پس و پیش رفتن بود، برای ارسطوییان نه یک آونگ بلکه «افتادن همراه با دشواری» بود و این مشاهده ناشی از این

باورهایی بود که زمین را مرکز عالم می‌دانست و معتقد بود که هر چیزی به مکان طبیعی خود بازمی‌گردد. باورهایی از این نوع در واقع تعهدات متافیزیکی بودند که ارسطویان پژوهش‌های خود را بر آن اساس قرار می‌دادند. آنان بر این اساس به مشاهده می‌پرداختند، آزمایش می‌کردند و ابزارهایی مناسب و متلائم با آن برای آزمایش‌های خود اختراع می‌کردند، ولذا حاصل آزمون‌هایشان - همان‌که به نحو خلطانگیزی یافته‌های تجربی می‌نامیم و حال آنکه صحیح‌تر و دقیق‌تر است آنها را ساخته‌های تجربی بخوانیم. مناسب با این مجموعه است. تمامی این باورها اصولی معین و مشخص در نزد ارسطوئیان نبودند که آنان با تمسک آگاهانه به این اصول پژوهش‌های خود را انجام دهند، بلکه مجموعه‌ی این باورها و تعهدات متافیزیکی ایشان، نگرش خاصی به هستی را به وجود آورده بود که ارسطوئیان آن‌گونه جهان را می‌دیدند. این نگرش به هستی همان قالب تفکر باطری فیلد بود که کوهن بعدها آن را «پارادایم» نامید و، به قول هالبرون، سنگ بنای ساختار گشت» (Heilbron, 1988, p509).

از نظر کوهن، پارادایم «مجموعه‌ی ویژه‌ای از باورها و پیش‌پندهای» (kuhn, 1970, 1977, p294).
17 جامعه علمی است که «شامل تعهدات متافیزیکی، نظری و ابزاری آمده می‌باشد» (kuhn, 1977, p294).

پژوهش محققانی که جامعه علمی مبتنی بر پارادایمی است که جامعه علمی را دربرگرفته است. این پارادایم است که به دانشمند می‌گوید که چه چیزی مسئله است و باید به جستجو برای یافتن پاسخ‌هایی برای آن پردازد و این پاسخ‌ها باید در قالب کدامیں مفاهیم و اصطلاحات صورت‌بندی شود و با کدام اصول و نظریه‌ها باید تلائم داشته باشد و یا هنگامی که پا به آزمایشگاه می‌گذارد، با به کارگیری چه ابزار‌آلاتی به مشاهده کدامیں پدیدارها پردازد و آنها را مورد آزمایش قرار دهد و یا از مشاهده چه چیزهایی صرف‌نظر نماید، تا پژوهش وی منجر به رشدِ ثمربخش علم عادی گردد. به همین جهت دانشمندانی که در جامعه علمی خاصی به کار مشغولند، از قوانین و موازین یکسانی برای کاوش علمی برخوردار هستند. در واقع تعهدات و اجماع‌های آشکار مولود پارادایم، لازمه‌ی توسعه‌ی علم عادی یعنی پیدایش و ادامه سنت‌های پژوهش علمی می‌باشد (kuhn, 1970, p11).

همچون نجوم بطلمیوسی، نجوم کپنیکی، فیزیک ارسطویی و فیزیک نیوتونی توصیف می‌کنند.

در اینجا ذکر این نکته بسیار مهم است که این سنت‌های پژوهشی چنان تصویر

یکپارچه و بهم بافت‌های از جهان ارائه می‌کنند که فهم آن را برای کسی که در پارادایم مزبور به پژوهش مشغول نیست، مشکل می‌نماید. مثلاً پارادایم ارسطویی نظامی چنان بهم پیوسته دارد که مورخان برای یافتن مدخل آن با مشکل مواجه می‌شوند. جولیان بی‌باربور^۱ در کتاب ارزشمند حرکت سبی یا مطلق؟، در این باره می‌گوید:

«دانستن این‌که از کجا باید پا به جهان بسته و کامل ارسطویی گذاشت کمی مشکل است و هر بخشی به بقیه وابسته است» (Barbour, 1989, p74). همین ساختار یکپارچه پارادایم ارسطویی بود که کوشش‌های کو亨 را برای درک جزء به جزء آن را عقیم گذاشت و سرانجام موجب شد که وی قالب تفکر نیوتونی را کنار گذارد و قالب تفکر ارسطویی را به مثابه یک کل یکپارچه برگیرد. کو亨 در ساختار انقلاب‌های علمی پس از آن‌که پارادایم را معرفی می‌کند، بلافصله بر یکپارچه بودن این مفهوم بدین صورت تاکید می‌کند که «من با انتخاب [پارادایم]، این مطلب را مراد می‌کنم که برخی از مثالهای پذیرفته شده شیوه‌های عملی واقعی علمی - مثالهایی شامل قانون، نظریه، کاربرد آنها، و ابزارهای اندازه‌گیری بر روی هم الگوهایی را در اختیار می‌نهند که از آنها سنت‌های پژوهشی علمی منسجم خاصی سرچشمه می‌گیرد» (kuhn, 1970, p10).

البته این بدان معنی نیست که پارادایم دارای اجزایی نیست، که هست - همچون مجموعه‌ای از مفاهیم و نظریه‌ها و قوانین، مجموعه‌ای از ابزار اندازه‌گیری و نحوه بکارگیری آنها، مجموعه‌ای از قواعد و موازین روش‌شناسختی و معرفت‌شناسختی، و بالاخره، مجموعه‌ای از تعهدات مابعدالطبیعی و دستورالعمل‌های شبه اخلاقی اما نقش آن در پژوهش‌های علمی فراتر از نقش اجزایش است و حکم یک واحد یکپارچه را دارد که نقش آن را نمی‌توان با تحويل به اجزای مقدم و سازنده‌اش دریافت. کو亨 در این باره می‌گوید:

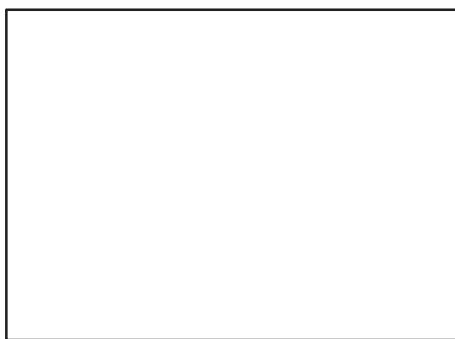
«یک پارادایم مشترک میان جامعه علمی برای دانشجوی تحول علمی حکم یک واحد بنیادی را دارد که آن را نمی‌توان به طور منطقی، کاملاً به اجزای اتمی سازنده‌اش تحويل نمود، تا این اجزاء به جای آن عمل کنند» (kuhn, 1970, p11). این موضع کلگرایانه در نظریه علمی کو亨 از چنان اهمیتی برخوردار است که وی فصلی از کتاب ساختار انقلاب‌های علمی را تحت عنوان «تقدم پارادایمها» بدان اختصاص داده است. کو亨 در این فصل بدین موضع می‌پردازد که علی‌رغم اینکه به نظر می‌رسد وجود مجموعه کاملی از

قواعد برای انجام پژوهش الزامی است، اما پارادایم‌ها می‌توانند در غیاب چنین قواعدی موجب‌باب تحول علم عادی را فراهم ساخت. فیزیکدانی که در پارادایم نیوتونی به تحقیق مشغول است، با قواعد نیوتون درباره‌ی حرکت و قانون گرانش وی آشنا است، اما این که وی با پدیداری مواجه می‌شود و آن را به صورت کمیات عددی و در قالب‌های ریاضی درمی‌آورد، از هیچ اصل یا قاعده‌ای نیاموخته است. هیچ قاعده‌ای بمنزله قاعده‌ای مصرح و مشخص، به او نمی‌گوید که زمان کمیتی یک‌سویه، از گذشته به حال و به سوی آینده است و هم‌زمانی امری مطلق است و یا این‌که فضا مسطح و همگن است و او باید در حل مسائل فیزیک آنها را در نظر بگیرد. بلکه وی آنها را طی آموزش‌های خود در کلاس‌ها و آزمایشگاه‌ها، هنگامی که به عنوان دانشجو و یا دستیارِ محقق ارشدی مشغول به کار بوده، آموخته است. در واقع پارادایم نیوتونی سنت تربیتی را به وجود آورده است که پژوهشگر فیزیک این اصول و قواعد را نه به صورت مجرد، مدون، و مصرح بلکه در حین آموزش فراگرفته است؛ از این رو «وجود یک پارادایم حتی به کاربری مجموعه کاملی از قواعد را ایجاد نمی‌کند». (kuhn, 1970, p44).

و این سخن، یعنی «حتی اگر چنین قواعدی موجود باشند، نقش پارادایم در پژوهش علمی مقدم‌تر، الزام‌آورتر و کامل‌تر از هر مجموعه‌ای از قواعد است» (kuhn, 1970, p46). این تصريحات در واقع بیان‌گر نیست که مفهوم پارادایم حاوی خصلتی کل‌گرایانه است بدین معنی که کل مقدم بر اجزایش می‌باشد.

۴. تغییرگشتالتی و قیاس‌ناپذیری

شکل مقابل را در نظر بگیرید.



از سویی شما می‌توانید با مشاهده آن یک گلدان بینید و از سویی دو چهره‌ی نیم‌رخ که مقابل یکدیگر قرار دارند. این شکل دو ناحیه سیاه و سفید جدا شده از هم می‌باشد.

وقتی شما یک گلدان را می‌بینید، صرفاً مجموعه‌ای از نقاط سفید را مشاهده نمی‌کنید کل یکپارچه‌ای و رای آن‌ها، یعنی گلدان را می‌بینید. یا هنگامی که دو نیم‌رخ را می‌بینید، صرفاً مجموعه‌ای از نقاط سیاه را مشاهده نمی‌کنید بلکه کل یکپارچه‌ای و رای آنها یعنی دو نیم‌رخ را می‌بینید. در عین حال شما نمی‌توانید در یک لحظه دو تصویر را با هم مشاهده کنید. در روان‌شناسی گشتالت این پدیده یک تغییر گشتالتی بصری نامیده می‌شود. در این پدیده برای این‌که بتوانید تصویر دوم را ببینید، بایستی تصویر اول را به کلی طرد کنید و به گونه‌ای دیگر به صفحه بنگرید تا بتوانید تصویر دوم را مشاهده نمایید. البته در هر دو حالت، شما به یک چیز «نگاه می‌کنید» ولی دو چیز کاملاً متفاوت «می‌بینید»: گلدان یا نیم‌رخ‌ها.

تغییر گشتالت نقش بسیار مهمی در نظریه تحول علم کوهن دارد، طبق نظریه کوهن، در زمان‌های بحران، هنگامی که دانشمندان جامعه علمی به نارسایی و عدم کارایی پارادایم‌شان کاملاً واقف می‌گردند و سعی در رفع مشکلات و اصلاح آن می‌کنند، با کل یکپارچه‌ای مواجه می‌گردند که مقاهم، قوانین و اصول آن در شبکه‌ای از باورها و تعهدات متافیزیکی، نظری و ابزاری چنان‌به‌هم ممزوج گشته که همچون تاروپود یک‌بافته در هم تافته شده است و تصویری از جهان ارائه می‌کند که تغییر و اصلاح هیچ بخش از آن امکان‌پذیر نیست مگر آن‌که کل این تصویر طرد گردد و تصویر نوینی از جهان ارائه شود و انقلاب علمی در واقع مرحله‌ای است که این تغییر رخ می‌دهد. پس از انقلاب چنان به‌نظر می‌رسد که:

جامعه حرفه‌ای [عالمان] ناگهان به سیاره‌ای دیگر انتقال یافته است که در آن چیزهای آشنا در پرتوی متفاوت دیده می‌شود و نیز چیزهای ناآشنا بدان پیوسته شده است» (kuhn, 1970, p111) و به عبارتی تمثیلی، «آنچه در جهان دانشمند قبل از انقلاب، اردک دیده می‌شد، پس از آن خرگوش دیده می‌شود» (Ibid).

کوهن معتقد است که چنین تغییراتی در جهان دانشمند را تنها می‌توان در قالب یک تغییر گشتالت بصری توصیف کرد:

نخستین و بنیانی ترین مثالی که حاکی از چنین تغییراتی در جهان دانشمند است، نمایش‌های مشابه در تغییر گشتالت بصری است (Ibid).

همان‌طور که در گشتالت بصری، شخص باید بتواند تصویر اولی را به کنار نهاده و به گونه‌ای دیگر به صفحه تصویر بنگرد تا بتواند تصویر دوم را نیز ببیند، در زمانهای انقلاب، هنگامی که سنت علم عادی تغییر می‌کند، فهم دانشمند از محیط خود

می‌بایست از نو بازسازی شود. در بعضی از اوضاع آشنا باید بیاموزد که گشتالت تازه را مشاهده کند. پس از آنکه چنین کاری صورت گرفت جهان پژوهش وی در اینجا و آنجا با جهانی که پیشتر در آن می‌زیست، قیاس ناپذیر خواهد بود (Ibid, p112).

همان‌گونه که تصویرهای گلدان و نیم‌رخ‌های مقابله‌یکدیگر در تصویر کاملاً متفاوت با یکدیگرند، طرفداران پارادایم‌های رقیب به کارهای خود در جهان‌های متفاوت استغال دارند (Ibid, p150). هم‌چنین، همان‌طور که در گشتالت بصری شخص به یک چیز، یعنی صفحه تصویر واحدی، نگاه می‌کند، ولی دو تصویر متفاوت می‌بیند، طرفداران پارادایمهای رقیب:

هردو به یک جهان نگاه می‌کنند و آنچه بدان می‌نگرند تغییر نکرده است ولی در بعضی از پنهنه‌ها چیزهایی متفاوت می‌بینند و آنها را در رابطه‌های متفاوت با یکدیگر مشاهده می‌کنند (Ibid).

کوهن هم‌چون صاحب نظران گشتالت بدون انکار واقعیتی مستقل از ذهن افراد، اعتقاد دارد که هر فرد جهان فیزیکی خارجی را به شیوه‌ای درک می‌کند که تشکیل یک الگوی معنادار بدهد. این الگوی معنادار برای یک دانشمند، پارادایمی است که در آن به پژوهش مشغول است؛ پس واقعیتی که او درباره‌اش صحبت کرد، تصویر جهانی است که پارادایمش برای او ترسیم کرده است. بقول ماکس پلاتک، «این تصویر جهانی^۱ به مثابه معیار تعیین‌کننده واقعیت، عمل می‌کند» (به نقل از جرنال دوجی ردی، ۱۹۸۶، ص ۴۷۶).

از این رو فهم کامل واقعیت خارجی، مستقل از او امکان ندارد و همواره محدود به پارادایمی است که از منظر آن به جهان می‌نگرد و بنابراین وقتی انقلاب رخ می‌دهد و یا پارادایم نوین جای‌گرین پارادایم پیشین می‌شود، دانشمند با جهانی متفاوت مواجه می‌گردد.

کوهن نسبت میان جهان‌های متفاوت را تحت عنوان «قیاس ناپذیری» پارادایم‌های پیش و پس از انقلاب بیان می‌کند. تأکید کوهن بر «جهان‌های متفاوت» تأکید بر این موضوع است که پارادایم نوین، اصلاح شده پارادایم پیشین نیست. این موضوع بسیار مهمی است و هایزنبرگ^۲ نیز در توصیف انقلاب کوانتوسی بدينگونه تأکید می‌کند که: «به نظر من، مقایسه دگرگونی‌های اساسی که در گذر از مکانیک نیوتونی به مکانیک نسبتی یا کوانتوسی رخ می‌دهد، با اصلاحاتی که مهندسان در کار خود می‌کنند، از بیخ و

1 . World - Picture (Weltbild)

2 . Hiesenberg

بن اشتباه است. چون اصلاحاتی که مهندسان می‌کنند مستلزم تغییر مفاهیم بنیادی ایشان نیست و در نظر ایشان، اصلاحات فنی همان معنای قدیمی خود را حفظ می‌کنند، خیلی که باشد فرمول‌هایی را تغییر می‌دهند یا تصحیح می‌کنند تا عواملی را که قبلاً مغفول بوده در نظر بگیرند. اما این نوع تغییرات اصلاً در مکانیک نیوتونی معنی ندارد، زیرا هیچ نوع آزمایشی نیست که ما را وادار به این کار بکند و درست به همین دلیل می‌توانیم بگوییم که فیزیک نیوتونی اعتبار مطلق دارد، یعنی در حوزه کاربرد خودش نمی‌توان آن را با تغییراتِ کوچک اصلاح کرد. اما حوزه‌هایی از تجربه وجود دارد که در آن‌جا از نظامِ مفاهیم مکانیک نیوتونی کاری ساخته نیست. در این حوزه‌ها به ساخته‌های مفهومی جدید، مثلاً از نوعی که در نظریه نسبیت یا مکانیک کوانتوسی عرضه می‌شود، نیاز داریم. فیزیک نیوتونی نظام بسته‌ای است ... و به همین دلیل انسجام است که تغییرات جزئی در آن جایی ندارد. بلکه تنها کاری که می‌توان کرد این است که نظام جدیدی از مفاهیم اختیار کنیم» (هایزنبرگ، ورنر، ۱۹۶۸؛ ص ۹۸).

۵. نتیجه

دیدیم که کohen در مطالعتش بر روی فیزیک ارسطویی دریافت که فهم یک نظریه علمی تنها هنگامی امکان‌پذیر است که آن نظریه در متن و بستری که در آن بوجود آمده، بررسی کنیم. لازمه چنین فهمی گذر از تصویر جهانی که در آن زندگی می‌کنیم به چهارچوب تصویر جهانی است که می‌خواهیم آن را بفهمیم. این موضوع کohen را به سوی نظریه روان‌شناسی گشتالت هدایت کرد. طبق این نظریه:

«کل‌هایی وجود دارند که رفتارشان را به وسیله اجزای متشکله آنها نمی‌توان تعیین کرد. بلکه رفتار هر جزء چنین کل‌هایی با ماهیت درونی آن تعیین می‌شود».

پس از آن کohen با این روی‌کرد تاریخ علم را بررسی کرد و دریافت که مشاهدات، آزمایشات و ابزارهایی که دانشمندان برای آزمایش‌های خود اختراع می‌کنند، متناسب با مجموعه‌ای از باورها و تعهدات متافیزیکی، نظری و مفهومی است که حاصل نگرش ویژه جامعه علمی آنها به جهان است، مجموعه‌ای که کohen آن را پارادایم نامید. سنت پژوهشی حاصل از پارادایم چنان تصویر یکپارچه‌ای از جهان ارائه می‌نماید که فهم آن برای کسی که در پارادایم مزبور به پژوهش مشغول نیست مشکل می‌نماید. گرچه پارادایم شامل بخش‌هایی همچون قانون، نظریه، کاربرد و ابزار اندازه‌گیری و غیره است، اما نقش آن در پژوهش‌های علمی فراتر از نقش اجزایش است و حکم یک واحد یکپارچه

را دارد که نقش آن را نمی‌توان با تحویل به اجزای سازنده‌اش دریافت. از این رو، پارادایم چنان تصویر منسجمی از جهان ارائه می‌نماید که تغییر و اصلاح هیچ بخش آن امکان‌پذیر نیست، مگر آنکه کل این تصویر طردگردد و تصویر دیگری از جهان ارائه شود و انقلاب علمی در واقع مرحله‌ای است که این تغییر رخ می‌دهد. همان‌طور که دیدیم، کوهن معتقد است که چنین تغییراتی در جهان دانشمند را تنها می‌توان در قالب یک تغییر گشتالتِ بصری توصیف کرد. بنابراین، پس از انقلاب، جهان پژوهش دانشمند با جهانی که در آن می‌زیست قیاس‌ناپذیر خواهد بود.

همان‌طور که در نگرش کل‌گرایی، رفتار هر جزء توسط ویژگی کل تعیین می‌گردد، بنابراین تحول پارادایم‌ها منجر به تحول اجزای آنها نیز می‌شود و قیاس‌ناپذیری پارادایم‌ها که ویژگی بسیار مهم تحول پارادایم‌ها می‌باشد، به اجزای آنها نیز سرایت می‌نماید. قیاس‌ناپذیری اجزای پارادایم‌ها را می‌توان در دو حوزه نظری و تجربی بررسی کرد. در بخش نظری می‌توان از «قیاس‌ناپذیری مسائل مطرح، روش‌ها و راه حل‌های پذیرفته شده به عنوان الگو و میزان» نام برد و در بخش تجربی می‌توان به «قیاس‌ناپذیری مشاهدات» اشاره نمود.

این دو حوزه قیاس‌ناپذیری، البته شایسته بحث و بررسی جداگانه و مستقلی است زیرا همزمان دو دعوی بنیانی پوزیتیویستی - نگتیویستی درباره معرفت علمی را قویاً تضعیف و تخفیف می‌کند: اینکه معرفت علمی پیشرفت می‌کند، و اینکه معرفت علمی معقول است.

منابع فارسی

- چالمرز، آلن (۱۳۸۱)، چیستی علم، ترجمه سعید زیبا کلام، تهران، سازمان سمت، چاپ چهارم.
- زیبا کلام، سعید (۱۳۷۳) «تلقی نوین از علم»، دانشگاه انقلاب، شماره ۱۰۴.
- شکرکن، حسین، غلامرضا نفیسی، علی محمد رفیعی، فرهاد ماهر و محمد غروی (۱۳۷۲)، مکبهای روان‌شناسی و نقد آن، ج ۲، سازمان سمت.
- مقدم حیدری، غلامحسین (۱۳۷۶) قیاس‌نپذیری، رساله کارشناسی ارشد، دانشگاه صنعتی شریف.
- هایزنبرگ، ورنر (۱۳۶۸) جزء و کل، ترجمه حسین معصومی همدانی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

منابع انگلیسی

- Barbour , J. B. (1989). *Absoluto or Relatiuc Motion? The Bisccovery of Oynamics*, Voll. (Cambridge Cup).
- Barnes, B. (1985), "thomas Kuhn", in Q. Skinner (ed.) *The Return of Grand Theory in the Human sciences* (Cambridge, Cambridge University Press).
- Finacchiaro, M. A. (1997) *Galileo on the world systems* (Berkeley, University of California Press).
- Gernand, H. W. and Reedy, W. J. (1986) "Planek, Kuhn, and Scientific Revolutions", *Journal of the History of Ideas*.
- Heilbron, J. L. (1998) "Htomas Samuel kuhn (18 July 1922-17 June 1996)." *Isis*, vol. 89.
- Hoyningen - Huene, P. (1993) *Reconstructing sceentific Revolutions* (Chicago, The University of Chicago Press).
- Kandler, H. (1987) Historical *Foundations of Modern Psychology* (Chicago, The Dorsey press).
- Kuhn, T. S. (1977) *The Essential Tension* (Chicago, The University of Chicago Press).
- Rorty, R. (1980) *Philosophy and the Mirror of Nature* (Princeton, Princeton University Press).
- SMUTS, J. C. (1926) *Holism and Evolution*.